

| | |
|------------------|----|
| 前言..... | 3 |
| (一) 常用语词..... | 5 |
| (二) 成语..... | 8 |
| (三) 哲学名词..... | 16 |
| (四) 经济名词..... | 16 |
| (五) 政治法律名词..... | 16 |
| (六) 军事名词..... | 17 |
| (七) 历史名词..... | 17 |
| (八) 地理名词..... | 18 |
| (九) 文艺名词..... | 18 |
| (一〇) 语言文字名词..... | 19 |
| (一一) 出版名词..... | 20 |
| (一二) 集邮名词..... | 20 |
| (一三) 体育名词..... | 20 |
| (一四) 数学名词..... | 21 |
| (一五) 物理名词..... | 22 |
| (一六) 化学名词..... | 23 |
| (一七) 天文名词..... | 23 |
| (一八) 生物名词..... | 23 |
| 植物..... | 23 |
| 动物..... | 24 |
| (一九) 医学名词..... | 24 |
| (二〇) 工程技术名词..... | 25 |
| (二一) 学科名..... | 26 |
| (二二) 人名..... | 27 |
| 古人..... | 27 |
| 《三国演义》人名..... | 29 |
| 《水浒》人名及绰号..... | 30 |
| 《红楼梦》人名..... | 31 |
| 作家..... | 31 |
| 运动员与教练..... | 32 |
| 演员与导演..... | 33 |
| 画家..... | 35 |
| 其他人名..... | 35 |
| 外国人名..... | 36 |
| 影剧中人名..... | 37 |
| (二三) 人称..... | 37 |
| (二四) 单位名..... | 38 |
| (二五) 国名..... | 40 |
| (二六) 地名..... | 40 |
| 省名..... | 40 |
| 市县名..... | 40 |
| 山水风光名..... | 42 |
| 外国地名..... | 43 |

| | |
|--------------------|----|
| (二七) 节日名..... | 44 |
| (二八) 电影名..... | 44 |
| (二九) 电视剧名..... | 47 |
| (三〇) 戏剧名..... | 48 |
| (三一) 乐曲名..... | 49 |
| (三二) 报刊名..... | 50 |
| (三三) 书名..... | 51 |
| (三四) 鲁迅作品名..... | 52 |
| (三五) 词曲牌名..... | 53 |
| (三六) 古诗词句..... | 54 |
| (三七) 古文句..... | 56 |
| (三八) 古诗文篇名..... | 56 |
| (三九) 《聊斋志异》篇名..... | 57 |
| (四〇) 中药名..... | 58 |
| (四一) 西药名..... | 60 |
| (四二) 农药名..... | 60 |
| (四三) 服装名..... | 61 |
| (四四) 食品名..... | 61 |
| (四五) 日用品名..... | 61 |
| (四六) 灯谜术语..... | 63 |
| (四七) 花样谜..... | 63 |
| 符号..... | 63 |
| 数字..... | 63 |
| 拼音..... | 63 |
| 红谜..... | 64 |
| 漏字谜..... | 64 |
| 印谜..... | 64 |
| (四八) 传统谜..... | 64 |

前言

这是一本独具一格的灯谜集——卷帘格灯谜专集。

将谜底文字进行再变化而产生别解，以增加艺术趣味的特殊格式，谓之谜格。谜格中最常用的，当首推卷帘格。卷帘格，取义于唐诗“倒卷珠帘上玉钩”；李白诗又有“美人卷珠帘”，故别称美人格。卷帘格谜底字数须在三字以上，猜射时，将谜底倒读和谜面相扣。如：到（打市招一：应时名点），谜底原意为适合时令的著名糕点，倒读为“点名时应”，别解作点名时答应声音。

卷帘格是最早的谜格之一。一般认为谜格滥觞于明末马苍山的“广陵十八格”。近年有人考证在马苍山之前一百多年李开先所著《诗禅》一书中，就已出现了谜格。“广陵十八格”和《诗禅》所列举的谜格中，都有卷帘格。

卷帘格不仅产生较早，而且经久不衰。自灯谜设格到清末，谜格已多达400余种，其中真正属于谜格的有200多种，若将法同名异的加以合并也还有100余种。这100余种谜格中，真正受人欢迎并经常使用的并不多，许多谜格已被淘汰，有的还将被淘汰，卷帘格却以其强大的生命力经历了岁月的考验，至今仍生机勃勃。

晚清灯谜大师张起南的《橐园春灯话》中录谜约3000条，“其中有格之迷居百之一二，除解铃系铃外惟卷帘为稍多。”

周浊先生曾云：上海谜坛巨掌屠心观，“对于谜格之运用，卷帘、系铃诸格深加赞许，最不善谐声，即虾须、燕尾，亦嫌其割裂，不事多作。”

以上是旧例。当代亦不乏其例。

1982年《文化娱乐》杂志由读者投票评选的最佳灯谜三十条中，唯一带格的一条就是卷帘格。

1987年中央电视台举办的首届中华杯电视猜谜竞赛的预赛题中，带格谜也只有卷帘格和探骊格。

历代有关谜格的争论很多，有认为设格好的，有认为设格不好的。但就谜格本身的争论中，对卷帘格却几乎没有否定的看法。江风在《谜格云云》一文中约说法颇有代表性：“有格无格只是形，有途无谜才是质。君不见‘骊珠’‘卷帘’因其谜趣逗人而被宽恕了有格之罪，而减字类却因其支离破碎而惹人厌恶”。

卷帘格为人喜爱的原因何在呢？这要从卷帘格的特点中去寻找厚因。

谢会心《评注灯虎辨类》在介绍卷帘格时写道：“谜格中惟卷帘为最巧妙，亦最自然。”巧妙、自然，这是卷帘格灯谜最重要的两个特点。

各类谜格，均有其特点，但都不如卷帘格别饶风趣，它不少一字，不减一划，也不移字和加字，更不整读或别读，除将谜底倒读外，完全循其自然，是谜格中少见的完整的书句，实际是无格之格，丝毫不增加作谜者和猜谜者额外的负担。

谜面谜底一经别解，趣味即油然而生，而卷帘格的谜底倒读后，又将原意起了转变。倘若说一般灯谜揭底后有一层趣味，而卷帘格的谜底要再倒读一遍，则又增加了一层趣味，诚属巧妙。

现以同一谜底作的两条灯谜进行比较：

句句押韵（打植物学名词）完全叶

无边落木萧萧下（卷帘格）完全叶

第一条揭底后，面底对照即可自明，句句扣完全，叶，原意为树叶（yè）之叶，现别解为叶（xié）韵（押韵）之叶。

第二条揭底后，依格法将完全叶倒读为叶全完，虽读之仍流畅自然，含意却大变。完全叶本是叶片、叶柄和托叶三部分都具备的叶子，而倒读后却变为叶子全部完了之意，描绘了一幅秋风吹落叶的画面，尤其一个“全完”，将无边落木萧萧下的诗情画意，活生生地再现出来。倒读后的别解，确能给人以更进一步的艺术趣味。

卷帘格虽然巧妙自然，但它也难猜和难作。张起南说过：“谜以卷帘格为难猜，亦最难作，必事实确凿字字贴切，不可移易，又须读之自成文理，无佶屈聱牙之弊乃为上乘。”要制作一条成功的卷帘格灯谜，有两个最基本的条件；一是倒读后要与原意风马牛不相及，距离越远越好，若正读倒读意义无甚区别则不行，二是倒读后词句仍须流畅自然，琅琅上口，不能生硬别扭。总之，言传不可佶屈聱牙，意会不能牵强附会，方可成谜。

卷帘格谜底的字数越多越好。最初的卷帘格灯谜，间有两个字的。到近代上海萍社另创秋千格之后，就将两个字的谜材完全摒弃于卷帘格之外了。字越多，倒读后别解的趣味就越浓，但也越难制作。为了增加谜底的长度，一般采用集锦法，即采用两个以上的同类词语作底，这样还能将两个字的词汇编入卷帘格中。汉语中倒读后仍能琅琅上口另成文句的词语并不是俯拾皆是，只有在茫茫词海中独具慧眼，细心收集，方能发现适宜的卷帘格谜材。

掌握了制作卷帘格灯谜的特点，猜射时也就容易了。因为除倒读外，和猜射其它不带格灯谜的方法完全相同，只是难度增加而已，所以，这里不再赘述。

卷帘格在谜格中具有举足轻重的地位，其它很多谜格如秋千、双钩、回文等，都是从卷帘格中派生出来的，掌握了卷帘格，就不难掌握这些谜格了。

灯谜是我国特有的艺术，它和其它传统艺术有着千丝万缕的联系，从卷帘格中亦可窥见一斑。修辞的回文，是讲究词序有回环往复之趣的一种措辞方法，而且出现的颇早，《老子》中就有不少例子。后人好奇，将词序做到完全可以不拘，无论顺读、倒读，都可成文，称为回文体。诗词曲中都曾经出现过。如《王临川集》中，便有好几首回文诗。苏伯玉妻作的《盘中诗》，居曲成文，可说是回文诗的先导。苏若兰所作的著名的《璇玑图》，纵横反复，皆成章句。古代的楹联中亦不乏例子，如流传颇广的“客上天然居，居然天上客”一联，如用后半句即可作卷帘格谜底，如用全句则可作回文格途底。可见卷帘格的产生，有着悠久的渊源和广泛的基础，也可以预料，卷帘格必将继续活跃在灯谜的百花园中，散发出奇异的芳香。

为了使灯谜爱好者和广大读者能集中欣赏与研究卷帘格灯谜，我们编选了这本专集，共收有卷帘格灯谜近2500条。在编选过程中，得到了各地谜家、谜友的大力支持，许多谜家寄来自己所创作的卷帘格灯谜，本集就是在整理这些谜作的基础上，并参阅各地内部交流的谜刊汇集而成的。尤其感谢《中国谜报》、中州古籍出版社和安阳市工人文化宫的鼓励和支持，使本书得以早日问世。

由于稿源众广，时间仓卒，加之编者水平所限，其中分类不准确，编排不得当，个别谜底如人名、电视剧名等无从查对可能会以讹传讹等，在所难免。所选灯谜，也不尽是佳谜，一些谜作还有待商榷，恳望各地谜家、谜友和广大读者对本书提出宝贵意见，批评指正。

刘二安

1987年7月27日

（一）常用语词

| | |
|------|-----------|
| 了 | （一下子） |
| 儿 | （耳边风） |
| 人 | （大笔一挥） |
| 到 | （应时名点） |
| 晋（二） | （普及、重点） |
| 眨 | （睁一眼、闭一眼） |
| 怀素 | （白操心） |
| 射线 | （出发点） |
| 简报 | （讲信用） |
| 客满 | （闲不住） |
| 观棋 | （走着瞧） |
| 长眠 | （了不起） |
| 病卧 | （了不起） |
| 瘫痪 | （了不起） |
| 伏完 | （了不起） |
| 足否 | （不满意） |
| 首相 | （回头见） |
| 环视 | （看不中） |
| 加冕 | （冷不防） |
| 张旭 | （明天见） |
| 家谱 | （名列第一） |
| 热恋 | （乐得做人情） |
| 笔中情 | （意见韦） |
| 看行动 | （走着瞧） |
| 窗先启 | （开后门） |
| 观日出 | （明天见） |
| 陈以鸿 | （讲信用） |
| 美食家 | （优质服务） |
| 老奶奶 | （婆婆妈妈） |
| 诉肺腑 | （中心发言） |
| 公开信 | （文明观众） |
| 诉衷情 | （中心发言） |
| 安宫丸 | （心理作用） |
| 往下瞧 | （看不上眼） |
| 议定书 | （文明经商） |
| 轻而易举 | （做好事） |
| 心花怒放 | （内在美） |
| 金屋藏娇 | （内在美） |
| 军事决策 | （打算盘） |
| 有口皆碑 | （好传统） |
| 会议包饭 | （吃得开） |

| | |
|------------|---------|
| 云消雾散 | (明天见) |
| 有章可循 | (讲文明) |
| 路易十二 | (打交道) |
| 运筹帷幄 | (打算盘) |
| 顶替片刻 | (下一代) |
| 久卧病床 | (了不起) |
| 守口如瓶 | (说不定) |
| 无一合格 | (行不通) |
| 左顾右盼 | (看不中) |
| 醉卧长安 | (了不起) |
| 反面演员 | (恶作剧) |
| 进来谈谈 | (说不出) |
| 简而言之 | (讲信用) |
| 抢房无理 | (对不住) |
| 听其自然 | (管不着) |
| 一饮而尽 | (干着急) |
| 鸠占鹊巢 | (对不住) |
| 瞳孔放大 | (小心眼) |
| 好逸恶劳 | (空欢喜) |
| 前清笔谈 | (讲文明) |
| 严守秘密 | (说不定) |
| 整装待发 | (行为美) |
| 申请住房 | (无所谓) |
| 永远向上 | (了不起) |
| 一时不差 | (好点子) |
| 望断秋水 | (等着瞧) |
| 万念俱灰 | (想不通) |
| 一无所长 | (行不通) |
| 翻译密码 | (文明生产) |
| 面部化妆 | (真不容易) |
| 园艺比赛 | (能挣会花) |
| 精通语法 | (高度文明) |
| 新筑大道 | (广开才路) |
| 标准砂型 | (模范作用) |
| 全靠人力 | (动机不纯) |
| 当铺广告 | (物质文明) |
| 门庭若市 | (顾客第一) |
| 专治谢顶 | (发生作用) |
| 性格坚定 | (欲罢不能) |
| 叫声爽朗 | (清真名点) |
| “还我头来” (二) | (首要、关系) |
| 鸳鸯不独宿 | (对得住) |
| 行车时禁食 | (吃不开) |
| 贪杯等不得 | (干着急) |

| | |
|--------------|----------|
| 无节制生育 | (出乱子) |
| 聚而议交椅 | (座谈会) |
| 亮肤霜功效 | (毫无作用) |
| 见信如见郎 | (人情似纸) |
| 改革能致富 | (发生变化) |
| 销售合同书 | (文明经商) |
| 消弥三八线 | (一国两制) |
| 服刑剃光头 | (毫无办法) |
| 大家看布告 | (文明观众) |
| 东风第一枝 | (花甲之年) |
| 开始松不得 | (紧要关头) |
| 十二张发货票 | (单打一) |
| 研究作战方案 | (打算盘) |
| 破坏计划生育 | (出乱子) |
| 领导大发雷霆 | (气头上) |
| 半夜停止营业 | (卖关子) |
| 西湖居士诗辑 | (集大成) |
| 首长的饮事员 | (吃官司) |
| 东京等候欢迎 | (接待日) |
| 以狭义扣广义 | (宽打窄用) |
| 执手相看泪眼 (二) | (悲观、掌握) |
| 家家旅馆都客满 | (闲不住) |
| 嫦娥孤栖与谁邻 | (靠不住) |
| 后宫佳丽二千人 | (内在美) |
| 养在深闺人未识 | (内在美) |
| 送未寒衣御严冬 | (冷不防) |
| 咬尽牙关未招供 | (说不定) |
| 烈火焚烧若等闲 | (管不着) |
| 开棋步步循棋谱 | (犯不着) |
| 水淹七军是何人 | (没关系) |
| 杨家有女初长成 | (大方美观) |
| 堪比红楼十二钗 | (美观大方) |
| 全家都是缝纫工 | (服务第一) |
| 改头换面非良策 | (好不容易) |
| 全家称颂淮阴侯 | (信誉第一) |
| 补天无力枉费工 | (上不封顶) |
| 出乎打人受制裁 (二) | (办法, 暴露) |
| 汉高祖筑坛拜将 | (信用至上) |
| 朝辞白帝彩云间 | (早出人才) |
| 小扣柴扉久不开 | (关系户) |
| 以利令智昏为谜面 | (财迷打底) |
| 张翼德连夜造白甲 | (没关系) |
| 诸葛亮智算华容道 (二) | (关系、操纵) |
| 第一道防线是重点 | (紧要关头) |

乌龟精巧扮青天老爷
酒非美不饮，肴非佳不食

(包装设计)
(优良服务)

(二) 成语

一
亚
不
木
明
钜
悼
回
鱼
门
中
肴
力
全
拒
火
俚
茗
坛
息
白
二
斌
硕
白
寺
张衡
脱销
解冻
望乡
蝉蜕
夜雨
甘草
稿酬
亡妻
衰亡
讲稿
丧偶

(来日方长)
(日落西山)
(歪打正着)
(刮目相看)
(日就月将)
(见钱眼开)
(独出心裁)
(外圆内方)
(竭泽而渔)
(充耳不闻)
(心腹之患)
(错落有致)
(前功尽弃)
(一应俱全)
(大打出手)
(灭顶之灾)
(一泻千里)
(名列前茅)
(云泥之别)
(自出心裁)
(一了百了)
(天与人归)
(文才武略)
(大是大非)
(自成一派)
(虚左以伶)
(等量齐观)
(言之无物)
(滴水成冰)
(下里巴人)
(体无完肤)
(下落不明)
(先苦后甜)
(有所作为)
(人情世故)
(老于世故)
(文以载道)
(人情世故)

| | |
|-----|--------|
| 分赃 | (罪有应得) |
| 侏儒 | (长生不老) |
| 行装 | (走为上着) |
| 生吃 | (耳食之徒) |
| 报失 | (言之无物) |
| 天车 | (先斩后奏) |
| 汉相 | (何必当初) |
| 乞丐 | (助人为乐) |
| 字号 | (名副其实) |
| 白毛 | (翻手为云) |
| 夹注 | (字里行间) |
| 春联 | (门户之见) |
| 草稿 | (文过饰非) |
| 吃苦 | (食不甘味) |
| 冲洗 | (出将入相) |
| 峨眉 | (名山大川) |
| 师生 | (亡命之徒) |
| 生死 | (亡命之徒) |
| 绝育 | (长生不老) |
| 上卷 | (拳不离手) |
| 谢晋 | (日落西山) |
| 一大 | (天作之合) |
| 二人 | (天作之合) |
| 工人 | (天作之合) |
| 手谕 | (令人发指) |
| 望云 | (后会有期) |
| 调频 | (少不更事) |
| 我证明 | (据为己有) |
| 救护车 | (乘人之危) |
| 长干行 | (能者多劳) |
| 南京站 | (坐卧不宁) |
| 找根据 | (实事求是) |
| 进学解 | (知难而退) |
| 避风港 | (在所难免) |
| 目中人 | (天作之合) |
| 破腹产 | (出口伤人) |
| 履历表 | (款若平生) |
| 惊回首 | (后顾之忧) |
| 夸大脚 | (微不足道) |
| 招生册 | (徒有其表) |
| 学生服 | (耳食之徒) |
| 双人床 | (麻木不仁) |
| 慎于言 | (滔滔不绝) |
| 胡同考 | (街谈巷议) |

| | |
|------|--------|
| 失恋者 | (人情世故) |
| 看花脸 | (素不相识) |
| 还魂术 | (出生入死) |
| 搭错车 | (乘虚而入) |
| 肤轻松 | (虚有其表) |
| 铁弓缘 | (匹夫之勇) |
| 挑战书 | (文武之道) |
| 行为美 | (礼尚往来) |
| 救生衣 | (人浮于事) |
| 文必正 | (杂乱无章) |
| 出必告 | (陈言务去) |
| 桃李劫 | (亡命之徒) |
| 大人之间 | (一念之差) |
| 一家经营 | (独行其是) |
| 站稳立场 | (摇摆不定) |
| 龙吟虎啸 | (呼风唤雨) |
| 住处牌号 | (门户之见) |
| 不义之财 | (罪有应得) |
| 荷锄而归 | (出人头地) |
| 逆我者亡 | (死有余辜) |
| 日落而息 | (闲人莫入) |
| 枯木朽株 | (长生不老) |
| 诸葛借箭 | (草木皆兵) |
| 服安眠药 | (梦寐以求) |
| 业精于勤 | (能者多劳) |
| 被揪小辫 | (后发制人) |
| 空中飞碟 | (光怪陆离) |
| 混沌初开 | (别有天地) |
| 赠张遂书 | (言行一致) |
| 利己之计 | (善自为谋) |
| 日月高悬 | (下落不明) |
| 为何调查 | (实事求是) |
| 久则雅矣 | (俗不可耐) |
| 正不舒服 | (适得其反) |
| 收支平衡 | (量入为出) |
| 绝密文件 | (妙不可言) |
| 终身伴侣 | (人情世故) |
| 言简意赅 | (说短论长) |
| 孑然光临 | (位创之见) |
| 心存天下 | (宽大为怀) |
| 先锋生气 | (怒发冲冠) |
| 丑角冒火 | (气冲斗牛) |
| 勿讲为好 | (妙不可言) |
| 次日无雨 | (下落不明) |

| | |
|------|--------|
| 岳飞生辰 | (来龙去脉) |
| 假道伐虢 | (尔虞我诈) |
| 千篇一律 | (杂乱无章) |
| 座谈民歌 | (风云际会) |
| 文明交通 | (礼尚往来) |
| 逝者如斯 | (反复无常) |
| 深不可测 | (知难而进) |
| 全面改革 | (少不更事) |
| 多子多累 | (后顾之忧) |
| 海市蜃楼 | (光怪陆离) |
| 俗称领导 | (头头是道) |
| 郑人买履 | (绳之以法) |
| 拔宅飞升 | (天上人间) |
| 永断情丝 | (结不解缘) |
| 久未萌芽 | (长生不老) |
| 勤可补拙 | (能者多劳) |
| 谁可致富 | (能者多劳) |
| 鸟飞兔走 | (行同禽兽) |
| 简而言之 | (滔滔不绝) |
| 安全地带 | (在所难免) |
| 治秃验方 | (毛发之功) |
| 判若二人 | (天作之合) |
| 寿终正寝 | (老于世故) |
| 修建厕所 | (便宜行事) |
| 孟母择邻 | (投其所好) |
| 同室操戈 | (人自为战) |
| 终年荒芜 | (长生不老) |
| 神色慌张 | (虚有其表) |
| 终其天年 | (老于世故) |
| 乐极生悲 | (喜不自胜) |
| 蒋母有喜 | (正中下怀) |
| 丑者不可 | (成人之美) |
| 行人让路 | (礼尚往来) |
| 二桃三士 | (杀敌致果) |
| 终成眷属 | (人情世故) |
| 酒肉和尚 | (素味平生) |
| 有备无患 | (防不胜防) |
| 扫除天下 | (一得之见) |
| 生态平衡 | (正中下怀) |
| 生的漂亮 | (好色之徒) |
| 摇头示意 | (不言而喻) |
| 康复出院 | (别来无恙) |
| 等闲视之 | (自顾不暇) |
| 含辛茹苦 | (食不甘味) |

| | |
|----------|-------------|
| 已富还偷 | (盗亦有道) |
| 但微颔之 | (赞不绝口) |
| 心田何在 | (前思后想) |
| 邻居造访 | (门当户对) |
| 灵机一动 | (行成于思) |
| 女娲炼石 | (天作之合) |
| 知难则退 | (显而易见) |
| 旧病复发 | (患得患失) |
| 巨著简介 | (说短论长) |
| 立见分晓 (二) | (知难而进、知难而退) |
| 乐山乐水 | (怡然自得) |
| 四十一人 | (大惑不解) |
| 天涯若比邻 | (舍近求远) |
| 望无边沧海 | (洋洋大观) |
| 千里去复职 | (任重道远) |
| 读书破万卷 | (神来之笔) |
| 但说九分话 | (道不拾遗) |
| 孔子泣颜回 | (亡命之徒) |
| 深夜静悄悄 | (息事宁人) |
| 实践出真知 | (能者多劳) |
| 鲜肥属时禁 | (行之有素) |
| 光武中兴业 | (后起之秀) |
| 暮年生华发 | (白头偕老) |
| 说话不算数 | (耳食之谈) |
| 红旗插珠峰 | (高自标置) |
| 一定能得到 | (言而有信) |
| 只生一个好 | (福无双至) |
| 喜人之所喜 | (公诸同好) |
| 写完便朗诵 | (出口成章) |
| 走路讲文明 | (礼尚往来) |
| 建筑师会议 | (高谈阔论) |
| 设计新产品 | (无所作为) |
| 天上的街市 | (买空卖空) |
| 渔夫和樵夫 | (人山人海) |
| 要不要吹风 | (言之成理) |
| 通晓世界语 | (知无不言) |
| 凡事预则立 | (防不胜防) |
| 擒贼先擒王 | (首当其冲) |
| 皇帝与名酒 | (曲高和寡) |
| 我当师傅了 | (徒有其表) |
| 胖子谈烹饪 | (食言而肥) |
| 登大雅之堂 | (投其所好) |
| 夕阳无限好 | (一辞莫赞) |
| 时时误拂弦 | (拨乱反正) |

| | |
|---------|----------|
| 自扫门前雪 | (舍己为人) |
| 家书抵万金 | (轻财重信) |
| 初次玩魔方 | (拨乱反正) |
| 汉相第一人 | (何必当初) |
| 何以猢猻散 | (倒果为因) |
| 过后不思量 | (想入非非) |
| 祸起观音院 | (乐极生悲) |
| 薄利可广销 | (难能可贵) |
| 战友齐声唤 | (志同道合) |
| 一心想致富 | (穷则思变) |
| 那拉氏染疾 | (人满为患) |
| 好晦的谜面 | (难言之隐) |
| 遥远的小路 | (说长道短) |
| 只有你不晓 | (知己知彼) |
| 马上续残梦 | (虚与委蛇) |
| 运筹帷幄之中 | (计无所出) |
| 独自怎生得黑 | (乌合之众) |
| 回家探亲访友 | (众望所归) |
| 一箭胜过一箭 | (强弩之末) |
| 孟德面有诈色 | (实不相瞒) |
| 无须别人作证 | (据为己有) |
| 免于刑事处分 | (罚不当罪) |
| 拒绝糖类进口 | (食不甘味) |
| 出国护照逾期 | (时过境迁) |
| 不靠别人生活 | (自食其言) |
| 作谜谈何容易 | (难言之隐) |
| 工作调动频繁 | (少不更事) |
| 只吃酸咸苦辣 | (食不甘吠) |
| 讲究个人卫生 | (洁身自好) |
| 未上灯已关门 | (夜不闭户) |
| 雪花膏与发腊 | (油头粉面) |
| 国庆节劳动节 | (一五一十) |
| 商讨箱体规格 | (高谈阔论) |
| 入夜便无惊恐 | (惶惶不可终日) |
| 秋声来自西方 | (乐极生悲) |
| 郑森蒙赐朱姓 | (功成名遂) |
| 玉皇大帝派兵 | (鬼使神差) |
| 刑场上的婚礼 | (人情世故) |
| 专学养花作曲 | (酒色之徒) |
| 说话爱扣帽子 | (冠盖如云) |
| 愿听主人吩咐 | (移东就西) |
| 原是文雅之士 | (威武不屈) |
| 灯传日月之光 | (明火执仗) |
| 仲尼居，曾子侍 | (尊师爱徒) |

| | |
|---------|---------|
| 丹凤栖，卧蚕眠 | (息息相关) |
| 帮东邻，助西舍 | (事在人为) |
| 嘈嘈切切错杂弹 | (拨乱反正) |
| 慕才优忆李将军 | (博学广闻) |
| 此时无声胜有声 | (妙不可言) |
| 家事总比国事小 | (大公无私) |
| 六军不发无奈何 | (哗众取宠) |
| 半夜不怕鬼叫门 | (心安理得) |
| 此日登临曙色开 | (下落不明) |
| 道途传闻满城知 | (广开言路) |
| 龙吟虎啸一时发 | (风起云涌) |
| 上层建筑没住人 | (空中楼阁) |
| 又见上层好作风 | (德高望重) |
| 古来征战几人回 | (反复无常) |
| 无以美誉难一言 | (赞不绝口) |
| 打破砂锅问到底 | (实事求是) |
| 多年种子未发芽 | (长生不老) |
| 汉家江山不易得 | (多难兴邦) |
| 闲来只为他人忙 | (自顾不暇) |
| 安得广厦千万间 | (畅所欲言) |
| 青梅煮酒论英雄 | (德才兼备) |
| 梁山伯与祝英台 | (人情世故) |
| 说人坏话应杜绝 | (无可非议) |
| 木兰目睹红骑远 | (走马看花) |
| 不管他人瓦上霜 | (洁身自好) |
| 处险境却念太平 | (居安思危) |
| 荤腥贮入冷藏库 | (奥不可当) |
| 凿破巖崖透碧流 | (水滴石穿) |
| 昔人已乘黄鹤去 | (空中楼阁) |
| 风调雨顺口粮多 | (民以食为天) |
| 轻拢慢捻抹复挑 | (拨乱反正) |
| 挂虎笺欢语频传 | (谈笑风生) |
| 木偶表演真精彩 | (拿手好戏) |
| 兴趣和大家一样 | (公诸同好) |
| 当数江东碧眼儿 | (权宜之计) |
| 圆睁双眼手提绳 | (纲举目张) |
| 驻外大使复原职 | (任重道远) |
| 计件工资谁取高 | (能者多劳) |
| 寻得桃源好避秦 | (居安思危) |
| 遍地英雄下夕烟 | (出人头处) |
| 吴用智取生辰纲 | (玩物丧志) |
| 夯土定桩要牢靠 | (稳扎稳打) |
| 塞翁失马四部曲 | (幸灾乐祸) |
| 肚里有话藏不住 | (难言之隐) |

| | |
|-----------------|--------|
| 死囚临终方悔悟 | (明知故犯) |
| 用奇谋孔明借箭 | (草木皆兵) |
| 宰相肚里能撑船 | (宽大为怀) |
| 乘舆参访户扃阻 | (闭门造车) |
| 又为斯民哭健儿 | (泣涕如雨) |
| 忽报人间曾伏虎 | (泪如雨下) |
| 床位铺好未成眠 | (寝不安席) |
| 鼎足之势藏祸害 | (利不分三) |
| 黄泉路上泪双垂 | (乐极生悲) |
| 徐妃半妆而相候 | (面目全非) |
| 还君明珠双泪垂 | (破涕为笑) |
| 华容道义释孟德 | (走马上任) |
| 一篇读罢头飞白 | (皓首穷经) |
| 立地成佛不为屠 | (刀下留人) |
| 大海无风起浪难 | (滔滔不绝) |
| 玉兔西坠语声消 | (停云落月) |
| 入选只因常带笑 | (乐在其中) |
| 一生只有一次死 | (经久不绝) |
| 业余时间帮助别人 | (自顾不暇) |
| 党内不以官衔互称 | (志同道合) |
| 八十万禁军谁掌管 | (首当其冲) |
| 路中相会寅初先生 | (老马识途) |
| 文明宾馆旅客盈门 | (投人所好) |
| 集体定点跳伞冠军 | (错落不齐) |
| 麻雀虽小五脏俱全 | (具体而微) |
| 见外使奸雄代捉刀 | (实不相满) |
| 众口一辞，万众一心 | (志同道合) |
| 春播种子，秋未见苗 | (长生不老) |
| 耄耋之年，无疾而终 | (老于世故) |
| 话已说完，就此搁笔 | (书不尽言) |
| 亡羊补牢，未为迟也 | (防不胜防) |
| 不入黄泉，无相见也 | (绝处逢生) |
| 霪雨霏霏，连月不开 | (丧尽天良) |
| 总结过去，展望未来 | (未卜先知) |
| 淹法海，白娘子施法 | (山高水长) |
| 第三季度生产任务饱满 | (多事之秋) |
| 大丈夫岂较锱铢之利哉 | (息事宁人) |
| 眼见得家中不见爹和妈 | (大失所望) |
| 前不见古人，后不见来者 | (无中生有) |
| 水面解冻日，传语报平安 | (信口开河) |
| 百亩庭中半是苔，桃花净尽菜花开 | (观前顾后) |
| 在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝 | (志同道合) |

(三) 哲学名词

| | |
|---------|--------|
| 当铺 | (物质第一) |
| 周仓 | (从属关系) |
| 早熟 | (大前提) |
| 助产见习 | (人生观) |
| 不识一丁 | (人生观) |
| 一言既出 | (外在论) |
| 相顾不相识 | (人生观) |
| 问姓惊初见 | (人生观) |
| 举头望明月 | (时空观) |
| 未曾相识细打量 | (人生观) |
| 不足为外人道也 | (内在论) |

(四) 经济名词

| | |
|-------------|---------|
| 建筑家 | (所有制) |
| 生产处 | (所有制) |
| 邮政汇款 | (银行信用) |
| 狸猫换太子 | (活期储蓄) |
| 说到就作到 | (劳务出口) |
| 撷得香枝细细扶 | (活期存折) |
| 名留又欲得长生 | (活期存款) |
| 六国拜相以拒秦 | (横向联合) |
| 须先吃药再营业 | (售后服务) |
| 商品出口到东瀛 | (本日销货) |
| 第一家改变旧面貌 | (新立户头) |
| 死刑犯交付上诉状(二) | (活期、信托) |
| 鸟鸟私情, 愿乞终养 | (存款保密) |

(五) 政治法律名词

| | |
|-------|--------|
| 贝贝 | (弃溺女婴) |
| 临时宿舍 | (所有权) |
| 东吴失策 | (继承权) |
| 越狱潜逃 | (走私犯) |
| 引火烧身 | (自然人) |
| 浪子回头 | (恶习不改) |
| 恐怖小说 | (恶性事故) |
| 用刀叉进餐 | (法西斯) |

| | |
|-------------|--------|
| 欲知既往史 | (事前通谋) |
| 阅读操作规程 | (法制观念) |
| 服装缝纫规范 | (法律制裁) |
| 仲谋心事定也未 | (否决权) |
| 自由化不合中国国情 | (法西斯) |
| 红巾军拥韩林儿为王 | (帝国主义) |
| 三个臭皮匠，顶个诸葛亮 | (法定人数) |

(六) 军事名词

| | |
|----------|------------|
| 弹夹 | (盒子枪) |
| 挑灯抚琴 | (弹着点) |
| 硬性搭配 | (加强营) |
| 秋毫无犯 | (正规军) |
| 抚琴消气 | (灭火弹) |
| 哈特缄口 | (无声手枪) |
| 假途灭虢 (二) | (先遣队、军用地图) |
| 关山度若飞 | (急行军) |
| 大破潞安州 | (登陆战) |
| 美酒壮斗志 | (战利品) |
| 为领土而战 | (军用地图) |
| 覬觐领土动干戈 | (军用地图) |
| 唐僧口念紧箍咒 | (空降师) |

(七) 历史名词

| | |
|-----------------|---------|
| 拨门 | (门户开放) |
| 作曲家 | (户调制) |
| 活力二八 | (六十年代) |
| 联合申明 | (海上之盟) |
| 率由旧章 (年号二) | (本初、应顺) |
| 团鱼团团转 | (八王之乱) |
| 并力振神州 | (华兴会) |
| 黑夜总有尽头 | (光复会) |
| 兄长相逢年事高 | (哥老会) |
| 投机商图利为钱 | (元谋人) |
| 化作秋霖解旱苦 | (甘露之变) |
| 雄鸡一唱天下白 (朝代连年号) | (明朝天启) |
| 春秋战国归一统 | (安史之乱) |
| 华佗巧医美髯公 | (成康之治) |
| 讳疾忌医病难愈 | (成康之治) |

| | |
|---------------|---------|
| 团结一致向前看 | (华兴会) |
| 何当共剪西窗烛 (年号二) | (会同、光和) |
| 闻官军收河南河北 | (安史之乱) |
| 相逢在神州腾飞时 | (兴中会) |

(八) 地理名词

| | |
|----------------|-----------|
| 胡 | (排水湖) |
| 扇 | (风化作用) |
| 海底 | (地下水) |
| 气温 | (热带风) |
| 导游 | (景观带) |
| 表情 | (地心说) |
| 扇子功 | (风化作用) |
| 诉衷情 | (地心说) |
| 大洋洲 | (陆间海) |
| 大陆架 | (地下水) |
| 引人入胜 | (景观带) |
| 惊涛拍岸 | (地震波) |
| 张羽煮海 | (枯水期) |
| 呵冻开犁 | (寒带地理) |
| 锄禾日当午 | (地下热) |
| 大雨落幽燕 | (地下水) |
| 锄禾日当午 | (热带地理) |
| 画中看风光 | (景观图) |
| 加强出口贸易 | (外营力) |
| 石油工人一声吼 | (地震能) |
| 用战争消灭战争 | (休止角) |
| 争取商品多出口 | (外营力) |
| 既要开放, 又要搞活 (二) | (内营力、外营力) |

(九) 文艺名词

| | |
|-----|--------|
| 妾 | (女高音) |
| 波 | (西皮流水) |
| 分娩 | (娃娃生) |
| 梨林 | (木偶戏) |
| 酒颠 | (狂想曲) |
| 光谱 | (无词歌) |
| 德语 | (说明文) |
| 语言美 | (说明文) |

| | |
|-------------|----------|
| 节目单 | (表演唱) |
| 寻路求贤 (二) | (人物、线索) |
| 相见恨晚 | (观后感) |
| 投笔从戎 | (军事文学) |
| 礼貌用语 | (说明文) |
| 祸从口出 | (成语故事) |
| 迂回向前 | (进行曲) |
| 家产千金 | (女小生) |
| 一生一旦 | (对子戏) |
| 盘旋而上 | (进行曲) |
| 呱呱坠地 | (娃娃生) |
| 李太白醉酒 | (倒脱靴) |
| 婉转上献帝 | (协奏曲) |
| 狸猫换太子 | (娃娃调) |
| 夜来风雨声 (二) | (小生、花旦) |
| 清理珍贵文物 | (数来宝) |
| 是非只因多出口 | (成语故事) |
| 马路噪声有好转 | (减音程) |
| 笑渐不闻声渐悄 | (轻音乐) |
| 嗟叹独身三十年 | (立体感) |
| 临帖以楷书为先 | (正始文学) |
| 玩笑不慎丧儿命 | (折子戏) |
| 无复明朝谏疏来 | (节奏感) |
| 骚体多因一己作 | (自由涛) |
| 转轴拨弦三两声 (二) | (音调、前奏曲) |

(一〇) 语言文字名词

| | |
|------------|---------|
| 吾 (二) | (方言、壮语) |
| 白描 | (修饰语) |
| 尊府 | (第一人称) |
| 吾休矣 | (歇后语) |
| 说地道天 (二) | (日语、土语) |
| 小心笔误 | (错别字) |
| 说东道西 (二) | (宾语、主语) |
| 欲说还休 | (歇后语) |
| 述而不作 | (歇后语) |
| 光说不干 | (歇后语) |
| 金榜题名时 | (第一人称) |
| 大女的心声 | (难字表) |
| 嫁女择佳婿 | (错别字) |
| 妈妈是女高音 (二) | (尖音、声母) |
| 古城会翼德释疑 | (转折关系) |

说得象唱得一样（二）

（声调、成语）

（一一）出版名词

| | |
|---------|--------|
| 本 | （单行本） |
| 专家 | （通行本） |
| 致富报 | （发刊词） |
| 合家团聚 | （第一集） |
| 独家经营 | （单行本） |
| 致富之路 | （发行人） |
| 不可远观 | （近期要目） |
| 字字正楷 | （工具书） |
| 大早望云霓 | （下期要目） |
| 姊妹弟兄皆列土 | （第一册） |
| 湖笔徽墨端州砚 | （工具书） |
| 真草隶篆无不精 | （工具书） |

（一二）集邮名词

| | |
|---------|-------|
| 儿 | （四方连） |
| 坐井观天 | （小型张） |
| 册立天皇 | （首日封） |
| 红灯高照 | （挂号信） |
| 会当凌绝顶 | （小全张） |
| 遥望齐州九点烟 | （小全张） |
| 要将宇宙看稊米 | （小全张） |
| 背负青天朝下看 | （小全张） |
| 回首残笺心自知 | （明信片） |

（一三）体育名词

| | |
|-----------|---------|
| 口（围棋） | （中国流） |
| 钱（足球二） | （边锋、边线） |
| 金一（足球二） | （后卫、前锋） |
| 一人（摔跤） | （大得合） |
| 毛边（体操） | （侧手翻） |
| 海啸（项目二） | （跳水、冲浪） |
| 掰完了 | （得分手） |
| 军事家（国际象棋） | （通路兵） |

| | |
|---------------|-----------|
| 及时雨 | (落点准) |
| 罗汉玉 | (中国男排) |
| 看不如干(围棋二) | (做眼、先手) |
| 南极气温 | (高难度) |
| 孟德康安 | (健身操) |
| 南北两极(足球) | (头顶滚) |
| 两袖清风 | (空手道) |
| 长平之战(象棋二) | (绝杀、围困) |
| 魏武挥鞭(象棋二) | (抽马将、相) |
| 一鸣惊人(桥牌) | (强力叫开) |
| 誓夺第一(桥牌二) | (首攻、定约) |
| 客满长沙府(口号) | (友谊第一) |
| 解白马之围 | (自由体操) |
| 擒贼先擒王(桥牌二) | (首攻、定约) |
| 飞机提前到达 | (落点差) |
| 废除女子缠足(足球) | (大脚解围) |
| 滴滴秋雨满院中(足球) | (第一落点) |
| 细雨纷纷独闭户(足球) | (第一落点) |
| 床头屋漏无干处(足球) | (第一落点) |
| 黄梅时节家家雨(足球) | (第二落点) |
| 寿比南山不老松 | (延长期) |
| 小姑居处本无郎 | (男排第一) |
| 小姑居处本无郎(二) | (男排、女单第一) |
| 刺破青天锷未残 | (高中锋) |
| 公路伏击不松懈(篮球) | (紧迫战术) |
| 长板坡上一声吼(桥牌二) | (强力叫开、飞张) |
| 当阳桥喝退曹兵(桥牌二) | (开叫、飞张) |
| 虎牢关翼德争先(桥牌二) | (首攻、飞张) |
| 《快刀》《头滚》 | (死中锋) |
| 实现两番史无前例(体操) | (前空翻) |
| 星星之火可以燎原(象棋二) | (长将、红方) |

(一四) 数学名词

| | |
|------|----------|
| 多(二) | (对顶角、切点) |
| 小康 | (无穷大) |
| 世交 | (代数和) |
| 超额 | (多变量) |
| 默然 | (对称中心) |
| 蓓蕾初绽 | (立方英寸) |
| 反面教材 | (逆定理) |
| 南征北战 | (两面角) |
| 由衷赞许 | (对称中心) |

| | |
|----------------|------------|
| 屡战屡北 (二) | (负数、角) |
| 只有牛刀 (二) | (角、无解) |
| 霸王别姬 (二) | (分子、内项) |
| 纤纤出细步 | (盈不足) |
| 营业员世家 (二) | (商、代数) |
| 温饱基本解决 | (无穷极) |
| 正在月圆之时 | (期望值) |
| 来稿一并作答 | (复合函数) |
| 二十三, 蹿一蹿 | (长方体) |
| 此身正在发育时 | (长方体) |
| 清点信件, 件件不差 (二) | (对数、函数) |
| 不及黄泉, 无相见也 (三) | (绝缘、分子、分母) |

(一五) 物理名词

| | |
|-------------|---------|
| 怦 | (撞击中心) |
| 云 (二) | (动能、合力) |
| 失效 | (无用功) |
| 运气 | (内聚力) |
| 制怒 (二) | (退火、压强) |
| 运动战 | (角位移) |
| 游击战 | (角位移) |
| 南征北战 | (角位移) |
| 照明线路 | (光电管) |
| 必须复查 | (核反应) |
| 唯才是举 (二) | (推力、能量) |
| 有吃有穿 (二) | (饱和、热能) |
| 猜谜得法 | (虎克定律) |
| 十觴亦不醉 | (高能量) |
| 全凭我作主 | (自由能) |
| 他俩和她俩 | (两重性) |
| 越忍越觉怒 | (大气压强) |
| 蓝光闪过之后 | (紫外线) |
| 禁区罚球得分 | (入射点) |
| 君问归期未有期 | (反质子) |
| 后浪呼啸追前浪 | (超声波) |
| 必须制止新导弹 | (核反应) |
| 山隔水阻归乡难 | (卡路里) |
| 三十六计走为上 | (高斯定理) |
| 优秀仓库保管员 | (高能物理) |
| 莲花受露重如垂 (二) | (高压、负荷) |
| “再见吧, 妈妈” | (云母、离子) |
| 求顶点至底边距离 | (高斯计) |

| | |
|--------------|------------|
| 交换场地再决高下（二） | （比重、位移） |
| 自知才浅，拒作宰辅（三） | （相变、推力、能量） |
| 绕道布加勒斯特返国 | （回转罗经） |

（一六）化学名词

| | |
|-----------|--------|
| 了 | （负离子） |
| 干柴 | （着火点） |
| 冰岛 | （结合水） |
| 蒸馏水 | （液化气） |
| 必胜信心 | （克当量） |
| 回生有术 | （活化能） |
| 功夫不外露 | （内聚压力） |
| 怒火冲霄汉 | （天然气） |
| 得胜全在儿助阵 | （负离子） |
| 知己知彼，百战百胜 | （克当量） |

（一七）天文名词

| | |
|---------------|---------|
| 元旦探家 | （回归年） |
| 春节返乡 | （回归年） |
| 敢怒不敢言（气象一） | （气压中心） |
| 未到晓钟犹是春 | （夏至日） |
| 八月十五回祖国（二） | （夏至、中秋） |
| 瑶草奇葩齐罄净（星座二） | （雕具、英仙） |
| 八仙过海各显神通（气象一） | （能见度） |
| 猛虎出现毛骨惊然（气象一） | （寒露风） |

（一八）生物名词

植物

| | |
|------|----------|
| 枯（二） | （变态叶、边材） |
| 期颐 | （多年生） |
| 投笔 | （落花生） |
| 层林尽染 | （变叶木） |
| 莲池芬芳 | （香水花） |
| 千金散尽 | （完全花） |

| | |
|-------------|-----------|
| 厂矿招徒 | (人工选择) |
| 树树皆春色 | (变叶木) |
| 园丁的心愿 | (盛花期) |
| 愿中华腾飞 | (盛花期) |
| 木兰无长兄 | (单性花) |
| 秋风吹渭水 | (完全叶) |
| 君子陈之红颜 | (紫罗兰) |
| 纷纷红紫已成尘 | (土沉香) |
| 净瓶甘露治创伤 | (水仙花) |
| 群芳二月最娇艳 | (丽春花) |
| 春到人间草木知 | (白茶花) |
| 芙蓉生在秋江上 | (水浮莲) |
| 花褪残红青杏小 | (长生果) |
| 秦王何求不死药 | (生长期) |
| 愿教青帝常为主 | (盛花期) |
| 待到千红万紫时 | (盛花期) |
| 绿树冉冉遍天涯 | (阔叶林) |
| 不吃荤腥得高寿 | (生长素) |
| 群芳纷谢一时稀 | (完全花) |
| 荷尽已无擎雨盖 | (完全花) |
| 人间四月芳菲尽 | (完全花) |
| 明日落红应满径 | (完全花) |
| 无边落木萧萧下 | (完全叶) |
| 谢却海棠飞尽絮 | (落花生) |
| 但愿百年人不老 | (生长期) |
| 富贵的金银散尽 | (无穷花) |
| 风次雨打剩空枝 (二) | (完全叶、完全花) |
| 晚来惟有两枝残 (二) | (完全叶、完全花) |

动物

| | |
|-------------|---------|
| 小红 (鸟名) | (朱顶雀) |
| 鹤龄 (鸟名) | (寿带鸟) |
| 公道 (鸟名) | (白头翁) |
| 鸳鸯不独宿 (鸟名二) | (归飞、双双) |
| 临渊难结网 (鱼名) | (罗非鱼) |
| 武陵江水赤 (鱼名) | (红花桃) |

(一九) 医学名词

| | |
|----|--------|
| 斋月 | (前列腺素) |
|----|--------|

| | |
|------------------|--------|
| 暑假 | (间歇热) |
| 强心剂 | (动脉注射) |
| 及瓜而代 | (更年期) |
| 满目葱笼 | (青光眼) |
| 饮酒助勇 | (胆固醇) |
| 座无虚席 | (光定位) |
| 秃子求医 | (发育期) |
| 温泉枯竭 | (脱水热) |
| 除夕守岁 | (更年期) |
| 刮断吹折 | (破伤风) |
| 祝大家好 | (安全期) |
| 陈州贩济 | (急救包) |
| 不能容物 | (小便器) |
| 醉卧景阳冈 | (胆固醇) |
| 怒火满胸膛 | (心包炎) |
| 高温休息室 | (间歇热) |
| 美酒壮豪情 | (胆固醇高) |
| 久旱望甘霖 | (浸润期) |
| 欲穷千里目 | (远视眼) |
| 时时误拂弦 | (心动周期) |
| 唯望一生享太平 | (安全期) |
| 洞房昨夜停红烛 | (无影灯) |
| 愿红花绿叶常开 | (青春期) |
| 壮心还傍醉中来 | (胆固醇高) |
| 斑竹一枝千滴泪 | (动脉血管) |
| 雨后全无叶底花 | (芳香化湿) |
| 设计最新自控系统 | (脑电图) |
| 正所以不能胜任也 | (副作用) |
| 非仙非妖，颠僧成佛 | (精神不济) |
| “这第二把交椅，应该是吴学究坐” | (副作用) |

(二〇) 工程技术名词

| | |
|------|--------|
| 失 | (铁合金) |
| 美德 | (优质品) |
| 定居 | (安全第一) |
| 图表 | (容量器) |
| 减皱霜 | (表面老化) |
| 太平门 | (安全第一) |
| 陈洪盛 | (大水表) |
| 发源地 | (流水生产) |
| 伏特加 | (高压电) |
| 一落千丈 | (差转机) |

| | |
|---------|--------|
| 技术全面 | (多功能) |
| 机关算尽 | (光度计) |
| 名誉扫地 | (光通信) |
| 元宵佳节 | (日光灯) |
| 刮骨疗毒 | (刀开关) |
| 画谜分析 | (剖面图) |
| 又生一计 | (起重机) |
| 高风亮节 | (优质品) |
| 全家无恙 | (安全第一) |
| 合家康泰 | (安全第一) |
| 乌云蔽日 | (露天开采) |
| 丹田纳气 | (生产能力) |
| 内部分裂 | (间断生产) |
| 某女征婚 | (公差配合) |
| 明月几时有 | (光通信) |
| 竹筒倒豆子 | (光控管) |
| 希望看好样 | (正视图) |
| 不闻机杼声 | (消音器) |
| 第二次试飞 | (起重机) |
| 恰逢分娩期 | (月产值) |
| 白帝城托孤 | (照明设备) |
| 只有表壳在 | (离心机) |
| 答司马谏议书 | (光通信) |
| 蓝光闪过之后 | (声雷达) |
| 倾国倾城之貌 | (地动仪) |
| 一步一个脚印 | (生产过程) |
| 尊其号曰仲父 | (显像管) |
| 刘玄德计谋已定 | (成套设备) |
| 严监生临终伸指 | (大火表) |
| 背好行装上战场 | (若了包带) |
| 钱币堆积人消瘦 | (轻合金) |
| 请给信笺好作画 | (图纸要求) |
| 霞光散尽碧空现 | (露天开采) |
| 此非机器制造品 | (生产工人) |
| 闪光尽在细微中 | (小发明) |
| 孤帆一片日边来 | (水下飞船) |
| 浪子回头金不换 | (步进器) |

(二一) 学科名

| | |
|----|-------|
| 描红 | (仿生学) |
| 师范 | (仿生学) |
| 师表 | (仿生学) |

| | |
|------------|-----------|
| 高徒 | (优生学) |
| 戏校 | (优生学) |
| 崢哑 | (语言学) |
| 练步 | (行为学) |
| 读书日 | (天文学) |
| 青出于蓝 | (优生学) |
| 贤哉回也 | (优生学) |
| 门门百分 | (优生学) |
| 名师门下 | (优生学) |
| 桃李竞秀 | (优生学) |
| 梨园执教 | (优生学) |
| 能者为师 | (人才学) |
| 临床实习 | (法医学) |
| 以农为师 | (地理学) |
| 人云亦云 | (语言学) |
| 东施效颦 | (西方美学) |
| 习航海法则 | (经济学) |
| 请教巴黎话 | (语法学) |
| 拜长者为师 | (老年学) |
| 读书与实践 | (行为学) |
| 培训保管员 | (物理学) |
| 名师出高徒 (二) | (优生学、仿生学) |
| 教师以身作则 | (仿生学) |
| 继承祖传秘方 (二) | (法医学、代数) |
| 学耕习稼有儒生 | (人文地理) |

(二二) 人名

古人

| | |
|---------|---------|
| 谪 | (贾似道) |
| 抑 | (柳如是) |
| 俞 | (王行瑜) |
| 保 | (皮日休) |
| 瑞气 | (文天祥) |
| 彩排 | (布颜图) |
| 盆地 | (陆包山) |
| 信念 | (白行简) |
| 女客 | (宾须无) |
| 出师表 | (文征明) |
| 出师表 (二) | (魏征、陈亮) |
| 老劳模 | (范成大) |

| | |
|------------|----------|
| 独木桥 | (宋应星) |
| 昭君怨 | (楚怀王) |
| 忆孙生 (二) | (子产、子思) |
| 何足挂齿 | (陈须无) |
| 不可言传 | (陈须无) |
| 不言而喻 | (陈须无) |
| 效颦者谁 | (施之东) |
| 奴才本相 | (颜之仆) |
| 白头到老 | (陈元素) |
| 人寿帐险 | (安期生) |
| 发言完毕 | (清道人) |
| 客人先说 | (陈后主) |
| 换房启事 | (白居易) |
| 万世师表 | (范成大) |
| 孔子高足 | (颇之推) |
| 光武杰作 | (高文秀) |
| 夜半歌声 | (乐正子) |
| 患病忌辣 | (辛弃疾) |
| 病从口入 | (方去疾) |
| 蓓蕾初开 (二) | (张为、方苞) |
| 门户之见 | (张子房) |
| 只进不出 | (归有光) |
| 星火燎原 | (高渐离) |
| 君子本色 | (颜真卿) |
| 隆中对策 (二) | (刘协、陈亮) |
| 奔走相告 | (申时行) |
| 老头息怒 | (耐得翁) |
| 刊登稿约 | (文征明) |
| 孔子头像 | (颜师古) |
| 梁鸿娶妻 | (归有光) |
| 崇祯轶事 | (史思明) |
| 泥马救驾 (二) | (陆登、王佐) |
| 卧薪尝胆 | (帝辛受) |
| 计划生育 (二) | (子产、杜预) |
| 星期天改革 | (皮日休) |
| 老炼钢工人 | (公冶长) |
| 已老未婚娶 | (独孤陈) |
| 床前明月光 | (李清照) |
| 小和尚真丑 | (牛僧孺) |
| 可撼匈奴城 (二) | (郭震、胡令能) |
| 追求票房价值 | (钱惟演) |
| 心中充满秋色 (二) | (金和、余怀) |
| 密议世民其人 | (李商隐) |
| 皆蒙不白之冤 | (屈大均) |

| | |
|---------------|----------|
| 谢他酒朋诗侣 | (宾须无) |
| 阁下大作果超群 | (卓文君) |
| 十风五雨岁则熟 | (文天祥) |
| 瑞霭晴空写篇章 | (文天祥) |
| 只识弯弓射大雕 | (汉武帝) |
| 台湾商人来观光 (二) | (陆游、贾岛) |
| 我以我血荐轩辕 | (黄道周) |
| 想君幼时必聪明 (二) | (智果、婴童) |
| 百岁老人话中山 | (文及翁) |
| 春来遍是桃花水 | (洪秀全) |
| 天垮下来我敢担 | (施肩吾) |
| 海外同胞飘洋回国 | (华向、舟之侨) |
| 吴学究游说石碣村 | (来三聘) |
| 智者千虑必有一失 | (忽思慧) |
| 卿试掷地，当作金石声也 | (卓文君) |
| 谁敢横刀立马，唯我彭大将军 | (高怀德) |
| 怀沙泪罗江畔，饮恨风波亭中 | (屈大均) |

《三国演义》人名

| | |
|------------|----------|
| 一 (二) | (王则、土安) |
| 澎 (二) | (彭安、边洪) |
| 诺言 (二) | (陈应、许允) |
| 秋决 (二) | (法正、伏完) |
| 准高兴 (二) | (乐就、许允) |
| 萧规曹随 (二) | (步后、何宗) |
| 一睹为快 (二) | (乐就、张先) |
| 儒家流派 (二) | (丘本、宗正) |
| 铁面无私 (二) | (严颜、法正) |
| 老骥伏枥 | (程远志) |
| 雄鸡展翅 | (张翼德) |
| 点头微笑 (二) | (乐就、许允) |
| 刀枪入库 | (武安国) |
| 言多必塞 | (关云长) |
| 同意辞职 (二) | (干休、许允) |
| 送儿参军 (二) | (伍习、许子将) |
| 当说则说 (二) | (陈就、陈应) |
| 骅骝不恋秣 (二) | (程远志、马良) |
| 满纸荒唐言 (二) | (文丑、张通) |
| 貌不似留侯 (二) | (张象、何仪) |
| 劣作不堪入目 (二) | (张休、文丑) |
| 同意判处死刑 (二) | (法正、许允) |

| | |
|----------------|------------|
| 一桥飞架南北（二） | （梁宽、成济） |
| 子期不在对谁弹（二） | （乐就、钟会） |
| 跳出少陵窠臼外（二） | （杜袭、文丑） |
| 八骏日行三万里（二） | （程远志、马良） |
| 何人直上重霄九（二） | （杨暨、苟正） |
| 王司徒巧施连环计（二） | （董袭、吕蒙） |
| 不准出售色情书刊（二） | （文丑、于禁） |
| 广昌县布下天罗地网（二） | （法正、王双） |
| 遂命白作清平调词三章（二） | （乐进、李典） |
| “徽钦二帝，坐井观天”（三） | （高览、王双、宋白） |

《水浒》人名及绰号

| | |
|------------|----------|
| 五 | （高衙内） |
| 立 | （童里合） |
| 乐 | （笑面虎） |
| 求药 | （病关索） |
| 七一 | （中箭虎） |
| 哭头（二） | （吕方、张横） |
| 红牡丹（二） | （朱仝、王英） |
| 第四代 | （丁得孙） |
| 都道无恙 | （安道全） |
| 一一问候 | （安道全） |
| 一路顺风 | （安道全） |
| 谜猜对了 | （中箭虎） |
| 瞻前顾后（二） | （张横、张顺） |
| 闻鸡起舞 | （鼓上蚤） |
| 缴枪不杀 | （行者武松） |
| 灯谜经费 | （花项虎） |
| 孙子兵法 | （神机军师） |
| 为何去猜谜 | （打虎将） |
| 人草料场避寒 | （小旋风柴进） |
| 先生战术高超 | （神机军师） |
| 氢弹上天惊众仙 | （险道神） |
| 五更樵楼第一声 | （鼓上蚤） |
| 一路顺风到山东 | （鲁达、安道全） |
| 蛙声一片迎拂晓 | （鼓上蚤） |
| 马路两边无事故 | （安道全） |
| 缴枪不杀给出路 | （行者武松） |
| 联江东以拒曹操（二） | （魏定国、吴用） |
| 数骑渔阳探使回（二） | （李忠、安道全） |
| 武松醉过景阳冈 | （打虎将） |

| | |
|--------------|----------|
| 东和孙权，北拒曹操（二） | （魏定国、吴用） |
| 夜不闭户，路不拾遗 | （安道全） |
| 七五期间保证翻一番 | （王定六） |

《红楼梦》人名

| | |
|------------|---------|
| 木 | （李十儿） |
| 土 | （王一帖） |
| 书商 | （贾代儒） |
| 序言 | （陈端文） |
| 垄上行 | （王一帖） |
| 引体向上 | （王君效） |
| 天高地远 | （渺渺真人） |
| 言之无物 | （空空道人） |
| 湖南省志 | （史湘云） |
| 经销能手 | （贾代善） |
| 独占花魁 | （王作梅） |
| 子嗣尽仕宦 | （多官儿） |
| 捐躯报明主 | （王君效） |
| 望断南飞雁 | （渺渺真人） |
| 寂寞无行路 | （空空道人） |
| 雁阵在何方 | （渺渺真人） |
| 来时无言去绝踪 | （渺渺真人） |
| 欲报之于陛下也 | （王君效） |
| 桃花依旧笑春风 | （渺渺真人） |
| 诉尽心中无限事 | （空空道人） |
| 终身坎坷路不平 | （跛足道人） |
| 一唱雄鸡天下白（二） | （晓明、色空） |

作家

| | |
|------|-------|
| 萝 | （罗念一） |
| 壬 | （王若望） |
| 霞 | （云照光） |
| 白山 | （梁上泉） |
| 稿酬 | （费礼文） |
| 古沉字 | （沈从文） |
| 母亲文集 | （林语堂） |
| 箭在弦上 | （张长弓） |
| 不可松弛 | （张长弓） |
| 斗胆一言 | （白先勇） |

| | |
|-----------------|---------|
| 齐鲁春秋 | (史东山) |
| 话说亚洲 | (陆次云) |
| 不断育秧 | (苗培时) |
| 野火烧不尽 | (光未然) |
| 驰名海内外 | (西中扬) |
| 天子之象也 | (王若望) |
| 弯弓射大雕 (二) | (张弦、王蒙) |
| 去参加寿宴 | (贺敬之) |
| 扑不灭的火焰 | (光未然) |
| 把方便让给别人 | (舒舍予) |
| 爱新觉罗继明祚 | (朱自清) |
| 百花争艳我为先 | (余冠英) |
| 我家房屋很宽敞 | (舒舍予) |
| 沛公军中左司马 | (刘白羽) |
| 遥想玉容何所似 | (王若望) |
| 除了长者便是我 (二) | (余本、老舍) |
| 少奇一案果然冤 (一古今各一) | (屈原、公刘) |
| 百家姓从一到九 (二) | (冯至、赵自) |
| 金榜题名唯有我 | (余光中) |

运动员与教练

| | |
|---------|-------|
| 宦 | (盖增臣) |
| 赤兔 | (马艳红) |
| 不可小看 | (张大维) |
| 夏为商代 | (汤国华) |
| 芝兰之室 | (房连香) |
| 红颜长驻 | (陈永妍) |
| 祖国今昔 | (陈新华) |
| 功夫过人 | (傅超武) |
| 桃红柳绿 | (叶联英) |
| 唯有杜鹃红 | (朱东丹) |
| 主人不相识 | (东乃蒙) |
| 客从何处来 | (东乃蒙) |
| 江流石不转 | (陈成达) |
| 四品望万户 | (侯希臣) |
| 中国日月潭 | (池明华) |
| 玉芝赐太真 | (杨锡兰) |
| 产量翻几番 | (何增生) |
| 个个文明经商 | (贾秀全) |
| 三千宠爱在一身 | (杨晓君) |
| 明日落红应满径 | (谢芳华) |

| | |
|--------------|---------|
| 开到荼靡花事了 | (谢芳华) |
| 一枝红杏出墙来 | (郭跃华) |
| 筑穴衔泥画栋间 (二) | (梁艳、巴燕) |
| 劳动者开拓前程 | (路建人) |
| 明日定当破虏夷 | (胡克明) |
| 平定孟获可班师 | (宁方全) |
| 花篮献给中山先生 | (孙晋芳) |
| 六一展出优秀作品 (二) | (文佳、张立) |
| 世上本无道，究从何处来 | (路建人) |

演员与导演

| | |
|---------|----------|
| 工 | (王为一) |
| 土 (二) | (王为一、高效) |
| 禹 | (王之夏) |
| 莱 | (王之夏) |
| 主语 | (谭念东) |
| 慈父 | (严家祥) |
| 大红 | (朱逢博) |
| 书迷 | (文喜太) |
| 壁谱 | (纪玉良) |
| 云中 | (夏立言) |
| 直谏 | (王君正) |
| 明妃 | (王人美) |
| 花魁 | (王人美) |
| 专营 | (贾作光) |
| 备取 | (中叔皇) |
| 兵营 | (贾立军) |
| 贤君 | (王好为) |
| 加冕 | (王建新) |
| 尊师 | (傅恭敬) |
| 耕地 | (土尔松) |
| 打皇鞭 | (王君正) |
| 道德君 | (王好为) |
| 长宁路 (二) | (程之、康泰) |
| 凯旋路 (二) | (程之、毕克) |
| 现代汉语 | (白夫今) |
| 义无反顾 | (张正宜) |
| 女子单打 | (王好为) |
| 出类拔萃 | (普超英) |
| 太虚幻境 | (奇梦石) |
| 酷爱写作 | (文喜太) |

| | |
|------------|----------|
| 悦己者容 | (颜美怡) |
| 长篇大论 | (张连文) |
| 父兄守旧 | (陈卫伯) |
| 枫林盛景 | (朱时茂) |
| 青出于蓝 | (师胜杰) |
| 银装素裹 | (颜雪抒) |
| 想想再说 | (陈思思) |
| 中兴之主 | (王国强) |
| 程门立雪 | (傅敬恭) |
| 说绿道红 | (朱碧云) |
| 羊脂罗汉 | (尚和玉) |
| 不懂柔道 | (刚晓光) |
| 祖国之恋 | (华中思) |
| 满山皆白 | (李谷一) |
| 首都七日 | (周里京) |
| 射虎必备 (二) | (中叔皇、刘非) |
| 花开满树 (二) | (林盈、张英) |
| 鹰击长空 (二) | (高正、张翼) |
| 尊师重道 (二) | (陈述、傅敬恭) |
| 将言词说上 | (王君正) |
| 平生无媚骨 | (刚晓光) |
| 灼灼万朵红 | (朱时茂) |
| 酒后话不多 | (陈少春) |
| 中国北京话 | (陈燕华) |
| 不结盟宣言 | (陈立中) |
| 第一条好汉 | (丁嘉元) |
| 烽火连三月 | (金作信) |
| 绕地球一周 | (成方圆) |
| 乔国老相婿 | (中叔皇) |
| 中国佛教徒 | (尚和玉) |
| 波撼岳阳城 | (郭振清) |
| 甘露寺相亲 | (中叔皇) |
| 特殊化行不通 | (达式常) |
| 谏太宗十思疏 | (王君正) |
| 中国现代住宅 | (房新华) |
| 此乃盘陀路也 (二) | (程之、曲云) |
| 高山下的花环 (二) | (周峰、张英) |
| 来了个男子汉 | (丁至云) |
| 花到盛时自然红 | (朱时茂) |
| 阁中帝子今何在 | (王少楼) |
| 河山只在我梦萦 | (华中思) |
| 海外侨胞念故乡 | (华中思) |
| 今夜月明人尽望 | (张同亮) |
| 海峡两岸归一统 | (成方圆) |

| | |
|---------------|------------|
| 妆成每被秋娘妒 | (尤丽华) |
| 伦敦珍奇入目中 | (张宝英) |
| 中国烹饪一席谈 | (陈燕华) |
| 雁字排联向南翔 | (蒋大为) |
| 财源茂盛达三江 | (钱道远) |
| 汉皇重色思倾国 | (颜美怡) |
| 潘安为何人掷果 | (颜美怡) |
| 鳧鹏展翅九万里 (三) | (程之、高远、于飞) |
| 左有关羽，右有张飞 | (中叔皇) |
| 日行千里，夜行八百 (二) | (程之、马佳) |
| 只盼能在人前把话讲 | (陈希光) |

画家

| | |
|---------|-------|
| 十 | (王二生) |
| 两令 | (张千一) |
| 五体投地 | (高其佩) |
| 甘拜下风 | (高其佩) |
| 大地回声 | (应野平) |
| 枯木逢春 | (叶新生) |
| 恭贺新喜 | (祝大年) |
| 君子无戏言 | (赖少其) |
| 百姓想恩来 | (周怀民) |
| 着粉则太白 | (李可染) |
| 人寿保险金 | (钱延康) |
| 孤雁哀号迟迟飞 | (徐悲鸿) |

其他人名

| | |
|--------------|-------|
| 坦白 (摄影家) | (陈之平) |
| 送稿 (今人) | (章文晋) |
| 陈情表 (今人) | (章文晋) |
| 夜光表 (播音员) | (陈天明) |
| 塞上行 (烈士) | (关向应) |
| 穆铁柱 (科学家) | (高士其) |
| 漂亮话 (近代人) | (陈其美) |
| 壮心不已 (作曲家) | (巩志伟) |
| 成汤后裔 (钢琴演奏家) | (殷承宗) |
| 不却微尘 (烈士) | (高成山) |
| 美男子耳 (党史人物) | (李汉俊) |
| 光武自述 (党史人物) | (陈独秀) |

| | |
|----------------|-------|
| 荆公复职（今人） | （王任重） |
| 秋风过处（指挥家） | （黄飞立） |
| 在世无危险（今人） | （安乎生） |
| 前程似锦绣（数学家） | （华罗突） |
| 烽火连三月（收藏家） | （季之光） |
| 行到水穷处（今人） | （陆定一） |
| 社员战三伏（今人） | （夏征农） |
| 故老思飞将（今人） | （李先念） |
| 五月人倍忙（编剧） | （田耕勤） |
| 耕者有其田（烈士） | （安业民） |
| 久病乱投医（近代人） | （康有为） |
| 二〇〇〇年目标（近代人） | （康有为） |
| 人生得意须尽欢（教育家） | （陶行知） |
| 李隆基密诏选美（今人） | （杨得志） |
| 不受酬报教生徒（今人） | （傅作义） |
| 神州处处皆绿化（今人） | （林盛中） |
| 中华民族的摇篮（今人） | （黄炎培） |
| 姬昌临终教姬发（近代人） | （谭嗣同） |
| 此款全作赡养父母之用（今人） | （费孝通） |

外国人名

| | |
|--------|---------|
| 比 | （毕加索） |
| 弓 | （弥尔顿） |
| 华裔 | （中曾根） |
| 花钱 | （贝多芬） |
| 异香飘来 | （达·芬奇） |
| 属居第二 | （亚当斯） |
| 王莽篡权 | （刘易斯） |
| 门人无恙 | （安徒生） |
| 波恩礼赞 | （德西美多） |
| 轩辕子孙 | （中曾根） |
| 天性愚蠢 | （鲁本斯） |
| 等一会你说 | （道尔顿） |
| 剑门天下壮 | （关川秀雄） |
| 子夜说梦话 | （柯南道尔） |
| 莫待晓风吹 | （开普勒） |
| 家临九江水 | （浮尔第） |
| 混迹群雄间 | （杰弗里·豪） |
| 毕其功于一役 | （斯巴达克） |
| 良马待价而沽 | （马拉多纳） |
| 瞬时风平浪静 | （波宁顿） |

| | |
|-------------|---------|
| 猜谜经验笔谈 | (列文虎克) |
| 孔庙征集碑文 | (墨索里尼) |
| 此地无银三百两 | (富里埃) |
| 以文明著称于世 | (赫达雅特) |
| 鹦鹉前头不敢言 | (史密斯) |
| 二月霜晨日初升 (二) | (阳早、寒春) |
| 平凡之中见非凡 | (斯特里普) |
| 怕黄昏到又昏黄 | (莫里哀) |
| 三线建设要竣工 | (内山完造) |
| 愿与花和尚战一场 | (格鲁巴) |
| 要到大风大浪中去锻炼 | (水上勉) |

影剧中人名

| | |
|---------|--------|
| 暗示 | (小二黑) |
| 郎君实贤辅 | (相良光夫) |
| 而今落叶归根 | (陆齐安) |
| 树苗茁壮成长 | (高加林) |
| 空有一幅好皮囊 | (相良光夫) |
| 却嫌脂粉污颜色 | (真由美) |

(二三) 人称

| | |
|------------|---------|
| 专 | (传达人) |
| 绝育 | (毕业生) |
| 知音 | (调解人) |
| 私塾 | (文学家) |
| 省长 (古官名) | (节度使) |
| 侍读 (带姓) | (王同学) |
| 随意 (带姓) | (张主任) |
| 上课 (二) | (学生、教师) |
| 抛彩球 (古官名) | (中郎将) |
| 傀儡皇帝 | (主持人) |
| 一生操劳 | (事务长) |
| 对内说明 | (清道夫) |
| 初次负伤 | (创始人) |
| 不善空谈 | (事务长) |
| 上校军医 (古官名) | (中郎将) |
| 一诺千金 | (发言人) |
| 生财有道 | (发言人) |
| 大家闺秀 | (女所长) |

| | |
|--------------|----------|
| 春天约会 | (交际花) |
| 东施效颦 | (美容师) |
| 巨人世家 | (高干子弟) |
| 投笔从戎 | (军方人士) |
| 试管婴儿 | (生产工人) |
| 听凭尊意(带姓) | (张主任) |
| 出版世家(二) | (文书、营长) |
| 大江南北(二) | (左派、右派) |
| 劳者已息肩 | (装卸工) |
| 剃头老师傅 | (理事长) |
| 进军华盛顿 | (美发师) |
| 果树专业户 | (实于家) |
| 神医安道全(古官名) | (中郎将) |
| 为嵇侍中血(宗教) | (红衣主教) |
| 树杪百重泉(姓氏三) | (水、盛、端木) |
| 熟悉人情世故 | (理事长) |
| 活到老,学到老 | (事务长) |
| 靖康耻,犹未雪 | (主持人) |
| 人面桃花相映红 | (女看护) |
| 组织待我赛父母 | (亲家公) |
| 伍相随波不可寻 | (潜水员) |
| 闻弦歌而知雅意 | (调解人) |
| 嫁不出去的姑娘 | (女处长) |
| 大乘小乘皆掌握 | (经手人) |
| 千里征途自此始 | (发起人) |
| 集体访问敬老院 | (老观众) |
| 而今迈步从头越 | (发起人) |
| 住宅讨论甚热烈 | (剧评家) |
| 敢将十指夸针巧 | (高干子女) |
| 万里江山换新颜 | (美国大使) |
| 恸哭六军皆缟素 | (白衣战士) |
| 寝馈于典籍之间(古官名) | (中书舍人) |
| 擢甘罗以当大任 | (举重小将) |
| 军队掀起读书热 | (文学大师) |
| 海明威写作习惯(二) | (文书、站长) |
| 青出于蓝而胜于蓝 | (高才生) |
| 部队远征准备开发(二) | (旅长、将军) |
| 知识分子始进领导班子 | (官方人士) |

(二四) 单位名

| | |
|----|-------|
| 一 | (省人大) |
| 小费 | (省人大) |

| | |
|----------|---------|
| 棋谱 | (文化局) |
| 棋王 | (重工局) |
| 馆长 | (房管所) |
| 默数 | (计算中心) |
| 怀念 | (计算中心) |
| 想穿 | (服务中心) |
| 孙山 | (文化中心站) |
| 师生(二) | (学会、教会) |
| 托幼费 | (省人大) |
| 立体书 | (记者站) |
| 打腹稿 | (文化中心) |
| 思良策 | (计算中心) |
| 夫唱妇随 | (调度室) |
| 立等可取 | (供应站) |
| 字里行间 | (中文系) |
| 善于集中 | (市管会) |
| 左袒右袒 | (军分区) |
| 一周之辖 | (环管所) |
| 农业专家 | (粮管所) |
| 甘拜下风 | (服务中心) |
| 集资建房 | (办公室) |
| 浮想联翩 | (开发中心) |
| 胸有成竹 | (节能中心) |
| 满腹狐疑 | (信息中心) |
| 眉头一皱 | (计算中心) |
| 理财能手 | (文管会) |
| 婚姻介绍所 | (爱委会) |
| 家中莫饮酒 | (干休所) |
| 善于当替身 | (人代会) |
| 立即从实招来 | (供应站) |
| 坚持室外作业 | (千休所) |
| 切莫当面顺从 | (服务中心) |
| 愈合精神创伤 | (康复中心) |
| 两耳不闻窗外事 | (少管所) |
| 潇湘焚稿断痴情 | (文化馆) |
| 优秀物价监督员 | (市管会) |
| 劝君更进一杯酒 | (饮服公司) |
| 临去秋波那一转 | (钟表行业) |
| 状元、榜眼、探花 | (第三中学) |
| 善于经营图书贸易 | (市文管会) |
| 坦白从宽抗拒从严 | (分理处) |
| 士元乃私塾先生也 | (文教系统) |
| 牺牲玉帛弗敢加也 | (信用社) |

(二五) 国名

| | |
|-----------|----------|
| 昨(二) | (乍得、日本) |
| 闯(二) | (马里、也门) |
| 外典(二) | (法国、中非) |
| 行不得也 | (塞浦路斯) |
| 山穷水尽 | (塞浦路斯) |
| 君词穷矣 | (塞舌尔) |
| 大宛献骥 | (马来西亚) |
| 久疏问候(二) | (安道尔、朝鲜) |
| 君今词穷矣(二) | (塞舌尔、日本) |
| 今朝更好看(二) | (美国、日本) |
| 今朝得凯旋(二) | (捷克、日本) |
| 祝你一路顺风 | (安道尔) |
| 一寸光阴一寸金 | (比利时) |
| 马上相逢无纸笔 | (安道尔) |
| 第二次竞赛取胜 | (利比亚) |
| 而今国人渐已醒 | (苏联、日本) |
| 间作套种，一年多熟 | (奥地利) |

(二六) 地名

省名

| | |
|------------|---------|
| 勤俭致富 | (福建省) |
| 振兴中华(二) | (福建、宁夏) |
| 知节则不穷 | (福建省) |
| 现代对外开放 | (内蒙古) |
| 家有食客三千(二) | (西藏、广东) |
| 安定团结搞四化(二) | (福建、宁夏) |

市县名

| | |
|------|---------|
| 此 | (柴达木) |
| 虹 | (丽水县) |
| 姓(二) | (东胜、南安) |
| 艳(二) | (色达、东丰) |
| 女(二) | (西安、高要) |
| 奋(二) | (中甸、下关) |
| 洋商 | (上海市) |

| | |
|-------------|-----------|
| 分桔 | (吉木乃) |
| 闲中好 | (佳木斯) |
| 太平洋 (二) | (宁波、上海) |
| 李嗣直 (二) | (子长、差隆) |
| 栋梁之材 | (佳木斯) |
| 戈壁双城 | (沙市市) |
| 水天一色 | (连云港) |
| 三三两两 (二) | (六合、四会) |
| 不立幼主 (二) | (子长、宜君) |
| 有过必纠 (二) | (改则、错那) |
| 请坦率讲 (二) | (道真、宜君) |
| 门可罗雀 (二) | (来宾、无为) |
| 苏堤春晓 (三) | (青、柳林、丽水) |
| 人心思定 (二) | (安国、望都) |
| 桂林风光 (二) | (丽水、秀山) |
| 良药苦口 (二) | (康保、利辛) |
| 工农联欢 (二) | (乐都、乡城) |
| 公平交易 (二) | (商、安阳) |
| 咸阳三月火 | (焦作市) |
| 整日擦地板 (三) | (布拖、天全) |
| 下笔如有神 (二) | (仙游、即墨) |
| 白日依山尽 (二) | (岳西、沈阳) |
| 唐明皇奔蜀 (二) | (南投、基隆) |
| 人人盼康乐 (二) | (安国、望都) |
| 荒地皆植树 (二) | (田林、成都) |
| 人人想长寿 (二) | (康保、望都) |
| 终日笑声不断 (二) | (乐都、天全) |
| 状貌不逾中人 (三) | (句容、仪征、魏) |
| 谁敢横刀立马 (二) | (武威、怀德) |
| 共建精神文明 (二) | (德兴、于都) |
| 出污泥而不染 (二) | (墨脱、花莲) |
| 把汝裁为三截 | (平顶山) |
| 这儿春天最美丽 | (佳木斯) |
| 城乡处处新风尚 | (景德镇市) |
| 柯似青铜根似铁 | (佳木斯) |
| 商业繁荣理应当 | (宜昌市) |
| 丛林深处涌浮图 | (塔里木) |
| 人间万姓昂头看 | (望都县) |
| 踏浪遥望长江来 | (上海站) |
| 而立志士在拚搏 | (武汉站) |
| 张骞出使抚胡疆 (二) | (西安、武汉) |
| 以战争消灭战争 (二) | (宁化、武进) |
| 日出江花红胜火 (二) | (赤水、射阳) |
| 笑谈渴饮匈奴血 (二) | (金平、将乐) |

| | |
|---------------------|---------------|
| 千树万树梨花开 (二) | (博白、林上) |
| 飞流直下三千尺 (二) | (象山、丽水) |
| 门前冷落车马稀 (二) | (来宾、无为) |
| 孤灯挑尽未成眠 (二) | (杨思、基隆) |
| 三班倒班班高产 (二) | (丰都、天全) |
| 喜看稻寂千重浪 (三) | (丰、景谷、乐都) |
| 便觉眼前生意满 (四) | (乐都、乡城、裕民、和政) |
| 祖国繁荣，万年长青 (二) | (寿宁、坐安) |
| 高山红艳，小屿苍茫 (二) | (青岛、赤峰) |
| 欢迎批评，纠正缺点 (三) | (改则、错那、闻喜) |
| 和平共处，人心所向 (二) | (安国、望都) |
| 工农业生产齐传捷报 (二) | (丰都，乡城) |
| 雄纠纠，气昂昂，跨过鸭绿江 (二) | (朝开、武威) |
| 浪涌涛翻忽渺漫，须臾风定见平宽 (二) | (宁波、上海) |
| 天上一轮才捧出，人间万姓仰头看 (二) | (望都、辉县) |

山水风光名

| | |
|-------------------|----------|
| 间 (北京) | (天安门) |
| 活 (北京) | (广安门) |
| 荆州好 (四川) | (嘉陵江) |
| 工作日 (云南) | (天生营) |
| 高山泉 (江西) | (井冈山) |
| 绿化重庆 (四川) | (青城山) |
| 山城一日 (黄山) | (天都峰) |
| 看万山红遍 (广东) | (赤都峰) |
| 川中曙色开 (黑龙江) | (乌苏里江) |
| 宝岛起烽火 (安徽) | (点将台) |
| 曲径通幽处 (上海) | (静安寺) |
| 夕阳渡西岭 (云南) | (乌蒙山) |
| 风景这边独好 (北京) | (妙峰山) |
| 秀岭扬蹄乐骋怀 (西藏) | (喜马拉雅山) |
| 士甘焚死不封侯 (广东) | (中山故居) |
| 睐望宝岛秋色波 (陕西) | (金台观) |
| 慈母一片恻隐心 (北京) | (怀仁堂) |
| 岭上晴云披絮帽 (吉林) | (白头山) |
| 芙蓉国里尽朝晖 (安徽、浙江各一) | (光明顶、南湖) |
| 何以延年至耄重 (泰山) | (十八盘) |
| 旅途描绘华夏景 (北京) | (画中游) |
| 虎穴滴滴而点落 (湖南二) | (水帘洞、君山) |
| 出水芙蓉泥不染 (陕西) | (华清池) |

| | |
|-----------------|--------|
| 庙宇空阔实幽静（天津） | （清真大寺） |
| 熙熙攘攘敬香人（河北） | （兴隆寺） |
| 大刀向鬼子们的头上砍去（河南） | （武胜关） |

外国地名

| | |
|---------------|--------|
| 诉苦（美国） | （辛辛那提） |
| 小儒（伊朗） | （大不里士） |
| 有礼貌 | （雅温得） |
| 原来如此 | （里斯本） |
| 漫天讨价 | （高加索） |
| 匈奴南侵 | （夏威夷） |
| 恍然大悟 | （惠灵顿） |
| 拔河比赛 | （拉各斯） |
| 千金市骨（柬埔寨） | （马得望） |
| 志在千里（柬埔寨） | （马得望） |
| 笑话大全 | （哈博罗内） |
| 路南危险（朝鲜） | （平安北道） |
| 临近试期（英国） | （考文垂） |
| 慈禧故土 | （地拉那） |
| 寒凝大地 | （耶路撒冷） |
| 愿驰千里足（柬埔寨） | （马得望） |
| 眼底映桃花（柬埔寨） | （马得望） |
| 吹埙奏流水 | （波哥大） |
| 花须连夜发 | （华盛顿） |
| 拖车无事故 | （安卡拉） |
| 一旦名闻天下 | （好望角） |
| 小生看来不错 | （好望角） |
| 悟空扫妖成正果 | （佛得角） |
| 师定中原第一功（加拿大） | （魁北克） |
| 小溪泛尽却山行 | （路易港） |
| 纷纷射杀五单于（加拿大） | （魁北克） |
| 愿驰明驼千里足（柬埔寨） | （马得望） |
| 黎笋侵犯永兴岛（马来西亚） | （沙撈越） |
| 一唱雄鸡天下白（瑞士） | （苏黎世） |
| 觉新翘望意中人（德国） | （不来梅） |
| 东风夜放花千树 | （华盛顿） |
| 忽如一夜春风来 | （华盛顿） |
| 禄山犯上乱朝纲 | （圣胡安） |
| 原来是你的笔迹（澳大利亚） | （墨尔本） |
| 雪拥蓝关马不前 | （耶路撒冷） |
| 考试分别增题目（印度） | （加尔各答） |

| | |
|-------------------|-------|
| 第三世界朋友何处寻 | (索非亚) |
| 天下英雄入我彀中矣 | (内罗毕) |
| 起来，饥寒交迫的奴隶(瑞士) | (苏黎世) |
| 孔子成《春秋》，而乱臣贼子惧 | (威尼斯) |
| 状元桥拳打镇关西，五台山出家成正果 | (佛得角) |

(二七) 节日名

| | |
|---------------|-------|
| 六 | (五一节) |
| 七 | (六一节) |
| 干 | (端午节) |
| 自学成才 | (教师节) |
| 乌有先生传 | (教师节) |
| 减少部队编制 | (建军节) |
| 禁止请客送礼 | (情人节) |
| 少吃生冷东西 | (寒食节) |
| 莫向人前夸一技 | (艺术节) |
| 鸡犬之声相闻，老死不相往来 | (情人节) |

(二八) 电影名

| | |
|--------|------------|
| 奢 | (大独裁者) |
| 卞 | (起点(上、下)) |
| 虽(二) | (前哨、蛇) |
| 坦(二) | (日出、边城) |
| 姊(二) | (姐姐、如意) |
| 约旦 | (等明天) |
| 典子 | (当代人) |
| 初恋 | (回头是爱) |
| 白发 | (生财有道) |
| 兵舰(三) | (马、战上海、如意) |
| 天黑黑 | (彩色的夜) |
| 众孩儿 | (人参娃娃) |
| 二度梅 | (花开花落) |
| 浪打浪 | (战上海) |
| 小外孙 | (苗家儿女) |
| 而立者 | (十三人) |
| 罗汉钱 | (生对有道) |
| 航标灯(二) | (向导、夜上海) |
| 六月来访 | (人到中年) |
| 甲午风云 | (战上海) |
| 宝玉哭灵 | (悠悠故人情) |

| | |
|-----------|------------|
| 储君为质 | (当代人) |
| 刘备入川 | (巴顿将军) |
| 独来独往 | (人生没有单行道) |
| 抱住而死 | (绝处逢生) |
| 枯木逢春 | (生死树) |
| 初次归宁 | (头回出嫁) |
| 多言获利 | (生财有道) |
| 暮霭沉沉 | (彩色的夜) |
| 舰队对阵 | (战上海) |
| 道旁产子 | (人生之路) |
| 满门抄斩 | (第一滴血) |
| 乐毅弃魏 | (燕归来) |
| 万家灯火 | (彩色的夜) |
| 投太子丹 | (燕归来) |
| 气冲斗牛 | (星星之火) |
| 英台哭灵 | (生死恋) |
| 摧残儿童 | (少年犯) |
| 圣手书生 | (文成公主) |
| 刘备修书 | (文成公主) |
| 军事学院 | (武训传) |
| 冬夏截流 | (水上春秋) |
| 路不拾遗 | (生财有道) |
| 木兰从军 (二) | (当代人、女兵) |
| 水师失利 (二) | (北斗、战上海) |
| 灯光如豆 (二) | (小花、火) |
| 御赋情书 (二) | (简爱、吟公主) |
| 陈戈、于洋 | (战上海) |
| 与贝利交锋 | (星球大战) |
| 古铜币出上 | (绿色钱包) |
| 主雅客来勤 | (至爱亲朋) |
| 爸爸闲不住 | (假少爷) |
| 吴三桂过关 | (血沃中华) |
| 烟霏四面起 | (雾都茫茫) |
| 烟雨莽苍苍 | (雾都茫茫) |
| 不误砍柴工 | (好事多磨) |
| 杜绝后门风 | (无情的情人) |
| 娥眉鲜素装 | (白衣少女) |
| 梁山泊聚义 | (八百罗汉) |
| 要知松高洁 (二) | (残雪、等) |
| 故地拜高堂 (三) | (母亲、望乡、家) |
| 元旦迎嘉宾 | (人到中年) |
| 全家遭杀戮 | (第一滴血) |
| 出户过河梁 (四) | (桥、渡口、门、家) |
| 我爱白云草舍 | (庐山恋) |

| | |
|---------|-----------|
| 二人思路不同 | (异想天开) |
| 建设精神文明 | (美的心愿) |
| 九霄无处可搏风 | (长空比翼) |
| 不识庐山真面目 | (雾都茫茫) |
| 汉皇重色思倾国 | (多情公主) |
| 祖传秘方不外授 | (人生没有单行道) |
| 寂寞嫦娥舒广袖 | (清宫怨) |
| 碧海青天夜夜心 | (清宫怨) |
| 弃官甘为灌园叟 | (花都之恋) |
| 淡装素裹千金体 | (红衣少女) |
| 五七一工程纪要 | (武林志) |
| 红颜青髻尽染霜 | (白毛女) |
| 太阳出来亮堂堂 | (妈妈的生日) |
| 玉宇琼楼碧影稀 | (小小得月楼) |
| 宦门世代皆廉洁 | (家务清官) |
| 杜鹃丛里杜鹃啼 | (血沃中华) |
| 你与我挂住斜晖 | (日本沉没) |
| 满天星斗白如银 | (彩色的夜) |
| 梁山聚义知多少 | (八百罗汉) |
| 爵到淮阴意未足 | (齐王求将) |
| 未来世界向何处 | (迷途的羔羊) |
| 依依难舍岭上家 | (庐山恋) |
| 黄金台上招贤良 | (燕归来) |
| 冰轮晶莹出沪东 | (海上升明月) |
| 天降瑞雪梅竞研 | (花开花落) |
| 日丽风和播种忙 | (布谷催春) |
| 龙虎村后无岩石 | (山乡风云) |
| 太平洋面不太平 | (战上海) |
| 红颜如今鬓似雪 | (白毛女) |
| 姑娘大多着素装 | (红衣少女) |
| 旧友新戚皆常临 | (至爱亲朋) |
| 牡丹艳丽绿间紫 | (蓝色的花) |
| 流连忘返南瀛洲 | (海之恋) |
| 鸣金之前尚犹豫 | (决不后退) |
| 废黜东宫费思量 | (决不后退) |
| 鸿门宴上藏杀机 | (佩剑将军) |
| 忽闻河东狮子吼 | (白发魔女传) |
| 桃花依旧笑春风 | (悠悠故人情) |
| 伍奢家小刀下亡 | (第一滴血) |
| 掌门通熟武当剑 | (人生没有单行道) |
| 姐已饮泣别父兄 | (泪洒姑苏) |
| 建朝拓基谋新兴 | (异想天开) |
| 蓬门今始为君开 | (关不住) |
| 为了忘却的纪念 | (生死恋) |

| | |
|---------------------|------------|
| 眼底西施终不回 | (悠悠故人情) |
| 宜将剩勇迫穷寇 (二) | (北斗、向导) |
| 公孙大娘爱习武 (二) | (剑、舞恋) |
| 借问酒家何处有 (二) | (路、报童) |
| 一片汪洋烟雨中 (二) | (雾都茫茫、海望) |
| 黄金台下集贤士 (二) | (燕归来、重遇爱人) |
| 黄金台贮俊贤多 (二) | (燕归来、群英会) |
| 一片汪洋都不见 (二) | (潜影、海望) |
| 会说话能当银钱使 | (生财有道) |
| 弊病在于吃大锅饭 | (包公误) |
| 老泉第一，东坡第二 | (苏小三) |
| 拔苗助长，欲速不达 | (林则徐) |
| 该战不战，该打不打 (二) | (武松、武当) |
| 别业居幽处，到来生隐心 | (庐山恋) |
| 看来姹紫嫣红，实是别恨离愁 | (柳暗花明) |
| 一枝红梅褪残红，涂抹新红上海棠 | (花开花落) |
| 八旬老翁泡孩儿，百里荒山树木稀 | (少林小子) |
| 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟 (二) | (伤逝、北斗) |

(二九) 电视剧名

| | |
|-----------|----------|
| 一 (二) | (大能人、会) |
| 言 (二) | (隐形人、信) |
| 皇恩 | (爱之上) |
| 鼠年 | (时代之子) |
| 畜替影 | (隐形人) |
| 税务所 | (第一课) |
| 选劳模 | (范进中举) |
| 夫唱妇随 | (他和她) |
| 一见倾心 | (意中人) |
| 悬崖勒马 | (山回路转) |
| 人工降甘霖 (二) | (朦濛雨、天使) |
| 望断南飞雁 | (隐形人) |
| 夫婿七分貌 | (姿三四郎) |
| 来回乘电梯 | (楼上楼下) |
| 婚姻介绍所 | (桥之情) |
| 亲自为之松绑 | (他了解我) |
| 始是新承恩泽时 | (爱之上) |
| 一朝选在君王侧 | (爱之上) |
| 太阳一出云雾散 | (光明天使) |
| 玉宇澄清万里埃 | (蓝色天使) |
| 驱散乌云见晴空 | (蓝色天使) |
| 万里东风扫残云 | (蓝色天使) |

太平洋上望北斗
去岁儿童皆长成
出门俱是看花人（二）

（夜上海）
（大能人）
（春游、来客）

（三〇）戏剧名

| | |
|---------|----------|
| 闪 | （南天门） |
| 衍 | （浪里行） |
| 读 | （卖水记） |
| 截江 | （明公断） |
| 旅美 | （丽人行） |
| 虚实 | （真与假） |
| 复婚 | （归人之恋） |
| 美谥 | （名优之死） |
| 归有光 | （名优之死） |
| 时有高论 | （陈妙常） |
| 酣声大作 | （睡关入） |
| 入庙进庵 | （僧尼会） |
| 对奕一局 | （棋盘会） |
| 午后交锋 | （战马超） |
| 合二而一 | （奇双会） |
| 陈言务去 | （吉道别） |
| 宝岛领空 | （上天台） |
| 驾驶坦克 | （驱车战将） |
| 个个录用 | （取成都） |
| 年满半百 | （十五贯） |
| 重于泰山 | （名优之死） |
| 流芳百世 | （名优之死） |
| 清规戒律 | （法门寺） |
| 窗洁几净 | （清明案） |
| 平反昭雪 | （清明案） |
| 消费日报 | （白天使） |
| 天欺庞统 | （雏凤凌空） |
| 长白风光 | （绝虎岭） |
| 拜见郭老 | （古城会） |
| 范增进计 | （强项令） |
| 勇于改革 | （易胆大） |
| 梁鸿求偶 | （光之恋） |
| 屋顶茶室（二） | （卖水、拿高登） |
| 不准你哭 | （哈尔卡） |
| 个人得小头 | （大保国） |
| 不谈过去事 | （古道别） |
| 失去的爱情 | （光之恋） |

| | |
|-------------|-----------|
| 酒后弄丝弦（二） | （琴挑、罢宴） |
| 社员庆丰收 | （祝家主） |
| 一心往上爬 | （升官图） |
| 倒判黑三郎 | （明公断） |
| 春眠不觉晓 | （睡美人） |
| 熄灭广告灯 | （虹霓关） |
| 可上九天揽月 | （拿高登） |
| 沉鱼落雁之姿 | （华容道） |
| 不知东方之既白 | （睡美人） |
| 家憧鼻息已雷鸣 | （睡美人） |
| 劝君莫惜头颅贵 | （名优之死） |
| 负债不肯主动还 | （讨人喜欢） |
| 终岁不闻丝竹声 | （调无常） |
| 留取丹心照汗青 | （名优之死） |
| 青龙偃月一再挥 | （刀劈三关） |
| 白云深处有人家 | （高老庄） |
| 画眉深浅入时无 | （望夫云） |
| 墙内开花不觉艳 | （秀才外传） |
| 连峰去天不盈尺 | （逼上梁山） |
| 临去秋波那一转 | （光之恋） |
| 街上流行红裙子 | （丽人行） |
| 售货员兼炊事员 | （火烧连营） |
| 张生一曲试莺心（二） | （情探、琴挑） |
| 上楼去猜重奖谜（二） | （打王虎、拿高登） |
| 桑拓影斜春社散（二） | （罢宴、祝家庄） |
| 蒋门神霸占快活林 | （恩与仇） |
| 彻底改变领一导作风 | （状元弃官） |
| 不入黄泉，无相见也 | （死要面子） |
| 晓来风雨恶，庭院看落红 | （花打朝） |

（三一）乐曲名

| | |
|---------|---------|
| 洁 | （月光湖） |
| 亲娘 | （妈妈的吻） |
| 今日中国 | （华尔兹） |
| 吾之幼子 | （小小的我） |
| 翠岭接云端 | （高山青） |
| 战地记者挂花 | （血染的风采） |
| 扫除靡靡之音 | （康定情歌） |
| 夫君不买旧物 | （新货郎） |
| 一曲以迎美兮 | （丽达之歌） |
| 挟天子以令诸侯 | （君之代） |
| 且喜伊人颜如玉 | （美斯乐） |

(三二) 报刊名

| | |
|---------|----------|
| 求 | (中国排球) |
| 记者 | (人道报) |
| 引进 | (国外法学) |
| 守岁 | (新时期) |
| 蒙童 | (文学少年) |
| 暮鼓 | (西藏日报) |
| 白胖 | (半月谈) |
| 道口 | (外国语) |
| 航邮(二) | (飞天、信使) |
| 通讯员 | (人道报) |
| 暮鼓鸣 | (山西日报) |
| 替父从军 | (当代少年) |
| 玉兔初升 | (新华月报) |
| 劳动致富 | (福建工人) |
| 学习卡片 | (读者文摘) |
| 读书养性 | (中文自修) |
| 洋为中用 | (国外法学) |
| 赡养父母 | (体育报) |
| 元宵琐话 | (半月谈) |
| 首场演出 | (新剧本) |
| 读书心得 | (记者文学) |
| 立志务农 | (地理学报) |
| 来稿选登 | (报刊文摘) |
| 书香世家 | (女子文学) |
| 不爱大声 | (轻音乐) |
| 私信汇编 | (集邮家) |
| 可以燎原(二) | (大自然、星火) |
| 酿酒专业 | (科学之春) |
| 出院通知 | (健康报) |
| 上西天取经 | (国外法学) |
| 神农尝百草 | (医学地理) |
| 报考美术系 | (科学画报) |
| 十六诵诗书 | (文学少年) |
| 酬谢劬劳恩 | (体育报) |
| 工伤统计表 | (故事报) |
| 锄禾日当午 | (热带地理) |
| 一季度生产 | (体育之春) |
| 冷库保管员 | (低温物理) |
| 钟声送夕阳 | (西藏日报) |
| 出版社登广告 | (书刊导报) |
| 传达操作规程 | (法制报) |

| | |
|-----------------|---------|
| 勤读古诗名句 | (语言文学) |
| 手术正在进行 | (中医寸反) |
| 安全措施不力 | (故事会) |
| 消息传遍东瀛 | (中国日报) |
| 景翳翳以将入 | (西藏日报) |
| 广州产品丰富 (二) | (博物、大地) |
| 非机械化打坝 | (建筑工人) |
| 千秋帝业成千古 | (故事大王) |
| 一唱雄鸡天下白 | (光明日报) |
| 偏师借重黄公略 | (旅客之友) |
| 王莽谦恭欲篡位 | (新时期) |
| 衣衫脱去人如玉 | (中国包装) |
| 摆脱贫困靠知识 | (福建文学) |
| 欢声笑语创伟业 | (福建音乐) |
| 菊残犹有傲霜枝 | (冰凌花) |
| 博览群书且养性 | (中文自修) |
| 善于应酬老朋友 | (故事会) |
| 邃密群科济世穷 | (福建文学) |
| 迟迟暮鼓初长夜 | (西藏日报) |
| 问渠哪得清如许 | (新能源) |
| 远洋途中搞创作 | (上海文学) |
| 留欧进修诊疗技术 | (国外医学) |
| 国土宽广，出产丰富 (二) | (博物、大地) |
| 星星之火，可以燎原 | (大自然) |
| 自己动手，丰衣足食 | (福建工人) |
| “三毛，先拿剃头刀在冬瓜上学” | (物理教师) |

(三三) 书名

| | |
|-------|---------|
| 梦 (二) | (木木、前夜) |
| 久仰 | (高老头) |
| 开颜 | (笑面人) |
| 入谜 | (隐形人) |
| 排笔 | (管锥编) |
| 夭嗣 | (少年天子) |
| 子侄甥 | (三辈儿) |
| 吕雉传 | (后汉书) |
| 花甲者 | (十六年) |
| 会金陵 | (山钟集) |
| 龙虎斗 | (战争风云) |
| 读点古文 | (书史会要) |
| 虎帐指挥 | (军统内幕) |
| 枯木逢春 | (绿化树) |

| | |
|---------------|---------|
| 新作选编 | (老舍文集) |
| 藏书万卷 | (殷文存) |
| 凌空一顶 | (高老头) |
| 精于谜道 | (白虎通) |
| 万众同心 | (一统志) |
| 情投意合 | (一统志) |
| 一鼓作气 | (猛回头) |
| 市场消费 | (花间集) |
| 眉飞色舞 | (笑面人) |
| 喜形于色 | (笑面人) |
| 宣传绝育 | (子不语) |
| 立愿务农 | (地理志) |
| 行尸走肉 | (死魂灵) |
| 残阳如血 (二) | (红日、蚀) |
| 独卒擒王 | (好兵帅克) |
| 坠泪碑尚在 | (公羊传) |
| 声声唤亲人 | (呼家将) |
| 轻生一剑知 | (中锋之死) |
| 读书十行俱下 | (会真记) |
| 科技必须普及 | (齐民要术) |
| 饰演王莽登基 | (皇帝的新装) |
| 青年作家专辑 | (老舍文集) |
| 存心改变旧山河 | (一统志) |
| 存心改变旧山河 | (新疆图志) |
| 团结起来向前看 | (远望集) |
| 张旭无酒不挥毫 | (春前草) |
| 谈虎前事未能忘 | (风云初记) |
| 为访瀛洲过蓬莱 | (山海经) |
| 长将赫墨代胭脂 | (红与黑) |
| 只在此山中，云深不知处 | (雾都报童) |
| 运筹帷幄之中，决胜千里之外 | (军统内幕) |

(三四) 鲁迅作品名

| | |
|-----------|---------|
| 守岁 | (正是时候) |
| 内部讲话 | (说不出) |
| 王莽之死 | (新的世故) |
| 何谓形容 | (意表之外) |
| 结婚前夕 (二) | (偶成、明天) |
| 难忘韵九一八 | (狂人日记) |
| 南京大屠杀始末 | (狂人日记) |
| 家书一封抵沪城 | (海上通信) |
| 可以歌于斯，哭于斯 | (吊与贺) |

安全员的希望是什么（二）

（好的故事、无常）

（三五）词曲牌名

| | |
|---------|--------|
| 吐 | （一叶落） |
| 芙 | （十二郎） |
| 晶 | （日重三） |
| 宵 | （月下笛） |
| 优生 | （好女儿） |
| 鲁夫 | （汉东山） |
| 结婚 | （愿成双） |
| 花烛泪 | （悲中乐） |
| 领航员 | （法驾导引） |
| 干得欢 | （喜春来） |
| 讲故事 | （古都白） |
| 鲁男子 | （汉东山） |
| 对酒当歌 | （醉翁操） |
| 后顾之悲 | （泣颜回） |
| 新年快乐 | （喜春来） |
| 空中雷鸣 | （应天长） |
| 风雨同舟 | （离别难） |
| 明日去赣 | （西江月） |
| 鱼鳖生焉 | （河满子） |
| 培训司机 | （法驾导引） |
| 飞行训练 | （法驾导引） |
| 年已弱冠 | （十二郎） |
| 三十日到赣 | （西江月） |
| 愉快的盛夏 | （中兴乐） |
| 夜晴花弄影 | （生月明） |
| 天涯共此时 | （生月明） |
| 二月无晴天 | （雨中花） |
| 苦恼人的笑 | （乐中悲） |
| 蓝天如翠雨 | （透碧霄） |
| 旅店寄存物 | （留客住） |
| 宇宙的回声 | （应天长） |
| 白居易全集 | （齐天乐） |
| 七仙女思凡 | （天下乐） |
| 樽中酒长存 | （留春令） |
| 目前形势喜人 | （好事近） |
| 唤取归来同住 | （留春令） |
| 庆祝辛亥革命 | （清平乐） |
| 将进酒，杯莫停 | （留春令） |
| 愿教青帝常为主 | （留春令） |

| | |
|-------------|----------|
| 三月桃花开不败 | (留春令) |
| 一弦一柱思华年 | (留春令) |
| 莫惜芳时醉酒杯 | (留春令) |
| 教女嫁与花甲翁 | (十六字令) |
| 明年三月办婚事 | (喜春来) |
| 天宫岁月我不爱 | (永遇乐) |
| 归来花好月正圆 | (望春回) |
| 歌舞晚会到三更 | (夜半乐) |
| 无限风光在险峰 | (洞仙歌) |
| 笑问客从何处来 | (生查子) |
| 樵楼冷清过午夜 | (更漏子) |
| 花堪折时直须折 | (摘红英) |
| 兴中会驱除鞑虏 | (清平乐) |
| 天孙心切会牛郎 (二) | (西河、恋情深) |
| 大圣回想闹天宫 | (忆王孙) |
| 太守归而宾客从也 | (离亭燕) |
| 妹妹的瑶琴今何在 | (拨不断) |
| 孙悟空大闹凌霄殿 | (哭皇天) |
| 铁叫子和解没羽箭 | (清平乐) |
| 使黄河改变旧面貌 | (新水令) |
| 酹酒临江，横渠赋诗 | (醉翁操) |
| 怎当得临去秋波那一转 | (迷神引) |
| 嫁得瞿塘贾，朝朝误妾期 | (清商怨) |

(三六) 古诗词句

| | |
|---------|---------|
| 霜 | (白露先时降) |
| 壬 | (千唤不一回) |
| 晴 | (雨落不上天) |
| 月 | (胜作一书生) |
| 木 | (本是同根生) |
| 体 | (太是疏散人) |
| 泪 | (渡头余落日) |
| 伤逝 | (感此怀故人) |
| 面熟 | (人生不相见) |
| 声乐 | (恨无知音赏) |
| 久旱 | (雨落不上天) |
| 悼念 | (感此怀故人) |
| 圆满 | (中天悬明月) |
| 日出 | (山山唯落晖) |
| 独宿 (宋词) | (伴人无寒) |
| 秋心 (宋词) | (二分愁) |
| 须晴日 | (雨落不上天) |

| | |
|--------------|---------|
| 积阴德（诗经） | （行有死人） |
| 盗仙草（天问） | （安得夫良药） |
| 清茶一杯 | （水浊不可饮） |
| 秋夜团圆 | （中天悬明月） |
| 满心欢喜 | （欣欣此生意） |
| 首次通车 | （客行新安道） |
| 静夜摄影 | （明月来相照） |
| 对酒当歌 | （行乐须及春） |
| 孪生兄弟 | （对此结中肠） |
| 旱既太甚 | （雨落不上天） |
| 清光留影 | （明月来相照） |
| 谁我以病 | （吾谋适不用） |
| 宾主畅谈 | （语尽各西东） |
| 指腹为婚 | （对此结中肠） |
| 朝夕分明 | （阴阳割昏晓） |
| 军事基地 | （所营唯第宅） |
| 熄灯入睡（苏东坡词） | （照无眠） |
| 害怕乘飞机 | （恐惊天上人） |
| 包产到此户 | （人生无家别） |
| 海内存知己 | （人生无家别） |
| 少壮不努力 | （悲秋将发晚） |
| 问君几多愁 | （流水如有意） |
| 国庆天下乐 | （好雨知时节） |
| 他乡遇故知 | （人生不相见） |
| 出门靠朋友 | （人生无家别） |
| 朋友遍天下 | （人生无家别） |
| 散步谈新闻 | （古道少人行） |
| 并一排初次见面 | （人生不相见） |
| 再也不害怕了（苏东坡词） | （惊起却回头） |
| 一朝春尽红颜老 | （白发悲花落） |
| 我闻琵琶已叹息 | （恨无知音赏） |
| 一路新风赞誉多 | （古道少行人） |
| 阳春一曲和皆难 | （少无适俗韵） |
| 大海一样的深情 | （流水如有意） |
| 如大旱之望云霓 | （雨落不上天） |
| 孙伯符身先士卒 | （自顾无长策） |
| 去时着尽汉宫衣 | （君王行出将） |
| 放眼群雁归来否 | （不见有人还） |
| 最后试验终见效 | （功成失所望） |
| 历史的必由之路 | （往来成古今） |
| 琴歌听得人心欢 | （恨无知音赏） |
| 农夫心内如汤煮 | （雨落不上天） |
| 十五之夜在河南 | （明月满前川） |
| 当空皓魄照申江 | （海上生明月） |

野田禾稻半枯焦
脱离群众错误不少

(雨落不上天)
(多病故人疏)

(三七) 古文句

| | |
|----------------|-----------|
| 闹 (原道) | (贾之家一) |
| 豕 (三字经) | (玉不琢) |
| 奈 (岳阳楼记) | (后天下之乐而乐) |
| 侄 (孟子) | (子之兄弟) |
| 悼词 (捕蛇者说) | (故为之说) |
| 遗嘱 (捕蛇者说) | (故为之说) |
| 走火 (前出师表) | (然后施行) |
| 自习 (师说) | (学于余) |
| 走边 (礼记) | (行不中道) |
| 电影 (论语句二) | (有若无、实若虚) |
| 韩信祠 (易经) | (王假有庙) |
| 创办人 (三字经) | (汉业建) |
| 国事访问 (岳阳楼记) | (政通人和) |
| 师道尊严 (三字经) | (苟不教) |
| 不卖洋货 (三字经) | (国号商) |
| 中国年鉴 (诗品) | (书之岁华) |
| 人间词话 (三字经句二) | (论语者、居上世) |
| 人生古稀 (师说) | (年十七) |
| 乡村单干户 (原道) | (农之家一) |
| 青天无片云 (诗品) | (空碧悠悠) |
| 虔诚察家君 (千字文) | (日严与敬) |
| 洗乎作羹汤 (尚书) | (姑将以为亲) |
| 满门皆英豪 (诗品) | (雄浑第一) |
| 往来无白丁 (桃花源记) | (才通人) |
| 却道海棠依旧 (诗品) | (落花无言) |
| 七十二家房客 (三字经) | (人所同) |
| 特约经销单位 (原道) | (贾之家一) |
| 六亿神州尽舜尧 (桃花源记) | (才通人) |
| 去国万里难为家 (诗品) | (所思不远) |
| 穷则思变不示弱 (诗品) | (强得易贫) |

(三八) 古诗文篇名

| | |
|-----|--------|
| 云汉 | (过秦论) |
| 毕春芳 | (老将行) |
| 清君侧 | (留别王维) |

| | |
|-----------------|-----------|
| 奇货可居 | (无家别) |
| 祖传秘方 | (无家别) |
| 青春已逝 | (老将行) |
| 人到中年 | (老将行) |
| 不动声色 | (陈情表) |
| 老气横秋 | (陈情表) |
| 始皇无道 | (过秦论) |
| 上书劾桀 | (过秦论) |
| 能者多劳 | (长干行) |
| 全家读书(论语) | (学而第一) |
| 人迹板桥霜 | (客中行) |
| 唯独此店有 | (无家别) |
| 不如弃路旁 | (征人怨) |
| 三八歌咏会 | (节妇吟) |
| 壮士逐年衰 | (老将行) |
| 同饮合欢酒 | (春日偶成) |
| 再见吧妈妈 | (母别子) |
| 五十而知天命 | (老将行) |
| 劝君住莫泪长流 | (垂老别) |
| 来函万言难卒读 | (长信怨) |
| 调兵遣将尊先法 | (古从军行) |
| 安得广厦千万间 | (有所思) |
| 踏遍青山人未老 | (少年行) |
| 晓镜但愁云鬓改 | (老将行) |
| 明媚鲜妍能几时 | (老将行) |
| 音盈耳碍宵眠 | (静夜思) |
| 悠悠一曲惹愁肠 | (长恨歌) |
| 一夜征人尽望乡(诗经二) | (还、思齐) |
| 一唱雄鸡天下自 | (明日歌) |
| 只此店有佳酿献与统帅(二) | (将进酒、无家别) |
| 只在此山中，云深不知处 | (出师表) |
| 不知明镜里，何处得秋霜 | (老将行) |
| 车磷磷，马萧萧，行人弓箭各在腰 | (出师表) |

(三九)《聊斋志异》篇名

| | |
|-------|---------|
| 户(二) | (尸变、头滚) |
| 汀 | (丁前溪) |
| 盗泉 | (水莽草) |
| 乾孙 | (男生子) |
| 侨胞 | (外国人) |
| 暴卒(二) | (尸变、霍生) |
| 金榜题名 | (耳中人) |

| | |
|----------------------------|---------------|
| 录取通知 | (耳中人) |
| 季字当头 | (李象先) |
| 高祖还乡 (三) | (王成、长亭, 刘姓) |
| 世无英雄 (三) | (王成、长亭、刘姓) |
| 酒宴、酒宴 | (席方平) |
| 应怜范叔寒 (二) | (冷生、禄数) |
| 入深渊探骊 (二) | (龙取水、于子游) |
| 首长初抱孙 (二) | (招生子、一员官) |
| 蛾眉不肯让人 | (博兴女) |
| 第一容貌端正 | (美人首) |
| 陈世美不认妻 | (莲香、秦生) |
| 化干戈为玉帛 (二) | (织成、武交) |
| 介子推不言禄 (二) | (冷生、一员官) |
| 上有天, 下有地 | (耳中人) |
| 鼻在上, 口在下 | (耳中人) |
| 莫使荷花染污泥 | (白莲教) |
| 垂丝微处芽初绿 | (柳秀才) |
| 忽然一阵无情棒 | (乱离二则) |
| 爷爷面貌似翼德 | (张老相公) |
| 铁面无私望长久 | (张老相公) |
| 聊将雁字闺中寄 | (土地夫人) |
| 秋雨秋风愁煞人 (二) | (诗馘、侠女) |
| 小妾最喜八骏图 (二) | (画马、爱奴) |
| 内事不决问张昭 (二) | (布商、王大) |
| 无如臣脑故如冰 (二) | (冷生、一员官) |
| 两袖清风贫彻骨 (二) | (冷生、一员官) |
| 唐三藏被困盘丝洞 (四) | (死僧、促织、局诈、人妖) |
| 生我动劳, 中心念念 | (辛十四娘) |
| 叶公子高, 屋宇雕文 (三) | (象、龙、画壁) |
| 红颜弃轩冕, 自首卧松云 (二) | (冷生、一员官) |
| 金榜题名时, 方得通情愫 (二) | (爱才、耳中人) |
| 满月映晴空, 放眼下见云 (二) | (龙无目、夜明) |
| 江河不择细流, 故成其深 | (汪可受) |
| 客居异乡, 恰逢元宵灯月辉 (二) | (夜明、于子游) |
| 不飞则已, 一飞冲天; 不鸣则已, 一鸣惊人 (二) | (鸟语、王大) |

(四〇) 中药名

| | |
|-------|----------|
| 一 (二) | (百合, 白及) |
| 早 | (省头草) |
| 白 | (藏木香) |
| 立 | (六一散) |
| 蚕 | (桑寄生) |

| | |
|--------------|-------------|
| 大 | (人中白) |
| 讼 | (白头翁) |
| 亥(二) | (童便、附子) |
| 葶(二) | (生军、省头草) |
| 公道 | (白头翁) |
| 绿州(二) | (生地、通草) |
| 秋云(二) | (白前、天冬) |
| 火烧云 | (红景天) |
| 中国通 | (熟地黄) |
| 皇兄休矣 | (了哥王) |
| 风雪弥漫 | (天花粉) |
| 腊月用钱 | (款冬花) |
| 断肢再植 | (骨碎补) |
| 傲傲待哺 | (没食子) |
| 击毁敌机 | (落得打) |
| 残阳如血 | (红景天) |
| 不取别号 | (无名异) |
| 花的变化 | (省头草) |
| 众说纷纭(二) | (白参、人参) |
| 雪花飘飘(二) | (白降、天冬) |
| 四时与日月 | (明天冬) |
| 再扎两三针 | (刺五加) |
| 越过椰林寨 | (关木通) |
| 枪击空中鸟 | (落得打) |
| 无人挑重担 | (薄荷通) |
| 个个赛诸葛 | (脑灵通) |
| 惜取少年时 | (青春宝) |
| 春风吹又生(三) | (苏叶、夏枯草、天冬) |
| 赦颜无以回复 | (还少丹) |
| 属于家乡特产(二) | (生地、当归) |
| 猜谜有利思维(二) | (益智、虎刺) |
| 娘料儿能公断(二) | (决明子、知母) |
| 挖开鼠洞搜走粮 | (没食子) |
| 保证不生第二胎 | (独定子) |
| 朝如青丝暮成雪 | (白头乌) |
| 不知木兰是女郎 | (密蒙花) |
| 烈火焚烧只等闲 | (炉甘石) |
| 要留清白在人间 | (炉甘石) |
| 妾身愿随皇叔去 | (刘寄奴) |
| 绝粮于陈蔡之间 | (没食子) |
| 朔风凛冽清泉冷(二) | (寒水、天冬) |
| 今天接着往下说(二) | (白前、续断) |
| 革命烈士精神不死 | (活心丹) |
| 大河上下，顿失滔滔(二) | (川断、天冬) |

卢迈无儿，以侄而主身之后（二）

（续断、丁香）

（四一）西药名

| | |
|------------|-------|
| 龟息 | （冬眠灵） |
| 远虑 | （安乃近） |
| 远祸 | （安乃近） |
| 老师好 | （安道生） |
| 不要紧 | （可的松） |
| 熄灯号 | （眠尔通） |
| 紧箍咒 | （痛必灵） |
| 重感冒 | （滴滴涕） |
| 长途辛苦 | （安乃近） |
| 远处危险 | （安乃近） |
| 远之则怨 | （安乃近） |
| 柔能克刚 | （强的松） |
| 恩可遍施 | （利福平） |
| 宝宝醒了 | （来苏儿） |
| 产妇进餐 | （食母生） |
| 转败为胜 | （强的松） |
| 龙蛇之蛰 | （冬眠灵） |
| 保证满意 | （心可定） |
| 玉质面金色 | （黄连素） |
| 目下遂太平 | （安乃近） |
| 白头搔更短 | （脱毛霜） |
| 柳暗花明又村 | （地美露） |
| 停止计划外怀孕 | （生多息） |
| 曙光照耀莫斯科 | （苏达明） |
| 没有调查就没有发言权 | （白可明） |

（四二）农药名

| | |
|---------|-------|
| 叛徒 | （敌死通） |
| 怯阵 | （敌敌畏） |
| 临阵脱逃 | （敌敌畏） |
| 千年蝙蝠 | （果乃定） |
| 背水一战 | （敌杀死） |
| 宜将剩勇追穷寇 | （残杀威） |
| 此去泉台招旧部 | （敌杀死） |
| 心诚自有鸿运至 | （来福灵） |

（四三）服装名

| | |
|------------|-----------|
| 内 | （三合一） |
| 诈降（术语） | （服装设计） |
| 壮汉 | （男上装） |
| 指导消费 | （花领带） |
| 棋赛开局 | （格子布） |
| 处处设关 | （卡其布） |
| 东施效颦 | （女西装） |
| 率先绝育 | （结扎领） |
| 引导致富 | （金利来领带） |
| 草木无不霜 | （白披风） |
| 古稀老翁演小生 | （青年装） |
| 时人不识余心乐 | （青年装） |
| 扮作红毛碧眼儿 | （男西装） |
| 风吹仙袂飘飘举 | （柔姿连衣裙） |
| 引得绣履随斜丘（二） | （坡跟鞋、花领带） |

（四四）食品名

| | |
|---------|-------------|
| 苕 | （大头菜） |
| 垂涎 | （味美思） |
| 烫发（三） | （面包、窝窝头、花卷） |
| 稻香 | （花生米） |
| 国字脸 | （方便面） |
| 军用物资 | （营养品） |
| 食不厌精 | （味美思） |
| 秀色可餐 | （味美思） |
| 春歌嘹亮 | （大曲酒） |
| 三言两语 | （五加白） |
| 想吃天鹅肉 | （味美思） |
| 八九不离十 | （杂合面） |
| 浪花有意千重雪 | （白开水） |
| 雪映梅花瓣几许 | （五加白） |
| 一杯一杯复一杯 | （绍兴酒） |
| 敢望肥甘充门腹 | （味美思） |

（四五）日用品名

| | |
|---|-------|
| 广 | （木折床） |
| 奇 | （木折椅） |

| | |
|---------------|----------|
| 诱（带商标） | （丽确表） |
| 钷（商标） | （西铁城） |
| 旋涡 | （卷发水） |
| 卡壳 | （弹子锁） |
| 携幼 | （小拉手） |
| 裁军 | （旅行剪） |
| 秋分点（带商标） | （有门香烟） |
| 黑话连篇 | （增白皂） |
| 为何决堤 | （生发水） |
| 不许开枪 | （弹子锁） |
| 顶顶保险 | （安全帽） |
| 菱花盛开 | （放大镜） |
| 流行音乐 | （曲发水） |
| 海上姑娘 | （花露水） |
| 韩愈受封 | （公文包） |
| 花言巧语（带商标） | （丽确表） |
| 雕梁画栋（商标） | （精工一舍） |
| 征稿完毕（商标） | （齐文纳） |
| 家庭信箱（商标带包装） | （筒装前门） |
| 雾都茫茫（带商标） | （大重九烟） |
| 唯闻女叹息 | （收音机） |
| 说得真漂亮（带商标） | （丽确表） |
| 无处话凄凉（带商标） | （乐都表） |
| 苍天易有极（商标） | （大重九） |
| 人人满面春风（带商标） | （乐都表） |
| 刹住不正之风（商标） | （卡西欧） |
| 垄上一片秋色（商标） | （黄金龙） |
| 要留清白在人间 | （爽身粉） |
| 质本洁来还洁去 | （爽身粉） |
| 鲲鹏展翅九万里 | （高能风扇） |
| 温泉水沿洗凝脂 | （肤安浴液） |
| 芙蓉斜插美娇容 | （彩花被面） |
| 去年今日此门中 | （印花被面） |
| 三杯竹叶穿心过 | （印花被面） |
| 莫管他人瓦上霜（商标带量） | （前门一包） |
| 江河因您吐芬芳（二） | （香水、爽身粉） |
| 中有一人字太真（二） | （耳环、戒指） |
| 彻底暴露好战面目 | （透明相角） |
| 浪花里飞出欢乐的歌 | （曲发水） |
| 《射虎必备》 银幕篇（二） | （名片、影集） |
| 一顾倾人城，再顾倾人国 | （丽确表） |

（四六）灯谜术语

| | |
|--------------|---------|
| 文虎撞车 | （故事谜） |
| 并列冠军（谜目） | （首都名二） |
| 行行出状元（谜目） | （首都名） |
| 频年不解兵（谜格） | （秋千格） |
| 战事年年起（谜格） | （秋千格） |
| 打扮个没完（谜格） | （半妆格） |
| 拚杀时被砍头（谜格） | （掉首格） |
| 城头变幻大王旗（谜格二） | （易帜、上楼） |
| 精于射虎须自学 | （教师节谜会） |
| 书声琅琅遍庭宇（谜目） | （文学家一） |

（四七）花样谜

符号

| | |
|------------------------|--------|
| ∴（时人） | （陆定一） |
| 仝（成语） | （天作之合） |
| ……（外国机构） | （文部省） |
| H ₂ O（化学名词） | （液化气） |

数字

| | |
|-----------------------|----------|
| 2/11（新名词） | （六五计划） |
| 99（成语） | （百无一失） |
| 3+3（时人） | （陆定一） |
| 7×9（成语） | （三十六计） |
| 9999（成语） | （万无一失） |
| 100-79（成语） | （一念之差） |
| 1962.10.1（李煜词一句） | （四十年来家国） |
| 90×10+? =20×50 成语） | （千方百计） |
| 10000=1000+… 1000（成语） | （千变万化） |

拼音

| | |
|-----------|--------|
| xue（电视节目） | （学拼音） |
| tian（成语） | （天作之合） |

peng (运动员)
fu、mu (刊名)

(彭一念)
(父母必读)

红谜

木 (词牌)
阅于墙 (历史名词)

(绛都春)
(赤壁之战)

漏字谜

□□偿失 (俗语)
东风无力□花残 (西药)

舍不得
百乃定

印谜

步测 (影名)
杞人 (成语)
太平门 (民族名)
喜盈门 (音乐用语)
井井有条 (成语)
各得其所 (民族名)
夫子步亦步 (影名)

(印度之行)
(石破天惊)
(印第安)
(第一乐章)
(杂乱无章)
(印第安人)
(印度之行)

(四八) 传统谜

泽及枯骨 (孟子一句)
闻鸡起舞 (论语一句)
宫中得储 (诗经一句)
深梁怀一占 (诗经一句)
林下美人 (古文句一)
其门如市 (尚书一句)
新近出版 (易经一句)
吕政即位 (诗经一句)
以吕易猷 (诗经一句)
善风鉴者 (古文一句)
木匠带枷 (礼记一句)
昭君和番 (五唐一句)
断简残编 (药名一)

(故推恩)
(终夜不寝)
(子有廷内)
(子惠思我)
(至其夜月明)
(式商容间)
(行发乎迹)
(帝立子生商)
(帝立子生商)
(人之相知)
(刑自反此作)
(儿女忽成行)
(破故纸藁本)

| | |
|---------------|---------|
| 文章本天成（字一） | （暨） |
| 僧房梦乍回（美人一） | （苏若兰） |
| 春秋多佳日（人名一） | （孙景夏） |
| 结庐在人境（三字经一句） | （居上世） |
| 能使破涕乐（词牌一） | （调笑令） |
| 谏陆抗服药（孟子人名一） | （子叔疑） |
| 愿下玉镜台（论语一句） | （色思温） |
| 五霸假之也（药汤名一） | （真武汤） |
| 分隐者不遇（西厢一句） | （没来由） |
| 洛必正偷诗（词司牌一） | （太师引） |
| 先遣小姑尝（三字经一句） | （商有汤） |
| 未肯招实供（诗品一句） | （语不欲犯） |
| 装饰西施面（西厢一句） | （庞儿越整） |
| 贱售花旗货（市招一） | （价廉物美） |
| 使君与罗敷（孟子一句） | （夫妇有别） |
| 妾住在横塘（论语一句） | （居吾语女） |
| 依旧入私囊（诗经一句） | （公归不复） |
| 而马群遂空（古文一句） | （有所希冀） |
| 官场现形记（古文一句） | （本图宦达） |
| 孙思邈降世（尚书一句） | （方行天下） |
| 只可谈风月（尚书一句） | （明清于单辞） |
| 天闲马骨香（孟子一句） | （古千乘之国） |
| 陕西省城人（礼记一句） | （民咸安其居） |
| 意恐迟迟归（西厢一句） | （倚定门儿待） |
| 关塞送明妃（五唐一句） | （君王行出将） |
| 项庄项伯之流（孟子一句） | （将之楚） |
| 盖觑四宝之美（聊目一） | （房文淑） |
| 女娲炼五色石（诗经一句） | （天作之合） |
| 作奕秋之为听（论语一句） | （博学而笃志） |
| 万国衣冠拜冕旒（字一） | （命） |
| 李易安著打马图（聊目一） | （博兴女） |
| 十七八中最少年（左传一句） | （小白余） |
| 李令伯少事伪朝（易经一句） | （臣不密） |
| 状元归去马如飞（论语一句） | （奔而殿） |
| 逢人惟说岷山碑（传奇目一） | （牧羊记） |
| 荀子绪余行于世（西厢一句） | （风流况） |
| 树头初日挂铜钲（泊号一） | （鼓上蚤） |
| 人生自古谁无死（诗经一句） | （我独不卒） |
| 谁人肯向死前休（诗经一句） | （生我幼劳） |
| 落尽深红子满枝（左传一句） | （实蕃有徒） |
| 长安水边多丽人（诗经一句） | （室家溱溱） |
| 见惯司空也应羞（诗经一句） | （不尚有旧） |
| 怀人于嚎梁之上（诗品一句） | （子惠思我） |
| 蟹眼已过鱼眼生（幼学一句） | （扬汤止沸） |

| | |
|-----------------------|------------|
| 嵇康疏懒倦探寻（百家姓一句） | （索咸籍赖） |
| 雏凤清于老风声（论语一句） | （子如不言） |
| 内事不决问张昭（礼记一句） | （布在方策） |
| 报道红楼是妾家（论语一句） | （居吾语女） |
| 征袍未解木兰装（人名一） | （脱脱不花） |
| 人生七十古来稀（谚语一） | （少年老成） |
| 近寄弓鞋花样浅（易经一句） | （钩深致远） |
| 班夫人私奠长卿（古文目一） | （祭房君文） |
| 惜可儿此处阙然（红人一） | （空空道人） |
| 图书馆徒有虚名（千字文一句） | （籍甚无竟） |
| 谁是大来谁是小（论语一句） | （如正人何） |
| 十八里路无人家（易经一句） | （九二包荒） |
| 从此君王不一早朝（尔雅一句） | （晏晏旦旦） |
| 楼阁玲珑五云起（聊目二） | （山神、三仙） |
| 布奠倾筋思岂知（五唐一句） | （应有未招魂） |
| 侍儿扶起娇无力（尚书一句） | （恐人倚乃身） |
| 中宵自述少年时（尚书一句） | （我旧云刻子） |
| 一纸晓喻惊寇去（诗目一） | （贼退示官吏） |
| 贾人居货移神鼎（诗经一句） | （帝立子生商） |
| 甑空炊断风兼雨（七唐一句） | （九重城阙烟尘生） |
| 甘罗拜相年几何（三字经一句） | （二十传） |
| 此行于县尹卜之矣（易经一句） | （占事知来） |
| 乔太守乱点鸳鸯谱（孟子一句） | （流风善政） |
| 诏高力士潜搜外宫（孟子一句） | （杨子取为我） |
| 妇人之爵从夫之爵（孟子一句） | （子男同一位） |
| 吕不韦为秦皇假父（诗经一句） | （帝立子生商） |
| 董卓仰面看衣镜中（泊号一） | （操刀鬼曹正） |
| 杞梁之妻善哭其夫（论语一句） | （天丧予天丧予） |
| 上无片瓦，下无立锥（诗经一句） | （有那其居） |
| 始皇焚书从垂相请也（论语一句） | （道之斯行） |
| 康熙时鼻字只从今体（书经一句） | （自作不典） |
| 盼其所唱乃为己而发（诗经一句） | （我歌且谣） |
| 怡红院主人众香国主（五唐一句） | （总是玉关情） |
| 文章攻霍光，请亟罢之（孟子一句） | （孟子去齐） |
| 汉高祖起布衣而有天下（聊目三） | （王成、长亭、刘姓） |
| 韩信自封王，齐人今祀之（易经一句） | （王假有庙） |
| 谁言寸草心，报得三春晖（论语一句） | （子游问孝） |
| 见太宗名下注定三十三年（古女一） | （寿阳公主） |
| 羽曰此马尝一日千里以赐公（聊目三） | （长亭、小谢、王大） |
| 又五日李花风，又五日桃花风（孟子一句） | （言不必信） |
| 虔心默祷若有应，岂非正直能感通（易经一句） | （显道神德行） |
| 上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见（尚书一句） | （绝地天通） |
| 凭仗门墙盛桃李，年年绛帐足修羊（孟子一句） | （富岁子弟多赖） |
| 通仙隐处湘人别，月到中秋水不波（七唐一句） | （平明送客楚山孤） |

闺房筹策齐兴起，缔结良缘到巨公（七唐一句）（老大嫁作商人妇）
传笺为欢花休少，人不知名就菊来（七唐一句）（九重谁省谏书函）
心折群英工训迪，每令绛帐辍笙歌（七唐一句）（曲罢常教善才服）

附录一

本集所选灯谜主要作者

北京：张孝武、翟鸿起

河北：息进标、王振坤

辽宁：韦荣先、东有礼、侯印、延洁、吴士哲、安春阳

黑龙江：侯康林、曹振远、李茂生

上海：胡安义、兰成扣、袁杰、郭海龙、应一鸣、张奇雄

江苏：费之雄、汤健安、武榴、邱茂文、未墨兮、易中、周序维、王正亮、汪南昌、石午中、王万森、汤宏伟、房延龄、胡荫龙

浙江：葛志全、章镰、丛川、周震康、朱良建、章健儿、夏建松、郑柞昌、张胜声、廖一林、张国光、张国荣

安徽：赵首成、李平、翁德明、曹安道

福建：黄穆灿、陆影、徐鸿基、吴锦伊、蔡芳、郑俊生、陆承燕、陈光壳