**三国杀FAQ**

**发信人: GGGGDDDDK, 信区: SanGuoSha**

**标 题: 游戏牌/版本修改/官网/逐鹿FAQ**

发信站: 水木社区 (Wed Aug 5 13:44:17 2009), 站内

※ 修改:·GGGGDDDDK 于 Mar 29 08:51:59 2010 修改本文·[FROM: 114.255.157.54]

[http://www.newsmth.net/bbscon.php?bid=1188&id=6789](http://www.newsmth.net/bbscon.php?bid=1188&id=6789&ftype=11)

**（打印版整理&细节修正：NHivNOiii 2010-03-29）**

<http://www.newsmth.net/bbscon.php?bid=1188&id=37587>

说明：本FAQ已经更新，现在你可以在Term方式下用/或者在WWW方式下用Ctrl+F来搜索关键词来直接跳到某节。每节都以“/”+名称来命名。

例如，搜索“/吕蒙”或“lvmeng”或“lvm”都可以直接跳到关于吕蒙的FAQ，又例如想要搜索无中生有，可以简单用“/无中”或“wuz”。

**本FAQ的组成：**

**1. 目前三国杀所使用的牌的组成，含扩展包；**

**2. 不同版本的三国杀之间，游戏规则的区别；**

**3. 官网的游戏FAQ；**

**4. 逐鹿的游戏FAQ；**

**5. 游戏用语集；**

**6. 逐鹿的3V3游戏FAQ。**

**7. 本docx或pdf文件FAQ更新记录。**

**牌的组成**

**游戏牌：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 标准版/Q版 | 标准版/Q版 | 军争篇 | 标准版EX |
| 黑桃 | | | | |
| A | 闪电 | 决斗 | 古锭刀2 |  |
| 2 | 八卦阵 | 雌雄双股剑2 | 藤甲 | 寒冰剑2 |
| 3 | 过河拆桥 | 顺手牵羊 | 酒 |  |
| 4 | 过河拆桥 | 顺手牵羊 | 雷杀 |  |
| 5 | 青龙偃月刀3 | 绝影+1 | 雷杀 |  |
| 6 | 乐不思蜀 | 青釭剑2 | 雷杀 |  |
| 7 | 南蛮入侵 | 杀 | 雷杀 |  |
| 8 | 杀 | 杀 | 雷杀 |  |
| 9 | 杀 | 杀 | 酒 |  |
| 10 | 杀 | 杀 | 兵粮寸断 |  |
| J | 无懈可击 | 顺手牵羊 | 铁索连环 |  |
| Q | 丈八蛇矛3 | 过河拆桥 | 铁索连环 |  |
| K | 大宛-1 | 南蛮入侵 | 无懈可击 |  |
| 红桃 | | | | |
| A | 桃园结义 | 万箭齐发 | 无懈可击 |  |
| 2 | 闪 | 闪 | 火攻 |  |
| 3 | 桃 | 五谷丰登 | 火攻 |  |
| 4 | 桃 | 五谷丰登 | 火杀 |  |
| 5 | 麒麟弓5 | 赤兔-1 | 桃 |  |
| 6 | 桃 | 乐不思蜀 | 桃 |  |
| 7 | 桃 | 无中生有 | 火杀 |  |
| 8 | 桃 | 无中生有 | 闪 |  |
| 9 | 桃 | 无中生有 | 闪 |  |
| 10 | 杀 | 杀 | 火杀 |  |
| J | 杀 | 无中生有 | 闪 |  |
| Q | 桃 | 过河拆桥 | 闪 | 闪电 |
| K | 爪黄飞电+1 | 闪 | 无懈可击 |  |
| 梅花 | | | | |
| A | 诸葛连弩1 | 决斗 | 白银狮子 |  |
| 2 | 八卦阵 | 杀 | 藤甲 | 仁王盾 |
| 3 | 过河拆桥 | 杀 | 酒 |  |
| 4 | 过河拆桥 | 杀 | 兵粮寸断 |  |
| 5 | 的卢+1 | 杀 | 雷杀 |  |
| 6 | 乐不思蜀 | 杀 | 雷杀 |  |
| 7 | 南蛮入侵 | 杀 | 雷杀 |  |
| 8 | 杀 | 杀 | 雷杀 |  |
| 9 | 杀 | 杀 | 酒 |  |
| 10 | 杀 | 杀 | 铁索连环 |  |
| J | 杀 | 杀 | 铁索连环 |  |
| Q | 借刀杀人 | 无懈可击 | 铁索连环 |  |
| K | 借刀杀人 | 无懈可击 | 铁索连环 |  |
| 方块 | | | | |
| A | 诸葛连弩1 | 决斗 | 朱雀羽扇4 |  |
| 2 | 闪 | 闪 | 桃 |  |
| 3 | 闪 | 顺手牵羊 | 桃 |  |
| 4 | 闪 | 顺手牵羊 | 火杀 |  |
| 5 | 闪 | 贯石斧3 | 火杀 |  |
| 6 | 闪 | 杀 | 闪 |  |
| 7 | 闪 | 杀 | 闪 |  |
| 8 | 闪 | 杀 | 闪 |  |
| 9 | 闪 | 杀 | 酒 |  |
| 10 | 闪 | 杀 | 闪 |  |
| J | 闪 | 闪 | 闪 |  |
| Q | 桃 | 方天画戟4 | 火攻 | 无懈可击 |
| K | 杀 | 紫骍-1 | 骅骝+1 |  |

**身份牌：**

主公×1 打倒所有反贼及内奸。

忠臣×3 不惜代价地协助并保护主公，并向罪恶挑战。

反贼×4 除去主公，在有利可图下亦不妨除去他人。

内奸×2 为了担任主公一职并掩藏自己的罪行，要将所有人灭口。

**体力牌：**

一面3血、一面4血的8张，一面4血、一面5血的2张。

**武将牌：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 国籍 | No. | 名称 | 血 | 称号 | 技能 |
| 魏 | 001 | 曹操 | 4 | 魏武帝 | 奸雄 护驾(主) |
| 魏 | 002 | 司马懿 | 3 | 狼顾之鬼 | 反馈 鬼才 |
| 魏 | 003 | 夏侯惇 | 4 | 独眼的罗刹 | 刚烈 |
| 魏 | 004 | 张辽 | 4 | 前将军 | 突袭 |
| 魏 | 005 | 许褚 | 4 | 虎痴 | 裸衣 |
| 魏 | 006 | 郭嘉 | 3 | 早终的先知 | 天妒 遗计 |
| 魏 | 007 | 甄姬(女) | 3 | 薄幸的美人 | 倾国 洛神 |
| 魏(风) | 008 | 夏侯渊 | 4 | 疾行的猎豹 | 神速 |
| 魏(风) | 011 | 曹仁 | 4 | 大将军 | 据守 |
| 魏(Q) |  | 杨修 | 3 |  | 啖酪 鸡肋 |
| 魏(火) | 012 | 典韦 | 4 | 古之恶来 | 强袭 |
| 魏(火) | 013 | 荀彧 | 3 | 王佐之才 | 驱虎 节命 |
| 蜀 | 001 | 刘备 | 4 | 乱世的枭雄 | 仁德 激将(主) |
| 蜀 | 002 | 关羽 | 4 | 美髯公 | 武圣 |
| 蜀 | 003 | 张飞 | 4 | 万夫不当 | 咆哮 |
| 蜀 | 004 | 诸葛亮 | 3 | 迟暮的丞相 | 观星 空城 |
| 蜀 | 005 | 赵云 | 4 | 少年将军 | 龙胆 |
| 蜀 | 006 | 马超 | 4 | 一骑当千 | 马术 铁骑 |
| 蜀 | 007 | 黄月英(女) | 3 | 归隐的杰女 | 集智 奇才 |
| 蜀(风) | 008 | 黄忠 | 4 | 老当益壮 | 烈弓 |
| 蜀(风) | 009 | 魏延 | 4 | 嗜血的独狼 | 狂骨 |
| 蜀(火) | 010 | 庞统 | 3 | 凤雏 | 连环 涅槃 |
| 蜀(火) | 011 | 诸葛亮 | 3 | 卧龙 | 八阵 火计  看破 |
| 吴 | 001 | 孙权 | 4 | 年轻的贤君 | 制衡 救援(主) |
| 吴 | 002 | 甘宁 | 4 | 锦帆游侠 | 奇袭 |
| 吴 | 003 | 吕蒙 | 4 | 白衣渡江 | 克己 |
| 吴 | 004 | 黄盖 | 4 | 轻身为国 | 苦肉 |
| 吴 | 005 | 周瑜 | 3 | 大都督 | 英姿 反间 |
| 吴 | 006 | 大乔(女) | 3 | 矜持之花 | 国色 流离 |
| 吴 | 007 | 陆逊 | 3 | 儒生雄才 | 谦逊 连营 |
| 吴 | 008 | 孙尚香(女) | 3 | 弓腰姬 | 结姻 枭姬 |
| 吴(风) | 011 | 小乔(女) | 3 | 矫情之花 | 天香 红颜 |
| 吴(火) | 012 | 太史慈 | 4 | 笃烈之士 | 天义 |
| 吴(风) | 013 | 周泰 | 4 | 历战之躯 | 不屈 |
| 群 | 001 | 华佗 | 3 | 神医 | 急救 青囊 |
| 群 | 002 | 吕布 | 4 | 武的化身 | 无双 |
| 群 | 003 | 貂蝉(女) | 3 | 绝世的舞姬 | 离间 闭月 |
| 群(火) | 005 | 颜良文丑 | 4 | 虎狼兄弟 | 双雄 |
| 群(火) | 008 | 庞德 | 4 | 人马一体 | 马术 猛进 |
| 群(风) | 010 | 张角 | 3 | 天公将军 | 雷击 鬼道  黄天(主) |
| 群(火) | 010 | 袁绍 | 4 | 高贵的名门 | 乱击 血裔(主) |
| 群(风) | 011 | 于吉 | 3 | 太平道人 | 蛊惑 |
| 神(风) | 001 | 关羽 | 5 | 鬼神再临 | 武神 武魂 |
| 神(风) | 002 | 吕蒙 | 3 | 圣光之国士 | 涉猎 攻心 |
| 神(火) | 003 | 周瑜 | 4 | 赤壁的火神 | 琴音 业炎 |
| 神(火) | 004 | 诸葛亮 | 3 | 赤壁的妖术师 | 七星 狂风  大雾 |

**【不同版本规则修改的FAQ】**

非实质性改动，例如闪电和乐不思蜀变成横版的牌，这里就不全部列举了。

**【第三版（线下普及版）—第四版（标准版）】**

1. 游戏牌的修改

桃：满血不允许吃桃，（但所有人满血仍然可以桃园结义）。响应顺序由从濒死角色开始变成从当前回合人开始（其他类似）。

借刀杀人：可以发动武器特效。（诸葛连弩除外。）

银月枪：此牌废除，被无懈可击代替。

麒麟弓：弃马改为攻击方选择弃。

青釭剑和仁王盾：明确为锁定技。

闪电和乐不思蜀：后放置的先判定。

2. 角色牌的修改

刘备：从每发2张牌回1血变成只能发2张或更多只能回一次血，主公技的伤害来源从替刘备出杀者变成刘备自己。

诸葛亮：观星从3张变成5和总人数中较少的，空城从只是不能被杀变成也不能被决斗，但是中途空城无效。

黄月英：从任意锦囊都能摸牌变成非延时类锦囊才能摸牌。

孙权：制衡从按照血量决定次数变为只能一次，主公技从吴将可以对其用桃变为濒死状态急救回血+1。

周瑜：反间从猜颜色变为猜花色。

许褚：裸衣从不摸牌变为摸1张牌。

华佗：青囊每回合限一次，但可对任何人用。

马超、夏侯惇：判定牌变为自己判定。

甄姬：洛神的时机从判定阶段提前到回合开始阶段。

**【第二版—第三版】**

1. 游戏牌的修改

新增：仁王盾、寒冰剑、银月枪。

桃：从“抵消一点伤害”变成“伤害仍然造成但立刻补回”。

借刀杀人：从把别人的武器拿过来用，弃牌阶段归还，改为……

无懈可击：延时锦囊翻出判定牌后不再可以无懈可击。

乐不思蜀：取消不能对主公使用的限制。

青龙偃月刀：取消体力值大于2的限制和只能发动一次特效的限制。

麒麟弓：取消距离大于2的限制。

贯石斧：取消体力上限大于3的限制。

雌雄双股剑：取消命中才能发动特效的限制。

丈八蛇矛：取消体力值大于2的限制，从决斗中任意手牌当杀变为任意两张手牌当杀。

2. 角色牌的修改

诸葛亮：观星的时机从摸牌阶段提前到回合开始阶段。

夏侯惇：刚烈从黑色有效变为非红桃就有效。

司马懿：反馈可以获得对方的装备牌。

马超：从自带两匹马变成只自带-1马，出杀可有一半几率直接命中。

许褚：裸衣的发动条件从没装备武器变成少抓两张牌，另外决斗也有效。

甄姬：任何手牌当闪变成只有黑色手牌当闪。

华佗：青囊不再可以使用装备牌，急救参见桃的修改。

吕布：南蛮万箭需要额外弃一张牌变成决斗要求出2杀。

孙权：制衡的时机从弃牌阶段提前到出牌阶段，次数取决于损失的体力值（于是太不平衡了），主公技从给你一张手牌变成对你使用桃。

甘宁：从主动亮身份牌体力和体力上限+1变成黑牌当过河拆桥。

周瑜：从自带借刀杀人变成给别人猜牌。

孙尚香：从4血蜀将变成3血吴将，技能从无视他人的装备效果变成……

**【第一版—第二版】**

1. 游戏牌的修改

重新命名：猴子偷桃—过河拆桥，亭台—桃园结义，喜宴—五谷丰登，火牛阵—万箭齐发，草木皆兵—无中生有，冥天照符—诸葛连弩，朱雀羽扇—麒麟弓，黄龙剑—雌雄双股剑，霸王—贯石斧（距离变为3）。

去掉：趾高气扬（摸3张牌）。

新增：借刀杀人、无懈可击（从而新增“锦囊牌”的概念。）

桃：取消对进入单挑之后使用桃的限制。

决斗：主动决斗失败后，伤害来源从自己变为对方。

乐不思蜀：如果中了，从跳过摸牌出牌弃牌阶段变成跳过出牌阶段。

八卦阵：从红桃才生效变为红桃方块均生效。

武器：都增加了武器特效。

2. 角色牌的修改

……不多说了，可以认为干脆就是推倒重来了。

**【官网的FAQ】**

1.Q:能否在满血时使用【桃】？

A:不能。

2.Q:出现濒死状态时应如何结算？

A:场上出现濒死状态时应先结算濒死状态，从当前行动回合的角色开始按逆时针方向依次询问是否使用【桃】（含华佗【急救】、于吉【蛊惑】等技能变出的桃），直到处于濒死状态的角色回复到1血为止。若一轮后无人使用【桃】或【桃】的数量不够使濒死角色回复到1血，则该濒死角色死亡。已使用的【桃】不能收回。

Q:当结算濒死状态时出现新的濒死状态应如何结算？

A:若结算濒死状态时出现新的濒死状态，应从当前行动回合的角色开始按逆时针方向依次结算濒死状态，直到所有濒死状态均结算完毕。

3.Q:使用【南蛮入侵】【万箭齐发】应如何结算？

A:从当前行动回合的角色的下家开始按逆时针方向依次决定是否出【闪】，没有或不出【闪】的角色结算伤害，濒死状态优先结算。即使【万箭齐发】的使用者已经死亡，【万箭齐发】依然结算到底。

4.Q:能否在所有人都满血时使用【桃园结义】？

A:可以。【桃园结义】指定所有人为目标，但是对满血的角色无效。

5.Q:【借刀杀人】能否发动武器或武将技能？

A:满足条件的武器或武将技能可以发动。武器或武将技能说明上写着“出牌阶段”的技能均不能发动，因为不满足“出牌阶段”的条件。

6.Q:面前有多个延时类锦囊时，判定顺序是怎样的？

A:应从最后放置的先开始判定，以此类推，最先放置的最后判定。

7.Q:【无懈可击】的使用时机是怎样的？

A:【无懈可击】的正确使用时机为目标锦囊对目标角色生效前。抵消该锦囊对目标角色的效果。即是说目标锦囊对目标角色有效时，【无懈可击】可以在此时机使用。

8.Q:刘备发动“激将”时应如何结算？“激将”是否能发动武器或武将技能？

A:刘备发动“激将”时应从当前行动回合的角色开始按逆时针方向依次结算，由蜀将依次决定是否打出【杀】。“激将”时刘备装备的满足条件的武器技能可以发动。蜀国的武将或装备的武器技能仅局限于可以提供【杀】的技能。因为此杀视为刘备使用（或打出），一切奖惩归刘备所有。

9.Q:诸葛亮使用最后一张手牌【借刀杀人】时，能否指定自己为【杀】的目标？

A:不能。诸葛亮在使用（或打出）最后一张手牌之后即进入空城状态，此时不能成为【杀】的目标。若在使用（或打出）最后一张手牌之前被【杀】指定成为目标后，即便之后再进入空城状态也将受到【杀】的影响。

10.Q:魏延杀距离为1的小乔或夏侯惇时应如何结算？

A:小乔若“天香”给与魏延距离为1以内的角色，则魏延先发动“狂骨”，后结算“天香”的摸牌（若出现濒死状态则优先结算濒死）。若小乔“天香”给与魏延距离超过1的角色，则魏延不能发动狂骨。魏延杀夏侯惇，若夏侯惇受伤掉血则应优先结算锁定技“狂骨”，之后由夏侯惇决定是否发动刚烈。

11.Q:曹操发动“护驾”时应如何结算？魏国武将是否可以用【八卦阵】判定？

A:曹操发动“护驾”时应从当前行动回合的角色开始按逆时针方向依次结算，由魏国武将依次决定是否打出【闪】。魏国武将可以判定【八卦阵】来代替曹操出【闪】。此【闪】视为由曹操使用（或打出）。

12.Q:司马懿和张角同时在场时，改判定的顺序是怎样的？

A:修改判定时应从当前行动回合的角色开始按逆时针方向依次结算，改判定的机会只有一次，一旦放弃则不可再更改。

13.Q:夏侯渊发动“神速”时，能否发动武器技能？

A:满足发动条件的武器技能可以发动，但同时注意，【诸葛连弩】、【丈八蛇矛】、【方天画戟】这三个武器无法满足发动条件。

14.Q:周瑜发动“反间”，目标抽走周瑜手中的【桃】并进入濒死状态时能否立即使用？周瑜对小乔发动“反间”时，小乔是否要发动“红颜”？

A:周瑜的“反间”导致目标进入濒死时，应优先结算濒死状态，被救回后才可将“反间”的牌收入手牌。周瑜对小乔发动“反间”时，该牌属于周瑜，小乔不能发动“红颜”。

15.Q:周泰处于“不屈”技能发动状态时，濒死时机是怎样的？

A:周泰处于“不屈”技能发动状态时受到伤害：此时进入濒死状态，若有人给【桃】则濒死状态结束，不能发动“不屈”翻牌；若无人给桃则周泰发动“不屈”翻牌，将该牌横置于角色牌上。此翻牌时机视同濒死状态，可以由其他人给周泰使用【桃】。

16.Q:小乔发动“天香”的时机是怎样的？

A:“天香”的发动时机为受到伤害时，即在小乔将要受到伤害时将伤害防止并转移给他人，由此伤害产生的一切效果及奖惩由伤害源承担。

17.Q:吕布使用【杀】发动“无双”时，如何结算？

A:目标应作出两次响应，即先后使用两张【闪】来响应【杀】的攻击，若只使用一张或不出则视为【杀】攻击成功。已使用的【闪】不能收回。

18.Q:于吉发动“蛊惑”时应如何结算？

A:从当前回合行动的角色开始按逆时针方向依次决定是否质疑，所有人决定后翻开“蛊惑”的牌，并依次摸牌或损失体力。出现濒死状态时应优先结算。

19.Q:【酒】的增加伤害的效果是否能累加？

A:不能，【酒】只在本回合内有效，使用【酒】后回合结束前若没有使用【杀】则【酒】的效果消失。【酒】的增加伤害的效果每回合只能使用一次。

20.Q:【火攻】自己时，能否弃掉展示的牌？【火攻】小乔时，小乔展示的黑桃牌是否也为红桃？

A:【火攻】自己时，可以弃掉自己展示的牌使【火攻】成功。【火攻】小乔时，小乔展示的黑桃牌视为红桃。

21.Q:当多名角色处于连环状态时，其中一人受到属性伤害，应如何结算？

A:处于连环状态中的角色受到属性伤害后，应从当前行动回合的角色开始按逆时针方向依次结算，处于连环状态的角色依次受到同来源、同程度、同属性的伤害。濒死状态优先结算。每名处于连环状态的角色受到该属性伤害后将角色牌重置，重置即解除连环状态。

22.Q:装备【藤甲】的角色受到火焰伤害时，何时结算藤甲的效果？

A:【藤甲】的结算时机为受到伤害时，即在伤害造成之前。

**【逐鹿的FAQ】**

目前（注：此处指第四版标准版）所用的游戏牌为104张＋4张EX牌（红无懈、寒冰剑、红闪电和仁王盾）。

【杀】共有30张，黑桃7张(78899TT)，梅花14张(2345678899TTJJ)，红桃3张(TTJ)，方块6张(6789TK)。

【闪】共有15张，红桃3张(22K)，方块12张(223456789TJJ)。

【桃】共有8张，红桃7张(346789Q)，方块1张(Q)。

群体锦囊共有7张，其中：

【南蛮入侵】3张，2张黑桃(7K)，1张梅花(7)。

【万箭齐发】1张，红桃(A)。

【桃园结义】1张，红桃(A)。

【五谷丰登】2张，红桃(34)。

延时锦囊共5张，其中：

【闪电】2张，黑桃1张(A)，红桃1张(\*Q)。

【乐不思蜀】3张，黑桃1张(6)，红桃1张(6)，梅花1张(6)。

单体非延时锦囊共24张，其中：

【无懈可击】4张，黑桃1张(J)，梅花2张(QK)，方块1张(\*Q)。

【顺手牵羊】5张，黑桃3张(34J)，方块2张(34)。

【过河拆桥】6张，黑桃3张(34Q)，梅花2张(34)，红桃1张(Q)。

【决斗】3张，黑桃1张(A)，梅花1张(A)，方块1张(A)。

【借刀杀人】2张，梅花(QK)。

【无中生有】4张，红桃(789J)。

装备牌共19张，其中：

-1马3张，黑桃1张(K)，红桃1张(5)，方块1张(K)。

+1马3张，黑桃1张(5)，红桃1张(K)，梅花1张(5)。

防具3张：【八卦阵】2张，黑桃1张(2)，梅花1张(2)。【仁王盾】1张，梅花(\*2)。

武器10张：红桃1张：【麒麟弓】(5)；梅花1张：【诸葛连弩】(A)；方块3张：【诸葛连弩】(A)、【贯石斧】(5)、【方天画戟】(Q)；黑桃5张：【雌雄双股剑】(2)、【寒冰剑】(\*2)、【青釭剑】(6)、【丈八蛇矛】(Q)、【青龙偃月刀】(5)。

军争篇使用的游戏牌有52张，其中基本牌共32张，锦囊牌共14张，装备牌共6张。

【杀】共有14张，分为【火杀】和【雷杀】两种：【火杀】共5张，3张红桃(47T)，2张方块(45)；【雷杀】共9张，5张黑桃(45678)，4张梅花(5678)。

【闪】共有9张，4张红桃(89JQ)，5张方块(678TJ)。

【桃】共有4张，2张红桃(56)，2张方块(23)。

【酒】共有5张，2张黑桃(39)，1张方块(9)，2张梅花(39)。

延时锦囊共2张，其中：

【兵粮寸断】2张，1张黑桃(T)，1张梅花(4)。

非延时锦囊12张，其中：

【火攻】3张，红桃2张(23)，方块1张(Q)。

【铁索连环】6张，黑桃2张(JQ)，梅花4张(TJQK)。

【无懈可击】3张，黑桃1张(K)，红桃2张(AK)。

装备牌共6张，其中：

+1马1张，方块(K)。

武器2张：【古锭刀】1张，黑桃(A)；【朱雀羽扇】1张，方块(A)。

防具3张：【藤甲】2张，1张黑桃(2)，1张梅花(2)；【白银狮子】1张，梅花(A)。

**【基本牌】**

/杀 /火杀 /雷杀 /sha /huosha /leisha

使用方法：单击该牌使其高于其他手牌，再单击攻击范围内某位玩家，再点确定，即可完成攻击动作，单击该牌使其高于其他手牌，再单击确定，可抵御“南蛮入侵”或应对“决斗”。

**[Q]**能否对自己使用【杀】？**[A]**不能，除非使用进阶规则。

**[Q]**普杀与火杀、雷杀有什么区别？**[A]**在作为响应锦囊结算打出时，所有的杀都具有同样的效果，例如在结算南蛮入侵或者决斗时。但在使用杀造成伤害时，火杀与雷杀分别能造成火焰和雷电伤害。

**[Q]**有哪些情况可以造成火焰伤害？**[A]**在目前三国杀中，使用火杀命中，神周瑜的【业炎】或者火攻成功命中造成的伤害。

**[Q]**有哪些情况可以造成雷电伤害？**[A]**在目前三国杀中，使用雷杀命中，张角的【雷击】技能或者闪电成功命中造成的伤害。

**[Q]**有哪些情况可以造成“失去体力”？**[A]**在目前三国杀中，黄盖的【苦肉】、典韦的【强袭】、于吉的【蛊惑】、神周瑜的【琴音】和【业炎】技能可以造成失去体力。

/闪 /shan

使用方法：有玩家对你出杀或者有玩家出万箭齐发时，单击该牌使其高于其他手牌，再点确定即可使用。

**[Q]**能否主动打出或使用【闪】？**[A]**不能，【闪】只能用来响应【杀】、某些锦囊或者相关的武将技。

/桃 /tao

使用方法：当你失去体力并轮到你出牌时，单击该牌使其高于其他手牌，再点确定即可使用。或者别人体力降到0时，系统会提示问你是否使用桃，单击该牌使其高于其他手牌，再点确定即可使用，点取消则不使用。

**[Q]**满体力时能否使用【桃】？**[A]**不能。

**[Q]**对濒死的玩家使用【桃】，对方能否拒绝？**[A]**不能。

**[Q]**濒死玩家能否先求桃，如果没人救，后再使用【闪】或者【无懈可击】来抵消对自己的伤害？**[A]**不能。

**[Q]**濒死时，自己手里有【桃】能否先向别人求桃，如果没人救，再自己使用【桃】？**[A]**在结算濒死状态时，求桃的顺序是从当前回合行动人开始，每个角色依行动顺序决定是否对濒死角色使用【桃】。如果轮到濒死角色自己时放弃对自己使用【桃】，则之后的濒死结算过程中就不能再对自己使用【桃】。

**[Q]**如果一次受到2点或更多的伤害，使得体力值小于0，如何结算？**[A]**需要求多个【桃】直到体力值回复到1为止，否则该角色仍然死亡。（周泰的【不屈】技能除外）例如：1点体力值的角色受到闪电的伤害，需要求3个【桃】。在求桃时，每个角色按照行动顺序，只有一次机会决定是否打出【桃】。濒死角色如果只求到2个【桃】，那么该玩家死亡，已经打出的【桃】不能再收回。

/酒 /jiu

定义：出牌阶段，对自己使用，令自己的下一张使用的【杀】造成的伤害+1（每回合限使用1次）；任何时候，当自己进入濒死阶段时，对自己使用，立即回复1点体力值。

**[Q]**其他角色进入濒死状态时，能否用【酒】救援？**[A]**不能，酒的自救效果仅对自己有效。

**[Q]**使用【酒】之后，能否使决斗造成的伤害+1？**[A]**不能。酒的伤害效果仅对杀的结算过程有效。类似地，南蛮入侵、万箭齐发、火攻等等均不受酒的效果影响。

**[Q]**在自己回合内，当自己进入濒死状态使用【酒】救活后，使用的杀是否造成+1伤害？**[A]**否，酒的伤害效果与酒的自救效果互相独立。

**[Q]**在自己回合内，当自己进入濒死状态使用【酒】救活，能否继续使用【酒】然后出杀？**[A]**可以。

**[Q]**发动【酒】的伤害效果时，是否须在使用【酒】之后立即出【杀】？**[A]**否，使用【酒】之后再这一个回合内均有效。

**[Q]**使用【酒】之后装备了【诸葛连弩】或者张飞的【咆哮】技能连续使用【杀】，是否每一张杀的伤害均+1？**[A]**否，【酒】只对第一张【杀】有效。如果要求对后面使用的杀发动酒的伤害效果，则必须在那张【杀】使用前对自己使用【酒】。

**[Q]**使用了【酒】之后没有使用杀，那么下一个回合时自己所使用的【杀】是否伤害+1？**[A]**否，酒的伤害效果仅在当回合有效。

**[Q]**使用了【酒】之后，能否选择不发动酒的伤害效果？**[A]**不能，酒的伤害效果是强制生效的，即使造成伤害的并非你最初的攻击目标。

**[Q]**在进入濒死状态时，能否使用2张或2张以上的【酒】或者同时使用【酒】和【桃】？**[A]**可以。

**[Q]**甘宁发动【奇袭】时用黑色【酒】当【过河拆桥】之后，能否再使用【酒】？**[A]**可以，类似地，甄姬、大乔、小乔、貂蝉等角色在发动各自武将技时，均可以把【酒】作为武将技能的消耗，然后再使用【酒】。

**【锦囊牌】**

目前现有的锦囊共15种。

/决斗 /juedou

定义：出牌阶段，对除你以外，任意一个角色使用。由目标角色先开始，你和他（她）轮流打出一张【杀】。【决斗】对首先不出【杀】的一方造成1点伤害；另一方成为此伤害的来源。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再单击选择任一玩家，点确定。这时候对方要先出“杀”，对方出过后，出牌方再单击选择一张杀，并确定。如此反复到一方没有杀受到伤害为止。决斗的对象不能是空城诸葛。

**[Q]**决斗的伤害来源如何界定？**[A]**决斗的获胜方是伤害来源。例如，貂蝉发动【离间】指定司马懿和夏侯惇决斗，司马懿失败，那么【反馈】的对象是夏侯惇。

**[Q]**决斗失败后能否使用【无懈可击】？**[A]**不能。【无懈可击】只能在决斗开始前使用，抵消锦囊效果。决斗一旦开始就不能再无懈。

**[Q]**使用【决斗】但尚未开始结算时，如果决斗的一方已经死亡，另一方是否仍然需要出杀？**[A]**不需要。有角色死亡时决斗自动取消结算。例如：1点体力值的角色使用【决斗】，于吉蛊惑【无懈可击】，质疑后为真然后造成该角色死亡，则决斗自动取消。类似地，过河拆桥、顺手牵羊、无中生有、借刀杀人、火攻等锦囊处理原则相同。

**[Q]**决斗造成的伤害是什么属性？**[A]**决斗造成的是普通伤害，无法触发连环。

/过河拆桥 /guohechaiqiao

定义：出牌阶段，对除你之外，任意一个角色使用。你选择目标角色手牌（随机选择）、装备区或判定区里的一张牌，目标角色弃掉该牌。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再单击选择任一玩家，点确定。这时候屏幕中间会出现对方所有装备和手牌，双击其中一张即可拆除。

**[Q]**对玩家使用【过河拆桥】时是否要说明拆的玩家和要求拆的牌？**[A]**使用【过河拆桥】时，必须指明要对谁使用。但是可以不说出要拆的具体牌。如果没人使用【无懈可击】，那么就可以任意拆该玩家面前的装备、延时锦囊或者手牌。特别是在玩家面前有延时锦囊时，对其使用【过河拆桥】的玩家不能提前说出要拆的牌。

**[Q]**是否可以对没有任何手牌、装备或延时锦囊牌的玩家使用【过河拆桥】？**[A]**不能。

**[Q]**是否可以对自己使用【过河拆桥】？**[A]**不能。

/顺手牵羊 /shunshouqianyang

定义：出牌阶段，对除你以外，与你距离1以内的一个角色使用。你选择并获得目标角色手牌（随机选择）、装备区或判定区里的一张牌。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再单击选择距离为一的除了陆逊以外的玩家，点确定。这时候屏幕中间会出现对方所有装备和手牌，双击其中一张即可获得。

**[Q]**【顺手牵羊】的距离如何判定？**[A]**默认为只能对距离为1以内的玩家使用【顺手牵羊】，双方已装备的马可以影响【顺手牵羊】使用的距离，但是已装备的武器和防具不能影响【顺手牵羊】的范围。

**[Q]**是否可以对玩家面前的延时锦囊牌使用【顺手牵羊】？**[A]**可以。

**[Q]**是否可以对没有任何手牌、装备或者延时锦囊的玩家使用【顺手牵羊】？**[A]**不能。

**[Q]**如果对玩家使用【顺手牵羊】，是否需要告知要牵的牌？**[A]**不需要。并且不能告知需要牵的牌，同【过河拆桥】的原则。

**[Q]**使用【顺手牵羊】获得的延时锦囊或者装备是否必须立即使用？**[A]**不必要，先归入手牌。

**[Q]**可否对自己使用【顺手牵羊】？**[A]**不能。

/万箭齐发 /wanjianqifa

定义：出牌阶段，除对你以外的所有角色使用。按照行动顺序结算——除非目标角色打出一张【闪】，否则该角色受到【万箭齐发】对其造成的1点伤害。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再点确定即可。

**[Q]**使用【万箭齐发】的时候，如何结算？**[A]**【万箭齐发】使用后，从使用者的下家开始依次打出【闪】。不能打出【闪】的话则结算反馈或者奖励，濒死状态优先结算。

**[Q]**在万箭齐发结算时，能否发动八卦阵效果出闪？**[A]**可以。

**[Q]**如果主公使用【万箭齐发】同时杀死忠臣和反贼，如何结算？**[A]**按照座位顺序结算。如果反贼先死则先摸三张牌，不能救回忠臣的话再弃光所有牌。反之先弃光所有牌再摸3张牌。

**[Q]**有人使用【万箭齐发】，曹操发动【奸雄】技能后，小乔发动【天香】技能把伤害转移给曹操，曹操如何结算？**[A]**直接结算【天香】，由于对曹操造成伤害的牌已经收入手牌了，因此无法再次发动【奸雄】。

**[Q]**张角在结算万箭齐发的时候打出了【闪】，是否能发动【雷击】？**[A]**可以。

**[Q]**在万箭齐发的结算过程中，如果锦囊的使用者死亡，那么是否继续结算？**[A]**是。即使使用【万箭齐发】的角色死亡，万箭齐发依然要结算到底。类似地，南蛮入侵、桃园结义、五谷丰登、铁索连环等锦囊处理原则相同。

**[Q]**万箭齐发是否能造成属性伤害？**[A]**不能。

/南蛮入侵 /nanmanruqin

定义：出牌阶段，对除你以外的所有角色使用。按照行动顺序结算——除非目标角色打出一张【杀】，否则该角色受到【南蛮入侵】对其造成的1点伤害。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再点确定即可。

**[Q]**使用南蛮入侵时，如何结算？**[A]**基本原则与万箭齐发的结算相同。

**[Q]**受到【南蛮入侵】的效果时，能否发动【丈八蛇矛】的技能？**[A]**可以。

**[Q]**南蛮入侵是否能造成属性伤害？**[A]**不能。

/桃园结义 /taoyuanjieyi

定义：出牌阶段，对所有角色使用。按照行动顺序结算，目标角色回复1点体力。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再点确定即可，没有人无懈可击的情况下，全场失去体力的玩家每人补充一点体力。

**[Q]**使用【桃园结义】时，如何结算？**[A]**从使用者自己开始，按照出牌顺序依次结算。

**[Q]**场上玩家体力全满时，能否使用【桃园结义】？**[A]**可以。

**[Q]**结算桃园结义时，能否对满体力的角色使用【无懈可击】？**[A]**不能，桃园结义直接跳过对满体力角色的结算过程。

/无中生有 /wuzhongshengyou

定义：出牌阶段，你摸2张牌。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再点确定，系统会直接将两张牌置入你的手牌。

**[Q]**使用【无中生有】时是否可以被【无懈可击】抵消？**[A]**在摸牌前，【无中生有】的使用者需等待是否有人使用【无懈可击】。如果已经摸了2张牌，则不能再用【无懈可击】抵消【无中生有】。

/五谷丰登 /wugufengdeng

定义：出牌阶段，对所有角色使用。你从牌堆顶亮出等同于现存角色数量的牌，然后按行动顺序结算～目标角色选择并获得这些牌中的一张。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再点确定即可。屏幕中间会列出与目前活着的玩家同数量的牌，由出牌者选择，按照逆时针方向轮流选取其中一张，选择时双击需要的牌即可。

**[Q]**有人使用【五谷丰登】时，能否放弃拿牌？**[A]**不能。

**[Q]**在五谷丰登的结算过程中，如何结算【无懈可击】？**[A]**五谷丰登的牌翻出之后，每个角色在拿牌之前可以对其使用【无懈可击】，被无懈可击的人不能拿牌，最后一个人拿完牌之后把多余的牌弃掉。如果一个角色已经拿了牌，就不能再对其使用【无懈可击】。

/借刀杀人 /jiedaosharen

定义：在出牌阶段，对除了你之外，在装备区里还有武器牌的任意一个角色可以使用【借刀杀人】，对方需要对你所制定的，在其攻击范围内并且能够进行攻击的另一名角色打出一张【杀】，若不如此做，那么对方必须把装备的武器交给你。（注：使用【杀】时，可以发动合法的武器技能和角色技能来影响此【杀】的使用。）

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再单击选择任一有武器的玩家A，再点一名玩家A攻击范围内的玩家B（空城诸葛除外），点确定即可。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，是否要指定杀的对象？**[A]**必须。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，是否可以让被借者杀锦囊使用者？**[A]**可以。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，是否可以让被借者杀他自己？**[A]**不可以。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，哪些武器的特效不能发动？**[A]**【诸葛连弩】，因为其效果限定为出牌阶段。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，是否可以发动【青釭剑】的特效？**[A]**必须发动。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，能否指定对方对装备了【仁王盾】的玩家出【杀】？**[A]**可以，如果使用的是黑色的【杀】，那么无效。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，能否指定对方对空城状态下的诸葛亮使用【杀】？**[A]**不能，空城的诸葛亮不能成为【杀】目标。

**[Q]**对主公刘备使用【借刀杀人】时，刘备能否发动【激将】？**[A]**可以。

**[Q]**对目标角色使用【借刀杀人】时，对方能否发动自己的武将技？**[A]**可以发动的武将技必须是在回合外也有效的技能。例如：赵云能发动【龙胆】，关羽能发动【武圣】，马超可以发动【铁骑】，张飞不能发动【咆哮】，黄忠不能发动【烈弓】。

**[Q]**对神关羽使用【借刀杀人】时，神关羽能否使用一张红桃当【杀】？**[A]**可以。

**[Q]**对神关羽使用【借刀杀人】时，能否指定神关羽的武器范围之外的角色？**[A]**不可以。

**[Q]**对吕布使用【借刀杀人】时，吕布使用杀对方需要出几张【闪】？**[A]**2张。【无双】为锁定技。

**[Q]**对魏延使用【借刀杀人】时，魏延能否发动【狂骨】技能？**[A]**如果符合条件则必须发动。

**[Q]**对玩家使用【借刀杀人】，玩家使用【杀】攻击带有反馈技能的玩家成功之后，反馈的对象是谁？**[A]**是使用【杀】的玩家。中间如果遇到转移，则反馈的对象是攻击的源头。

例：对甄姬使用【借刀杀人】杀大乔，大乔发动流离给司马懿。司马懿受到伤害，那么反馈的是甄姬的牌。

**[Q]**使用【借刀杀人】杀死玩家之后，奖励由谁承担？**[A]**使用【杀】的人。（如果是刘备发动【激将】则由刘备承担）出杀的人杀死反贼的话则摸3张牌。如果主公被借刀，杀死忠臣，那么主公弃光所有牌。

**[Q]**场上没有人装备武器时，能否使用【借刀杀人】？**[A]**不能。

**[Q]**借刀杀人获得了武器时，是否需要立即装备？**[A]**不需要，先归入手牌。

**[Q]**对一个装备【诸葛连弩】的角色（但没有装备－1马）使用【借刀杀人】，而他的左右两边都装备了+1马，是否可以借刀？**[A]**不可以对其使用【借刀杀人】，因为不满足锦囊的发动条件。

**[Q]**借刀杀人过程中发动的武器或武将技能由谁主动决定？**[A]**使用【杀】的人。例如：青龙偃月刀的连续杀，或者贯石斧的强制命中，都由被借刀的人发动。类似的，A对B使用【借刀杀人】指定杀C，那么B发动方天画戟的特效可以指定ACD为目标。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，能否指定对装备了【藤甲】的角色使用杀？**[A]**可以。但是如果所使用的是普杀，该杀无效。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，【古锭刀】的特效是否发动？**[A]**锁定技强制发动。

**[Q]**使用【借刀杀人】时，【朱雀羽扇】的特效是否发动？**[A]**由被借刀的角色自己决定。

/乐不思蜀 /lebusishu

定义：出牌阶段，对除你以外，任意一个角色使用(将乐不思蜀置于该角色判定区里)。目标角色角色的判定阶段进行判定：若判定结果不为红桃，贼跳过目标角色的出牌阶段。将【乐不思蜀】弃置。若判定结果为红桃则没有事情发生，将【乐不思蜀】弃置。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再单击选择除了陆逊以外的任一玩家，点确定即可。

**[Q]**能否在同一玩家面前放置多个【乐不思蜀】？**[A]**不能。

**[Q]**【乐不思蜀】能否对自己使用？**[A]**不能。

**[Q]**对玩家使用【乐不思蜀】时，他是否可以立刻使用【无懈可击】?**[A]**不能。要对延时锦囊使用【无懈可击】，必须在该玩家自己回合的判定阶段使用。

/闪电 /shandian

定义：出牌阶段，对你自己使用。目标角色进行判定：若判定结果为黑桃2~9之间，则【闪电】对目标进行判定的角色造成3点伤害，将【闪电】弃置。若判定结果不为黑桃2~9之间，将【闪电】移动到当前目标角色下家(【闪电】的目标变为该角色)的判定区。【闪电】的目标可能不断变更直到其生效。若它被抵消，则不进行判定，但仍需将其移动至目标角色的下家的判定区里。

使用方法：点选该牌（点击一下使其高于其他牌），再点确定即可，放在自己头上，下回合到自己出牌时系统自动判定，中了则受到3点伤害，否则过渡到下一家，直到有人中或者闪电被拆掉、顺掉、或闪电所在玩家因其他方式死亡。

**[Q]**是否可以在同一个玩家面前放置多个【闪电】？**[A]**不能，如果上一个【闪电】判定结束之后下家判定区内已经有【闪电】，那么直接跳过下家传给下一家。

**[Q]**当使用【闪电】时，能否立刻使用【无懈可击】？**[A]**不能，必须到下一次自己回合的判定阶段使用【无懈可击】把闪电移动到下家的判定区。

**[Q]**当自己的判定区里有两个或更多的延时锦囊时，如何判定？**[A]**首先判定后放置的，然后再判定先放置的。

**[Q]**面前已经放置【闪电】的玩家死亡之后，【闪电】如何处理？**[A]**弃掉。

**[Q]**同一个回合内能否使用两张【闪电】。一张放在自己面前，另一张放在下家？**[A]**不能。

**[Q]**黄月英能否把【闪电】放置其他玩家面前？**[A]**不能。【闪电】的使用对象是你自己。

**[Q]**闪电杀死玩家后，如何结算？**[A]**无论杀死的是谁，或者其中有谁改判，闪电杀死的玩家都视为“天灾”，不进行任何奖励或者惩罚。神关羽被【闪电】杀死之后，根据之前已有的标记进行【武魂】结算，闪电没有标记对象。

**[Q]**闪电的伤害属性是什么？**[A]**闪电造成的是雷电伤害，因此可以触发连环。

/无懈可击 /wuxiekeji

定义：目标锦囊对目标角色生效前，对目标锦囊使用。抵消该锦囊对其指定的一名目标角色产生的效果。

使用方法：以上任何锦囊在使用过程中，都可以使用无懈可击抵消该锦囊对某名玩家产生的影响。

1、对于过河拆桥、顺手牵羊、借刀杀人、决斗、无懈可击、无中生有，只要直接点选无懈可击（点击一下使其高于其他牌），再点确定即可取消以上六个锦囊产生的影响。

2、对于南蛮入侵、万箭齐发、桃园结义、五谷丰登，要认真观察轮到哪位玩家结算锦囊效果（出杀、出闪或者拿牌、加血），在你不想其收到锦囊影响的玩家结算前，点选无懈可击（点击一下使其高于其他牌），再点确定即可取消以上四个锦囊产生的影响。（系统在每个玩家结算前都会问你是否无懈可击，如果你不想用则点“取消”，到了你想用的时候点击“确认”即可）。

3、对于乐不思蜀和闪电，在其进入判定前，系统会问你是否使用无懈可击，如果你不想用则点“取消”，到了你想用的时候点击“确认”即可。

**[Q]**是否可以在延时锦囊使用时直接使用【无懈可击】？**[A]**不能。只能在自己回合的判定阶段延时锦囊将要判定前使用【无懈可击】抵消该延时锦囊。

**[Q]**延时锦囊的判定牌已经翻出后，是否可以使用【无懈可击】？**[A]**不能。

**[Q]**当有人使用群体性锦囊时，能否使用【无懈可击】？**[A]**可以，使用无懈可击只抵消群体性锦囊对某一玩家的影响。

**[Q]**当使用【五谷丰登】时，能否摸到其中的【无懈可击】然后立刻使用？**[A]**可以。

**[Q]**能否对【无懈可击】使用【无懈可击】？**[A]**视为抵消前面一个【无懈可击】的效果。

**[Q]**决斗过程中已经打出【杀】，是否可以使用【无懈可击】？**[A]**不能。

**[Q]**使用【无中生有】已经摸了两张牌时，能否【无懈可击】？**[A]**不能，只能在摸牌前使用。

**[Q]**使用【过河拆桥】、【顺手牵羊】或者【借刀杀人】已经获取了牌时，能否【无懈可击】？**[A]**不能。锦囊一旦生效，则不可再使用【无懈可击】。对于无中生有来说，开始摸牌即视为生效；过河拆桥、顺手牵羊和五谷丰登来说，指定目标牌时即生效；对决斗、借刀杀人、南蛮入侵和万箭齐发来说，出杀（闪）或造成伤害或判定八卦阵或发动【激将】(【护驾】)或使用【酒】或求桃开始即视为生效；对闪电、乐不思蜀和兵粮寸断来说，翻开判定牌即视为生效；对火攻来说，对方展示手牌即视为生效；对铁索连环来说，横置或重置角色牌即视为生效；对桃园结义和无懈可击来说，使用时立即生效。

**[Q]**能否使用【无懈可击】抵消【桃】或者武将技？**[A]**不能抵消【桃】。因为这不是锦囊。武将技是否可以被无懈可击要视情况。例如：甘宁的【奇袭】可以被无懈可击，但貂蝉的【离间】技能不能被无懈可击。

**[Q]**无懈可击是否可以对自己使用？**[A]**无懈可击的对象是目标锦囊，与角色无关。

**[Q]**无懈可击是否可以连续使用？**[A]**可以。

/火攻 /huogong

定义：出牌阶段，对任一有手牌的角色使用。目标角色展示1张手牌，若你弃置1张与之相同花色的手牌，则你对目标角色造成1点火焰伤害。

**[Q]**能否对没有手牌的角色火攻？**[A]**不能。

**[Q]**能否对自己使用【火攻】？**[A]**可以。但如果自己手中只有最后1张手牌【火攻】时，不能对自己火攻，因为不满足锦囊的发动条件。

**[Q]**陆逊使用最后一张手牌【火攻】之后，能否弃置连营获得的手牌来造成伤害？**[A]**可以。同理黄月英可以弃置集智获得的手牌。

**[Q]**陆逊或黄月英的最后一张手牌【火攻】，能否对自己使用？**[A]**不能。判定出牌合法不合法的是应该在牌离手之前就判断完。

**[Q]**火攻自己时，能否展示和弃置同一张手牌？**[A]**可以。若如此做，则自己对自己造成1点火焰伤害，同时触发相关的技能结算（例如奸雄、遗计、反馈、刚烈、狂骨、天香、以及铁索连环的效果等）

**[Q]**被火攻的目标角色展示了手牌之后，能否使用【无懈可击】抵消火攻？**[A]**不能。被火攻的目标展示手牌时视为锦囊已经开始结算。

**[Q]**被火攻的目标角色展示的手牌是否必须永久展示？**[A]**不需要。在展示手牌给所有角色知晓后，这张牌可以收回手牌恢复不可见。

**[Q]**被火攻的角色展示了手牌之后，火攻发动者能否弃一张与所展示的手牌不同花色的牌并且不造成伤害？**[A]**不能。

**[Q]**使用火攻后，若结算时，目标角色已无手牌，如何处理？**[A]**视为火攻失败，已经使用的【火攻】不可收回。

**[Q]**对小乔火攻时，若小乔展示了一张黑桃手牌，则发动者应弃置红桃手牌还是黑桃手牌？**[A]**红桃手牌，小乔的【红颜】为锁定技。类似地，小乔火攻其他角色时，若展示的手牌花色为黑桃，则小乔无法火攻成功。

/兵粮寸断 /bingliangcunduan

定义：出牌阶段，对除你以外，与你距离为1以内的角色使用（横置于该角色的判定区内）若其判定的结果不为梅花，则跳过该角色的摸牌阶段。

**[Q]**能否对自己使用【兵粮寸断】？**[A]**不可以。

**[Q]**能否再同一个角色的判定区内放置多个【兵粮寸断】？**[A]**不能。

**[Q]**使用【兵粮寸断】时，目标角色能否立即使用【无懈可击】？**[A]**不能，对延时锦囊的无懈可击必须在回合判定阶段且尚未开始判定前使用。

**[Q]**判定区内同时有【闪电】、【乐不思蜀】和【兵粮寸断】时，判定的顺序如何决定？**[A]**先判定后放置的延时锦囊，再依次判定其他延时锦囊。

/铁索连环 (/铁锁连环) /tiesuolianhuan

定义：连环，出牌阶段使用，选择1至2个角色，分别横置或重置这些角色。被横置的角色处于“连环状态”。重铸，出牌阶段，你可以从手里弃掉这张牌，然后摸1张牌。

**[Q]**黄月英发动【铁索连环】的重铸效果时，能否发动【集智】？**[A]**不能。当你重铸【铁索连环】时，你并没有使用它。

**[Q]**使用【铁索连环】时，能否用无懈可击抵消？**[A]**重铸【铁索连环】不能被无懈可击，当发动连环效果时，无懈可击抵消其对某一角色的效果。

**[Q]**处于连环状态的角色，受到伤害时如何结算？**[A]**当连环状态的角色受到普通伤害时（如普杀、决斗、南蛮入侵、万箭齐发等），正常结算，且不解除连环状态。而当其受到属性伤害时（火焰伤害或雷电伤害），则从其开始触发连环。该伤害按照行动顺序，同属性、同程度地依次传导到每一个连环状态的角色，同时这些角色重置，解除连环状态。

**[Q]**当A与B处于连环状态时，对C与D使用【铁索连环】，那么此4人是否处于同一连环状态？**[A]**是，当其中1个角色受到属性伤害时，4人一同受到该伤害。

**[Q]**连环状态中的角色受到伤害发动相应技能时如何结算？**[A]**刚烈、反馈等技能的对象均为伤害来源而非触发连环的角色。当这些技能结算完毕后再结算下一个连环状态的角色受到的属性伤害。

**[Q]**场上只有1个角色处于连环状态时，受到属性伤害后是否需要重置？**[A]**需要。

**[Q]**处于连环状态的小乔受到属性伤害并发动【天香】，是否需要重置？**[A]**不需要。小乔发动天香时不会触发连环。类似地，大雾受到火焰伤害时同理。

**[Q]**处于连环状态的小乔受到属性伤害并天香给同在连环状态下但尚未结算连环伤害的角色，如何处理？**[A]**该角色受到属性伤害，解除连环状态，不再触发连环并结算天香摸牌。随后之前的连环伤害继续结算。

**[Q]**连环状态的角色受到传导的伤害死亡，由谁承担奖惩？**[A]**最初的伤害源头。如果在结算奖惩时，伤害源头已经死亡，则无人承担奖惩。只要满足游戏结束条件出现，则中止结算，游戏结束。

**【装备牌】**

目前现有的装备共18种，其中武器12种，防具4种，马2种。

/诸葛连弩 /zhugeliannu

武器特效：出牌阶段，你可以使用任意数量的【杀】。

使用方法：不必操作，系统自动默认你可以出N张【杀】。

**[Q]**在自己回合内，能否先使用【杀】，然后再装备【诸葛连弩】继续使用【杀】？**[A]**可以。

**[Q]**发动诸葛连弩的特效使用多次【杀】之后，再替换其他武器，能否继续使用一次【杀】？**[A]**不能。

/雌雄双股剑 /cixiongshuanggujian

武器特效：你使用【杀】时，指定了一名异性角色后，在杀结算前，你可以令对方选择一项：自己弃一张手牌或者让你从牌堆摸一张牌。

使用方法：攻击方不必操作，对异性角色使用【杀】时，由对方选择弃牌或让你摸牌，如果对方选择让你摸牌，系统会自动给你一张牌。

被攻击的异性角色先要选择，如果选择弃牌，只要从手牌中选一张再按确定即可，如果选择让对方摸一张，系统会自动给对方一张牌，然后你再选择是否使用【闪】。

**[Q]**使用雌雄双股剑的特效时，是看玩家的性别还是玩家角色的性别？**[A]**玩家角色的。

**[Q]**使用雌雄双股剑的特效时，由谁来决定是攻击者摸牌还是被攻击者弃牌？**[A]**被攻击者。

**[Q]**使用雌雄双股剑的特效时，被攻击者能否弃装备牌或者延时锦囊牌？**[A]**不能。

**[Q]**使用雌雄双股剑的特效时，如果被攻击者没有手牌，如何结算？**[A]**攻击者摸一张牌。

**[Q]**使用雌雄双股剑的特效时，如果被攻击者转移或者流离，如何结算？**[A]**大乔【流离】之后，由目标角色的性别决定是否发动雌雄双股剑的特效。小乔发动【天香】之前，由小乔承担雌雄双股剑的结算。

**[Q]**雌雄双股剑的特效是否必须发动？**[A]**不必须。

**[Q]**使用雌雄双股剑使用黑【杀】攻击仁王盾时能否发动特效？**[A]**可以用黑【杀】攻击，能发动特效。但是【杀】无效。类似地，普杀攻击藤甲也能发动特效，但是杀无效。

**[Q]**女性角色装备【雌雄双股剑】对只有一张手牌的诸葛亮使用【杀】，如果诸葛亮选择弃牌，如何结算？**[A]**诸葛亮的空城状态不能成为【杀】的目标，但是当已经成为【杀】的目标（即使是在结算过程中进入空城状态）时，则正常结算【杀】，即诸葛亮受到伤害。

**[Q]**黄忠装备了【雌雄双股剑】对女性角色使用【杀】，如何结算【烈弓】？**[A]**根据一开始的的手牌张数来结算是否符合强制命中的条件，无论对方是否选择弃牌。

/寒冰剑 /hanbingjian

武器特效：当你使用【杀】造成伤害时，你可以防止此伤害，改为弃置该目标角色的两张牌(弃完第一张再弃第二张)。

**[Q]**装备【寒冰剑】攻击命中时，如何结算？**[A]**相当于两次【过河拆桥】的效果(但是只能弃掉对方的手牌或者装备区里的牌，不能被无懈可击)。

**[Q]**发动寒冰剑特效时，如果对方没有手牌或装备，如何结算？**[A]**没有任何事情发生。

**[Q]**发动寒冰剑特效时，对方的手牌或装备区里的牌总数大于1张，你能否选择只弃掉1张或者不弃？**[A]**不能。只要可以弃两张牌的情况下就必须弃两张牌。

**[Q]**发动寒冰剑的特效时，能否先弃掉陆逊的最后一张手牌，然后等其连营之后再弃掉一张？**[A]**可以。

**[Q]**发动寒冰剑特效时，小乔能否发动【天香】？**[A]**不能。类似的，曹操不能发动【奸雄】，司马懿不能发动【反馈】，夏侯惇不能发动【刚烈】等……

**[Q]**装备了【寒冰剑】攻击大乔时，大乔能否发动【流离】？**[A]**能，如果被流离的对象被命中，那么可以发动特效弃掉对方两张牌。

**[Q]**对装备区里仅有一张牌的孙尚香发动寒冰剑特效时，如何结算？**[A]**可以先弃掉对方的一个装备，等孙尚香发动【枭姬】技能后，再弃掉对方的一张手牌。

**[Q]**装备了【寒冰剑】打出黑【杀】攻击仁王盾时，能否发动特效？**[A]**【杀】无效，因此不能发动特效。类似地，普杀攻击藤甲也无法发动特效。

/青釭剑 (/青钢剑) /qinggangjian

武器特效：锁定技，每当你使用【杀】时，无视目标角色的防具。

使用方法：不必操作，系统自动默认对方无法发动防具。

**[Q]**装备了【青釭剑】能否对仁王盾用黑【杀】攻击？对方是否需要出【闪】？**[A]**可以，青釭剑的锁定技是无视防具，高于仁王盾的锁定技。类似地，普杀攻击藤甲同理。

**[Q]**青釭剑的特效在其他造成伤害的方式结算时能否发动特效？**[A]**不能。例如：装备了【青釭剑】的角色使用万箭齐发时，装备【八卦阵】的角色可以判定出闪。

**[Q]**装备【青釭剑】时能否放弃发动武器特效？**[A]**不能，锁定技强制生效。

/青龙偃月刀 /qinglongyanyuedao

武器特效：当你使用的【杀】被【闪】抵消时，你可以立即对相同的目标再使用一张【杀】，直到【杀】生效或你不愿意出了为止。

使用方法：用【杀】攻击对方后，如果对方使用【闪】，此时点击左下角装备栏里的青龙偃月刀，青龙偃月刀周围出现黄色框后，再点手牌中亮着的【杀】，再确定即可追加【杀】。

**[Q]**青龙偃月刀的特效能否对不同的玩家发动？**[A]**不能，只能对同一个对象连续使用【杀】并且中间不能使用别的游戏牌，例如【酒】、【无中生有】、【顺手牵羊】、【五谷丰登】等。

**[Q]**装备【青龙偃月刀】攻击大乔，如果大乔流离的对象使用了【闪】，继续发动武器特效时使用【杀】的目标是谁？**[A]**被流离的角色。

**[Q]**装备【青龙偃月刀】攻击张角，如何结算？**[A]**张角每使用一次【闪】，可以发动一次【雷击】。

**[Q]**发动青龙偃月刀的特效时，如果诸葛亮处于空城状态，能否对其使用【杀】？**[A]**不能。

**[Q]**装备【青龙偃月刀】并使用【酒】后使用杀攻击其他角色，若对方使用闪，继续使用杀命中后对方受到多少伤害？**[A]**酒的伤害效果只对第一张杀有效，因此后续的杀命中后不造成额外伤害。

/丈八蛇矛 /zhangbashemao

武器特效：当你需要使用（或打出）一张【杀】时，你可以将两张手牌当一张【杀】使用（或打出）。

使用方法：先点击左下角装备栏里的丈八蛇矛，丈八蛇矛周围出现黄色框后，选择两张手牌（左键单击使其高于其他牌），再点确定，这两张牌即当作【杀】使用。

如果是在自己回合外使用丈八蛇矛，点击蛇矛后原先暗着的手牌会变亮，然后操作同上。

**[Q]**使用丈八蛇矛特效时，是否可以使用自己面前的装备牌？**[A]**不可以。必须使用手牌。

**[Q]**是否可以使用丈八蛇矛的特效应对南蛮入侵和决斗？**[A]**可以。

**[Q]**当使用丈八蛇矛特效时，打出的【杀】颜色如何界定？**[A]**如2张牌为红色，则视为红色的【杀】；如2张牌为黑色，视为黑色的【杀】；如2张牌为1红1黑，视为无色的【杀】。

**[Q]**当发动丈八蛇矛特效时，【杀】的属性如何决定？**[A]**无论两张手牌分别是什么，发动丈八蛇矛特效后均视为普杀。

/贯石斧 /guanshifu

武器特效：目标角色使用【闪】抵消你使用【杀】的效果时，你可以一次性弃两张牌，则【杀】依然生效。

使用方法：用【杀】攻击对方后，如果对方使用【闪】，此时点击左下角装备栏里的贯石斧，贯石斧周围出现黄色框后，原先暗着的手牌会变亮，然后选择两张（左键单击使其高于其他牌），也可以是装备，再按确定就可强制命中。

**[Q]**发动贯石斧的特效时，能否弃掉自己装备区里的牌？**[A]**可以，除了【贯石斧】本身。例如：孙尚香弃掉装备发动贯石斧特效，可以发动【枭姬】。

**[Q]**陆逊装备了【贯石斧】，手中只有一张手牌【杀】，能否使用【杀】后发动【连营】技能强制命中？**[A]**如果陆逊没有别的装备区里的牌，则不能发动贯石斧的特效。因为弃两张牌必须是同时。

**[Q]**发动贯石斧的特效攻击距离为4的玩家时，是否可以弃掉-1马来强制命中（即弃牌之后攻击距离不够了）？**[A]**可以。

**[Q]**装备【贯石斧】，攻击张角，如何结算？**[A]**如果张角使用了【闪】，可以发动【雷击】。【雷击】结算之后攻击者（如果还存活）可以选择是否弃牌强制命中。

**[Q]**装备【贯石斧】攻击只有一张手牌的诸葛亮，诸葛亮使用闪后进入空城状态，是否可以弃牌强制命中？**[A]**可以。

/银月枪 /yinyueqiang（在三国杀标准版中被取消）

定义：你的回合外，每当你使用或打出了一张黑色手牌（若为使用则在它结算之前），你可以立即对你攻击范围内的任意一名角色使用一张【杀】。

已经取消了，于是不要了……

/方天画戟 /fangtianhuaji

武器特效：当你使用的【杀】是你的最后一张手牌时，你可以为这张【杀】指定之多三名目标角色，然后按照行动顺序结算它。

使用方法：不必操作，当系统确认你手中最后一张牌是【杀】（或是用人物技能变成的【杀】）时，攻击者点击该张【杀】后，可以再选择攻击范围内1~3名其他玩家，然后确定即可。

要注意的是：OL上方天画戟的特效是按照从出【杀】者开始的出牌顺序结算的，这可能会和有些玩家的线下规则不同。

**[Q]**发动方天画戟特效时，能否只攻击2个角色？**[A]**可以。

**[Q]**大乔是方天画戟的攻击对象之一，她发动【流离】技能给另一个被方天画戟攻击的角色时，如何结算？**[A]**对方视为受到先后两张【杀】的攻击。注意，应当在指定目标时立刻流离，而不是在轮到大乔结算时再流离。

**[Q]**刘备无手牌装备【方天画戟】，激将出【杀】能否发动特效？**[A]**不能。

**[Q]**夏侯渊发动【神速】，装备了【方天画戟】并且弃掉自己手中的最后一张手牌是装备牌，能否发动特效？**[A]**不可以。

**[Q]**发动方天画戟的特效时，如果【方天画戟】被反馈或者攻击者被刚烈或者雷击等致死后，是否继续结算？**[A]**是。除非满足游戏结束的条件。

**[Q]**发动方天画戟特效时，诸葛亮是杀的目标之一，但是轮到诸葛亮结算时成为空城状态，此时如何结算？**[A]**空城的诸葛亮不能成为杀的目标，对于已经成为目标的情况下，正常结算，诸葛亮受到杀的伤害。

/麒麟弓 /qilingong

武器特效：你使用【杀】对目标角色造成伤害时，你可以弃掉目标角色装备区里的一匹马。

使用方法：对装备有马的角色出【杀】时，如果对方不【闪】，系统会自动让对方弃掉一匹马，然后对方的马会被放在画面中央（就像五谷丰登时候的样子），然后你选择双击其中一匹马弃掉。

**[Q]**发动麒麟弓的特效时，被攻击命中的一方装备了两匹马，则弃马由谁选择？**[A]**由装备了【麒麟弓】的人选择。

**[Q]**发动麒麟弓的特效时，是先结算伤害还是先结算弃马？**[A]**优先结算“造成伤害时的技能”——弃马。例如：麒麟弓命中了装备了+1马的只有1点体力值的孙尚香，如果发动武器特效，则孙尚香首先弃马，然后可以发动【枭姬】摸两张牌（【枭姬】不是伤害相关技能），然后受到伤害求桃。类似地，华佗同理。

**[Q]**发动麒麟弓的特效攻击小乔，小乔发动【天香】，谁弃马？**[A]**被【天香】的人。大乔类似。

/八卦阵 /baguazhen

防具效果：每当你需要使用（或打出）一张【闪】时，你可以进行一次判定：若结果为红色，则视为你使用（或打出）了一张【闪】；若结果为黑色，则你必须从手牌里使用（或打出）。注意：由八卦使用或打出的【闪】，并非从你的手牌中使用或打出。

**[Q]**能否放弃发动【八卦阵】的效果？**[A]**可以。

**[Q]**发动【八卦阵】特效使用的【闪】颜色如何界定？**[A]**视为无色。

/仁王盾 /renwangdun

防具效果：锁定技，对你使用的黑色【杀】都无效。

**[Q]**决斗时，能否发动仁王盾的特效？**[A]**不能。

**[Q]**能否放弃发动仁王盾的效果？**[A]**不可以，视为锁定技。

**[Q]**出黑杀攻击仁王盾，怎么结算？**[A]**黑杀无效，置入弃牌堆。

**[Q]**出黑杀攻击仁王盾无效后，能否继续对其或其他角色使用【杀】？**[A]**不能。除非装备了诸葛连弩或者张飞的咆哮技能。

/马 /+1马 /-1马 /ma

**[Q]**能否装备两匹马？**[A]**能，但仅限于一匹-1马和一匹+1马。

**[Q]**马的效果能否放弃发动？**[A]**不能，视为始终有效。

**[Q]**装备了+1马后自己与自己的距离是多少？**[A]**始终视为0。

/古锭刀 /gudingdao

武器特效：锁定技，当你使用的【杀】造成伤害时，若指定目标没有手牌，则该伤害+1。

**[Q]**装备【古锭刀】使用火杀或雷杀触发连环时，若连环伤害传导的某个角色没有手牌，是否会受到+1伤害？**[A]**不会。

**[Q]**装备【古锭刀】杀无手牌的大乔，大乔流离后目标角色受到的伤害是否+1？**[A]**不会。因为该杀的目标不是大乔。若流离的目标没有手牌，则伤害+1。

**[Q]**装备【古锭刀】杀小乔，小乔天香给无手牌的角色，是否伤害+1？**[A]**是。

**[Q]**装备【古锭刀】杀装备【八卦阵】无手牌的郭嘉，郭家判定为黑色并且天妒收入手牌。此时是否受到+1伤害？**[A]**不受，因为此时郭嘉有手牌。类似地，张角同理。

/朱雀羽扇 /zhuqueyushan

武器特效：你可以将你的任一普通杀当作具火焰伤害的杀来使用。

**[Q]**发动朱雀羽扇特效，能否将雷杀当火杀使用？**[A]**不能。朱雀羽扇只能改变普杀的属性。

**[Q]**发动武将技能所使用的杀能否发动朱雀羽扇的效果？**[A]**可以。例如：武圣、龙胆、神速等。

**[Q]**能否放弃发动朱雀羽扇的效果？**[A]**可以。该效果非锁定技。

/藤甲 /tengjia

防具效果：锁定技，南蛮入侵、万箭齐发和普通杀对你无效。每次受到火焰伤害时，该伤害+1。

**[Q]**装备了【藤甲】结算决斗时，对方所打出的普杀是否有效？**[A]**有效。

**[Q]**装备【青釭剑】使用火杀攻击装备【藤甲】的角色成功时，该角色受到多少伤害？**[A]**青釭剑无视防具，不发动+1伤害的效果。

**[Q]**装备【青釭剑】对装备【藤甲】的角色火攻成功时，是否发动藤甲的+1火焰伤害效果？**[A]**发动。青釭剑无视防具的效果对杀以外的结算无效。

**[Q]**2个装备了【藤甲】的连环状态的角色，其中之一受到1点火焰伤害时，另一方受到几点伤害？**[A]**3点。

**[Q]**张角装备了【藤甲】在结算万箭齐发或者普杀时能否主动出【闪】？**[A]**不能。锁定技强制发动。藤甲的普杀无效与仁王盾黑杀无效处理原则相同。类似地，小乔不能主动弃牌发动天香，曹操不能发动奸雄等。

/白银狮子 /baiyinshizi

防具效果：锁定技，每次你受到伤害时，最多承受1点伤害（防止多余的伤害）；当你失去装备区里的白银狮子时，你回复1点体力值。

**[Q]**白银狮子在手牌中丢失时，能否发动回复效果？**[A]**不能。

**[Q]**满体力值时失去装备区里的白银狮子能否发动回复效果？**[A]**不能。

**[Q]**用其他防具替换装备区里的白银狮子时能否发动回复效果？**[A]**可以。能发动白银狮子回复效果的情况有：顺手牵羊或过河拆桥失去此装备，替换防具，制衡，枭姬，反馈，贯石斧，寒冰剑，神速，流离，离间，奇袭，鬼道，主公杀死忠臣等。

**[Q]**小乔发动【天香】把超过1点的伤害转移给装备【白银狮子】的角色，其受到几点伤害？**[A]**1点。

**[Q]**装备【白银狮子】的角色受到属性伤害并触发连环，其他连环状态的角色受到几点伤害？**[A]**1点（藤甲除外）。

**[Q]**装备【青釭剑】使用【酒】后出杀攻击装备【白银狮子】的角色时，能否造成多于1点的伤害？**[A]**可以。

**[Q]**装备【青釭剑】对装备【白银狮子】的角色使用其他攻击或伤害手段时，能否造成多于1点的伤害？**[A]**不可以。例如天香或者裸衣决斗等。

**[Q]**失去装备区里的白银狮子时能否放弃回复体力？**[A]**不能。

**【角色牌】**

目前现有的武将角色共46个。其中蜀势力11个（其中标准版7个，风人物2个，火人物2个），魏势力12个（其中标准版7个，风人物2个，Q版人物1个，火人物2个），吴势力11个（其中标准版8个，风人物2个，火人物1个），群雄势力8个（其中标准版3个，风人物2个，火人物3个），神势力4个（其中风人物2个，火人物2个）。

/刘备 /liubei

仁德——出牌阶段，你可以将任意数量的手牌以任意分配方式交给其他角色，若你于此阶段中给出的牌张数达到或超过两张时，你回复1点体力。

激将——主公技，当你需要使用（或打出）一张【杀】时，你可以发动激将。所有蜀势力角色按行动顺序依次选择是否打出一张【杀】“提供”给你（然后视为由你使用或打出），直到有一名角色或没有任何角色决定如此作时为止。

使用方法：1、仁德：在自己回合给任何角色两张牌以上给自己加一格血。具体操作：在自己回合点击技能仁德，而后选要送的牌，选目标，再确定。给牌最少一张最多是所有手牌，可以分次分目标的送牌。

2、激将：刘备作为主公时，让在局的蜀国武将替自己出杀，出杀的范围是刘备的攻击范围。具体操作：在自己回合点击技能激将，然后确定目标。如果有蜀国武将出杀，则不用自己出杀。另外也可以在南蛮以及决斗的时候来激将让蜀国武将帮自己出杀。

**[Q]**刘备发动【仁德】技能时能否放弃回复体力？**[A]**不能，只要给出的牌达到两张或以上就必须回复一点体力。

**[Q]**刘备发动【激将】技能攻击玩家的反馈或杀死的奖励由谁承担？**[A]**刘备是伤害源头，承担一切反馈和奖惩。

**[Q]**刘备发动【激将】技能没人响应后，是否可以自己出【杀】？**[A]**可以。

**[Q]**刘备发动【激将】技能没人响应后，是否可以更换杀的目标继续激将？**[A]**可以。

**[Q]**刘备发动【激将】技能没人响应后，是否可以发动【仁德】技能给蜀将牌之后继续发动【激将】？**[A]**可以。

**[Q]**刘备每回合发动【激将】技能次数有没有限制？**[A]**每次需要出【杀】的时候都可以激将。

**[Q]**刘备发动【激将】技能时被激将的武将能否发动武将技能？**[A]**被激的武将只是“提供”一张【杀】（例如关羽可以发动【武圣】，赵云可以发动【龙胆】），但是这张【杀】视为刘备使用，因此不能发动影响这张【杀】效果的武将技（例如马超的【铁骑】）。

**[Q]**刘备发动【激将】技能时被激将的武将能否发动他的武器技能？**[A]**除了丈八蛇矛的特效之外，不能发动其他武器技能。

**[Q]**刘备在自己回合内发动【激将】技能时，能否发动自己装备的武器特效？**[A]**可以，例如贯石斧，青龙偃月刀，雌雄双股剑等等。方天画戟（不符合发动条件）不能发动。

**[Q]**刘备发动【激将】技能时，神关羽打出一张红桃，是否这张杀没有距离限制？**[A]**视为刘备使用的【杀】，因此还是根据刘备的攻击距离来计算。

**[Q]**刘备装备【丈八蛇矛】发动【激将】时，蜀势力武将是否可以给刘备两张手牌当【杀】？**[A]**不能。因为激将必须“提供”【杀】。

**[Q]**刘备发动激将时，能否指定【杀】的属性？**[A]**不能。刘备只能根据蜀将提供的杀的属性来使用，不能随意改变。

**[Q]**刘备装备【朱雀羽扇】发动激将时，能否发动武器效果？**[A]**可以。如果蜀将提供的是普杀，可以转变为火杀；但如果蜀将提供的是雷杀，则不能发动朱雀羽扇的效果。

**[Q]**刘备发动激将，蜀将装备【朱雀羽扇】并出普杀，是否可以当火杀使用？**[A]**不能。激将时仅提供杀，不能发动朱雀羽扇的效果。

**[Q]**刘备装备【丈八蛇矛】发动激将，若蜀将打出一张属性杀，刘备能否再出一张手牌发动丈八蛇矛的效果取消杀的属性？**[A]**不能。

/张飞 /zhangfei

咆哮——出牌阶段，你可以使用任意数量的【杀】。

使用方法：这个技能是锁定触发的，不需要点选发动，在出牌阶段可以使用任意个杀。

**[Q]**张飞发动咆哮技能时能否使用任意数量的属性杀？**[A]**可以。

/关羽 /guanyu

武圣——你可以将你的任意一张红色牌当【杀】使用或打出。

使用方法：需要将红牌当作【杀】使用时，点击右下角人物头像下的【武圣】按键，再选择一张红牌（左键单击使其高于其他牌，如果是装备则点左下角装备栏里的装备，使其周围出现黄色框），再点确定即可。如果是在回合外需要出【杀】，点击【武圣】后，原本暗着的红色手牌会变亮，然后操作同上。

**[Q]**关羽是否可以将红色的装备区里的牌当作【杀】使用或打出？**[A]**可以，但是需要装备提供的距离或攻击范围或武器特效时，不能将该装备打出。例如：关羽装备了方块【诸葛连弩】使用过【杀】之后，就不能再把这张【诸葛连弩】当【杀】使用了。

**[Q]**关羽发动武圣技能时，杀的属性如何决定？**[A]**均视为普杀。例如：关羽打出一张火杀发动【武圣】，那么这张杀就视为普杀。

/赵云 /zhaoyun

龙胆——你可以将你手牌的【杀】当【闪】，【闪】当【杀】使用（或打出）。

使用方法：龙胆是“杀”当“闪”，“闪”当“杀”使用，需要发动时，先点击赵云头像右下角的“龙胆”按键，然后选择一张“杀”或者“闪”（左键单击使其高于其他牌），再确定即可。

**[Q]**赵云能否发动【丈八蛇矛】的特效打出两张手牌当【闪】？**[A]**不能。

**[Q]**赵云能否发动【八卦阵】的特效判定红牌当【杀】？**[A]**不能。

**[Q]**赵云发动龙胆所出的杀的属性如何决定？**[A]**均视为普杀。

/诸葛亮 /zhugeliang

观星——回合开始阶段，你可以观看牌堆顶的X张牌(X为存活角色的数量且最多为5)，将其中任意数量的牌以任意顺序置于牌堆顶，其余则以任意顺序置于牌堆底。

空城——锁定技，当你没有手牌时，你不能成为【杀】或【决斗】的目标。

使用方法：1、观星：进入回合开始阶段后，系统会给出时间槽，让玩家选择是否发动【观星】，若要发动【观星】，点击右下角人物头像下的【观星】按钮即可发动；如果不发动，直接按头像左边的取消或是等时间槽走完。【观星】可以看的牌数量为2-5，5人以下为游戏人数，5人以上为5。发动【观星】之后，会出现【观星】的界面，上面一排写着“牌堆顶”，下面是N个格子放着N张牌；下面一排写着“牌堆底”，下面是N个空格。这些格子从左到右即为牌在牌堆中从上到下的顺序，然后你就可以将牌的摆放顺序进行调整了，点一张牌后点空格可以将牌移动到空格，或者，点一张牌后点另一张牌可以交换这两张牌。调整完之后按这些格子下方的确定按钮即可。

2、空城：这个就简单多了，不必操作的，当你没有手牌时系统自动会默认你不能被【杀】攻击,也不可以成为决斗的目标。不过如果你已经成为杀或者决斗的目标，不会因为过程中实现空城停止结算。

意即如果诸葛亮只有一张手牌为杀，某人对其出“决斗”，诸葛出完一张杀进入了空城状态，但如果对方再出杀，诸葛要失去体力。因为决斗开始生效时诸葛没有空城。

对其他玩家来说，在出牌阶段选择手牌【杀】之后，如果遇到【空城】的诸葛亮，则不能选择其为攻击目标，即使诸葛亮在自己攻击范围内，他的人物头像也是暗着的（即无法选择）。

**[Q]**诸葛亮空城状态时，能否被指定为【借刀杀人】出【杀】的目标？**[A]**不能。

**[Q]**诸葛亮空城状态时，貂蝉能否指定他为决斗的一方？**[A]**能，但是必须由对方先出杀。视为诸葛亮以对方为目标发动决斗。

**[Q]**诸葛亮只有一张手牌是【杀】，与其决斗时诸葛亮出杀进入空城状态，还能继续对其出杀吗？**[A]**可以，并视为诸葛亮决斗失败。

**[Q]**诸葛亮发动【观星】时，如果剩余的牌堆的张数小于或等于【观星】的张数，如何结算？**[A]**任何时候，摸牌堆被摸完时，立即将弃牌堆重洗成为新的摸牌堆后再继续游戏。

**[Q]**计算诸葛亮【观星】的张数时，是否计算诸葛亮自己？**[A]**是的，比如两人单挑时观星的张数是2张。

**[Q]**女性角色装备【雌雄双股剑】对只有一张手牌的诸葛亮使用【杀】，如果诸葛亮选择弃牌，如何结算？**[A]**诸葛亮的空城状态不能成为【杀】的目标，但是当已经成为【杀】的目标时（即使是在结算过程中进入空城状态），则正常结算【杀】，即诸葛亮受到伤害。

**[Q]**发动青龙偃月刀的特效时，如果诸葛亮处于空城状态，能否对其使用【杀】？**[A]**不能。

**[Q]**没有空城的诸葛亮被指定为方天画戟的杀的目标，等轮到诸葛亮结算时诸葛亮进入空城，如何结算？**[A]**原则同雌雄双股剑，诸葛亮受到伤害。

**[Q]**诸葛亮的判定区内有【兵粮寸断】时能否观星？**[A]**可以。观星时机是回合开始阶段。

/马超 /machao

马术——锁定技，当你计算与其他角色的距离时，始终-1。

铁骑——当你使用【杀】，并指定了一个角色为目标后（在【杀】结算前），你可以进行一次判定，若结果为红色，此【杀】不可被闪避。

使用方法：锁定触发，不必操作，在计算距离时系统默认你有一匹-1马，在用【杀】攻击时系统会自动判定，属于和张飞一个类型的“无操作”人物。但必须注意的是：OL上【铁骑】的判定是强制发动的，不可以不发动，所以攻击大乔，或司马在场时要注意了。

**[Q]**马超对装备了【八卦阵】的玩家出【杀】，如何结算？**[A]**首先是马超决定是否发动铁骑，如果判定为红色则直接命中。如果为黑色，则继续选择是否发动【八卦阵】的特效。

**[Q]**马超装备了【雌雄双股剑】使用【杀】时，先结算哪个效果？**[A]**先结算雌雄双股剑的特效再结算铁骑。

**[Q]**马超是否可以对装备了【仁王盾】的玩家使用黑【杀】？**[A]**可以，但即使【铁骑】判定为红色，依然无效。类似地，对藤甲使用普杀时同理。

**[Q]**马超对大乔使用【杀】，如何结算？**[A]**首先大乔选择是否流离，然后马超选择是否发动铁骑。

**[Q]**马超的【铁骑】的判定牌属于谁？**[A]**属于马超自己，因此郭嘉不能归入手牌，小乔也不能把黑桃当作红桃。

/黄月英 /huangyueying

集智——每当你使用一张非延时类锦囊，（在它结算之前）可以立即摸一张牌。

奇才——锁定技，你使用任何锦囊无距离限制。

使用方法：奇才：锁定触发，不必操作，在出牌阶段选择手牌【顺手牵羊】后，所有其他玩家的头像都是亮着的，然后选择使用对象，确定即可。

集智：锁定触发，不必操作，每使用一张非延时类锦囊牌，系统自动会给你一张牌，要注意的是：现在OL上黄月英使用延时类锦囊牌（闪电、乐不思蜀）是不能摸牌的。

**[Q]**黄月英发动【集智】技能时摸到的牌是否可以立即使用？**[A]**视为归入手牌，可以立即使用。

/魏延 /weiyan

狂骨——锁定技，任何时候，每当你对与你距离为1以内的任意角色造成1点伤害，你回复1点体力值。

使用方法：这个技能是自动触发的，不需要玩家进行操作。但是，目前OL的吸血有bug，所以……

**[Q]**魏延对距离为1以内的角色造成伤害的同时也受到反馈效果自己进入濒死状态，如何结算？**[A]**首先结算濒死状态，然后再结算【狂骨】。例如：1点体力值的魏延杀小乔，小乔发动【天香】把伤害转移给魏延自己。那么魏延如果求桃被救回，则再结算【狂骨】，回复1点体力。

**[Q]**满体力值的魏延对小乔造成伤害被小乔转移给魏延自己后，如何结算？**[A]**魏延首先受到伤害，然后触发【狂骨】回复1点体力值，最后由于没有减少体力因此不摸牌。

**[Q]**魏延对小乔造成伤害，小乔把伤害转移给距离魏延2以上的角色，魏延是否能发动【狂骨】？**[A]**不能。

**[Q]**魏延装备【麒麟弓】对一个相邻的因装备+1马而距离为2的玩家使用【杀】造成伤害，能发动【狂骨】吗？**[A]**能，造成伤害时，先结算“造成伤害时的技能”——弃马，然后结算“造成伤害后的技能”——狂骨。

**[Q]**由于连环传导，导致魏延对距离为1以内的角色造成伤害，是否发动狂骨？**[A]**是的，只需魏延作为伤害来源。魏延对自己造成的伤害也能发动狂骨。

/黄忠 /huangzhong

烈弓——出牌阶段，以下两种情况，你可以令你使用的【杀】不可被闪避：

1. 目标角色的手牌数大于或等于你的体力值。

2. 目标角色的手牌数小于或等于你的攻击范围。

使用方法：自动触发，不必操作。当系统判断符合烈弓条件时，会直接令目标角色受到伤害。但请注意，烈弓的发动条件是出牌阶段，也就是说回合外（如被借刀）是不能发动烈弓的，不要以为这是bug哟！

**[Q]**计算攻击范围时，是否与装备区里的马有关？**[A]**无关。

**[Q]**没有装备任何武器时，攻击范围是多少？**[A]**默认为1，装备【诸葛连弩】时同。

**[Q]**当黄忠发动【方天画戟】特效，使用出【杀】攻击多个角色的结算过程中，目标角色的手牌数量发生了变化，如何结算？**[A]**按照使用出【杀】时的手牌数量判定【烈弓】是否发动。另外，目前三国杀OL中，黄忠即使是主公，装备【方天画戟】时也一定能够符合条件。

**[Q]**当黄忠的【杀】在结算过程中，自己的体力值或者攻击范围发生了变化，如何结算？**[A]**按照使用【杀】当时的情况进行判定【烈弓】是否发动，与结算时的情况无关。

**[Q]**当黄忠对装备【仁王盾】的角色使用黑【杀】并发动【烈弓】时，如何结算？**[A]**对方不可也无需使用闪，杀依然无效。类似地，藤甲同理。

/庞统 /pangtong

连环——出牌阶段，你可以将你任意一张梅花手牌当【铁索连环】使用或重铸。

涅槃——限定技，当你处于濒死状态时，你可以丢弃你所有的牌和你判定区里的牌，并重置你的武将牌，然后摸三张牌且体力回复至3点。

**[Q]**庞统做主公时，发动涅槃后体力回复至几点？**[A]**3点。

**[Q]**涅槃是指进入濒死状态即可发动，是否意味着可以选择不求桃而直接发动涅槃？**[A]**以当前回合人开始结算，到庞统之前有人给桃可回复至一血，如果到他那没人给桃，他可以选择直接涅槃，后面人不得给桃。如果到庞统既不选择出桃也不选择涅槃，则如果庞统后面没有人给桃，庞统不能再次发动涅槃，即庞统死亡。

**[Q]**如果涅槃时被铁索连环，身份牌怎么放？**[A]**重置回到未铁索连环的状态。

**[Q]**涅槃状态再次濒死可否求桃？**[A]**可以。

**[Q]**如果庞统先中乐不思蜀或兵粮寸断，然后中闪电，这种情况下涅槃后是否还处于被乐不思蜀或者兵粮寸断的状态？**[A]**是的。

**[Q]**如果庞统选择涅槃，其梦魇标记（神关羽的）是否取消掉？**[A]**不取消，标记仍然保留。

**[Q]**如果庞统处于被神诸葛大雾或狂风技能影响状态后发动涅槃，大雾或者狂风状态是否取消？**[A]**不取消，此两个技能状态依然保留。

**[Q]**如果庞统装备白银狮子时发动涅槃，是否能发动技能多补1血？（庞统为主公时）**[A]**不可以，庞统发动涅槃后弃装备后，可以补回1血，之后发动涅槃，回复到3血。

**[Q]**如果庞统做主公，被天香后涅槃，是否可以摸因天香导致的牌？**[A]**可以摸一张，因为庞统回复至3血后继续结算天香。

/卧龙诸葛亮 /wolongzhugeliang /火诸葛亮 /huozhugeliang

八阵——锁定技，当你没装备防具时，始终视为你装备着【八卦阵】。

火计——出牌阶段，你可以将你的任意一张红色手牌当【火攻】使用。

看破——你可以将你的任意一张黑色手牌当【无懈可击】使用。

**[Q]**装备【仁王盾】等防具后还能发动【八阵】吗？**[A]**不能。

/曹操 /caocao

奸雄——可以立即获得对你造成伤害的牌。

护驾——主公技，当你需要使用（或打出）一张【闪】时，你可以发动护驾。所有魏势力角色按行动顺序依次选择是否打出一张【闪】“提供”给你（然后视为由你使用或打出），直到有一名角色或没有任何角色决定如此做时为止。

使用方法：1、奸雄：技能是锁定发动的，只要收到伤害就收导致曹操受伤的牌，不需要玩家主动操作。

2、护驾：曹操作为主公并需要出“闪”的时候点一下曹操头像下面的“护驾”按钮，即可号召魏国武将帮你出“闪”，当然，人家未必理你……

**[Q]**锦囊对曹操造成伤害时，曹操拿哪张牌？**[A]**只获取相应的锦囊，例如曹操中闪电，可以将【闪电】收入手牌。

**[Q]**有人使用【借刀杀人】，对方使用【杀】造成曹操伤害，曹操获得哪些牌？**[A]**对方使用的【杀】。

**[Q]**武将技能对曹操造成伤害时，曹操拿哪张牌？**[A]**如果是被【刚烈】、【离间】、【雷击】等造成伤害，那么不能获得任何牌。如果是相关的技能消耗造成伤害，例如【流离】、【天香】等，则曹操获取伤害源打出或使用的相应牌。

**[Q]**武器技能对曹操造成伤害，曹操拿哪张牌？**[A]**只获取相应的【杀】。例如青龙偃月刀的话，只拿最后的一张【杀】，贯石斧的话不能获得对方强制命中的弃牌。丈八蛇矛的话，获得对方打出作为【杀】的两张牌。

**[Q]**曹操濒死时，能否发动【奸雄】技能？**[A]**不能，只有被救回后，才能继续发动。

**[Q]**发动【护驾】时，魏势力角色能否发动相关的武将技能？**[A]**可以。例如甄姬。

**[Q]**发动【护驾】时，魏势力角色能否发动相关的装备技能？**[A]**可以。例如【八卦阵】。

**[Q]**吕布对曹操使用【杀】，曹操发动【护驾】如果只有一张闪，如何结算？**[A]**该【闪】无效，不能收回。

**[Q]**魏势力角色装备了【八卦阵】，曹操发动【护驾】，八卦阵能发动几次？**[A]**每次护驾只能发动1次八卦阵（如果遇到吕布的无双技能，详见吕布部分）。

**[Q]**曹操受到连环传导的伤害时能否发动【奸雄】？**[A]**可以。

/郭嘉 /guojia

天妒——在你的判定牌生效后，你可以立即获得它。

遗计——每当你受到1点伤害，可摸两张牌，将其中的一张交给任意一名角色，然后将另一张交给任意一名角色。

使用方法：1、天妒：当你需要判定时，系统会直接将判定牌置入你的手牌，不需要主动触发这个技能（也无法拒绝这张牌）。

2、遗计：当你每失去一点体力时，系统会将两张牌置入你的手牌，然后会问你是否要将手牌给到别的玩家，如果你点了“确定”，则还需要将这两张牌的其中一到二张点起（高于别的牌），再点选你要给予的玩家，点确定即可。

**[Q]**发动【遗计】时，是否可以看过摸到的牌之后再交给别人？**[A]**可以。

**[Q]**受到2点或者更多伤害时，如何结算遗计？**[A]**摸等同于伤害值2倍的牌。若郭嘉进入濒死状态，则须在救回之后再发动【遗计】。

**[Q]**郭嘉濒死时，是否可以发动【遗计】技能？**[A]**不能，被桃或酒救回后可以。

**[Q]**郭嘉濒死时，是否可以发动【天妒】技能？**[A]**可以，因为【天妒】不是伤害相关技能。例如3血郭嘉判定闪电结果为黑桃9的【酒】，可以立刻使用这张【酒】自救。

**[Q]**郭嘉被小乔天香时，如何结算？**[A]**首先受到伤害，然后结算遗计，最后再结算天香的摸牌。

**[Q]**郭嘉受到马超铁骑或夏侯惇刚烈等能否获得判定牌？**[A]**不能，因为这不是郭嘉自己的判定牌。

**[Q]**装备了贯石斧出杀攻击装备了【八卦阵】只有1点体力值的郭嘉。判定出【桃】然后弃牌强制命中。郭嘉能否用天妒获得的【桃】自救？**[A]**可以。

**[Q]**吕布对装备了【八卦阵】的郭嘉使用【杀】，郭嘉判定第一次为【闪】，第二次是黑色，郭嘉能否打出收入手牌中的【闪】？**[A]**可以。

/司马懿 /simayi

反馈——可以立即从对你造成伤害的来源处获得一张牌。

鬼才——在任意角色的判定牌生效前，你可以打出一张手牌代替之（并以你打出的牌作为判定结果）。

使用方法：1、反馈：如果受到伤害比如杀、南蛮、万箭、决斗、应该还有貂蝉的离间，成功掉血后可以溯源从伤害方抽取一张牌，包括手牌和已经装备的武器。

例子：司马懿受到A决斗伤害成功后，系统会提示是否使用反馈。如果确定使用反馈，则点击武将反馈技能，然后伤害方的牌就摆在牌桌上，双击需要选择的一张牌就可以了。反馈拿到的牌收入手牌。

2、鬼才：遇到判定时，比如判定乐不思蜀、闪电、甄姬的洛神、八卦阵、夏侯惇的刚烈，则可以用自己的手牌去替换掉那张判定牌，去改变判定结果。具体使用方法：遇到判定牌的时候，系统会提示是否使用鬼才技能，如果确定使用则先点击武将鬼才技能，然后选择一张手牌去改变判定牌，进而改变判定结果。

例子：A应该判定闪电时，判定牌是红桃，但是司马懿手中有黑桃2-9，如果司马懿希望A中闪电则可以用手牌黑桃2-9去改变判定牌，则A闪电判定成功，A受到闪电锦囊的伤害效果。

**[Q]**司马懿发动【反馈】时能否获得对方装备区里的牌？**[A]**可以，但是先收入手牌。

**[Q]**司马懿一次性受到2点或者更多伤害时，发动几次【反馈】？**[A]**1次。

**[Q]**司马懿发动【反馈】时能否获得对方面前的延时锦囊？**[A]**不可以。

**[Q]**司马懿发动【鬼才】是在判定牌翻出前还是翻出后？**[A]**翻出后。

**[Q]**司马懿能否在同一次判定结算过程中多次发动【鬼才】？**[A]**不能。

**[Q]**司马懿和张角同时改判时如何结算？**[A]**从当前回合方开始，每个人依次进行一次修改判定牌的机会，如果放弃修改机会则不能再次修改。

**[Q]**司马懿修改【闪电】的判定杀死玩家，是否有奖励？**[A]**闪电的伤害源头视为“天灾”因此司马懿不承担任何反馈和奖励。

**[Q]**司马懿濒死时是否可以发动【反馈】？**[A]**不能，除非被救回。

**[Q]**司马懿受到连环传导的伤害时，反馈的对象是谁？**[A]**伤害来源（可以是自己）。

/夏侯惇 /xiahoudun

刚烈——你每受到一次伤害，可进行一次判定：除非结果为红桃，否则目标来源必须弃两张手牌，若不如此做，你对该来源造成1点伤害。

使用方法：受到伤害后，点一下右下角人物头像下的【刚烈】按钮，系统自动会让你判定，然后的事就与夏侯惇无关了。如果判定出红桃，被【刚烈】的一方则无事，如果判定出的是非红桃，系统会问你是弃掉两张手牌还是掉1点血，如果不想掉血，就选两张要弃掉的手牌然后按确定，如果不想或不能弃牌直接按取消，然后就会掉1点血。

**[Q]**如果【刚烈】判定未通过，目标来源不足两张手牌，如何结算？**[A]**受到1点伤害。

**[Q]**夏侯惇濒死时能否发动【刚烈】？**[A]**不能，除非被救回。

**[Q]**夏侯惇【刚烈】小乔，小乔能否继续发动【天香】？**[A]**可以。

**[Q]**夏侯惇对小乔造成伤害，小乔把伤害转移给夏侯惇，是否可以发动【刚烈】？**[A]**可以，但是刚烈的对象是自己。

**[Q]**夏侯惇受到连环传导的伤害时，刚烈的对象是谁？**[A]**伤害来源（可以是自己）。

**[Q]**夏侯惇刚烈对对方造成的伤害是什么属性？**[A]**普通伤害。

/张辽 /zhangliao

突袭——摸牌阶段，你可以放弃摸牌，然后从至多两名角色的手牌里各随机获得一张牌。

使用方法：摸牌阶段时，系统会出现时间槽，让你考虑是否发动【突袭】。如果要发动【突袭】，此时点右下角人物头像下的【突袭】按钮，然后点两个你想要【突袭】的人物的头像，然后点确定，接着桌面中央会出现两行牌（就像顺手牵羊那样），每行是一个玩家的牌，在两行各选一张双击收入手牌即可；如果不发动【突袭】，直接点取消，或者等时间槽走完，就会正常摸两张牌。

**[Q]**当场上有3个或者更多的角色时，张辽发动【突袭】能否只选择获得一张牌？**[A]**可以。

**[Q]**张辽发动【突袭】能否一张牌也不获得？**[A]**不能。张辽发动【突袭】至少要存在一个有手牌的角色。如果不能满足此条件，张辽不能发动【突袭】。

**[Q]**张辽发动【突袭】能否从一个角色手牌里获得2张牌？**[A]**不可以。

**[Q]**张辽受到【兵粮寸断】的效果时，能否发动【突袭】？**[A]**不可以。

/许褚 /xuchu

裸衣——摸牌阶段，你可以少摸一张牌；若如此做，该回合的出牌阶段，你使用【杀】或【决斗】（你为伤害来源时）造成的伤害+1。

使用方法：摸牌阶段时，系统会出现时间槽，让你考虑是否发动【裸衣】。如果要发动【裸衣】，此时点右下角人物头像下的【裸衣】按钮，然后系统会只给你一张牌，你次回合【杀】和决斗的伤害+1；如果不发动【裸衣】，直接点取消，或者等时间槽走完，就会正常摸两张牌。

**[Q]**许褚能否先摸1张牌然后再决定是否发动【裸衣】？**[A]**不能，必须在摸牌开始前选择。

**[Q]**许褚发动【裸衣】与其他角色决斗失败，自己受到几点伤害？**[A]**1点。

**[Q]**许褚发动【裸衣】对小乔造成伤害，小乔发动【天香】。被天香的人受到几点伤害？**[A]**+1伤害。

**[Q]**许褚受到【兵粮寸断】的效果时，能否发动【裸衣】？**[A]**不能。

/甄姬 /zhenji

倾国——你可以将你的黑色手牌当【闪】使用（或打出）。

洛神——回合开始阶段，你可以进行判定：若为黑色，立即获得此生效后的判定牌，并可以再次使用洛神——如此反复，直到出现红色或你不愿意判定了为止。

使用方法：1、洛神：轮到你的回合时，可以点击甄姬头像右下角的“洛神”按钮，系统会在牌堆翻出一张判定牌，黑色则入甄姬手牌。每判定成功后都要再按“洛神”才可继续判定，直到判定为红牌时停止。

2、倾国：轮到你需要使用“闪”时，点击甄姬头像右下角的“倾国”按钮，再点选手牌中的一张黑牌（使这张牌高出其他牌），再按确定，即可以这张黑牌作为“闪”打出。

**[Q]**甄姬面前有需要判定的延时锦囊时，是否可以用洛神获得的【无懈可击】来抵消延时锦囊？**[A]**可以。

**[Q]**甄姬是否可以先判定延时锦囊，然后再发动【洛神】？**[A]**不能，洛神是回合开始阶段的技能，如果进入判定阶段，就视为放弃了洛神。

/曹仁 /caoren

据守——回合结束阶段，你可以摸三张牌。若如此做，跳过你下个回合。

使用方法：弃牌阶段结束后，系统会提示你是否发动据守，此时点击人物头像下面的“据守”按钮，系统会给你发三张牌，然后你就可以休息了。但请注意，这期间你仍然需要对杀、南蛮、万箭等进行响应，不是据守了就可以休息了的呀！

**[Q]**曹仁发动【据守】时，如果判定区里面有延时锦囊，如何结算？**[A]**等到据守结束后的下一回合的判定阶段结算。

**[Q]**曹仁发动【据守】时，如何标示？**[A]**发动【据守】时，将角色牌倒置。等到下一回合时再倒回。

/夏侯渊 /xiahouyuan

神速——你可以选择以下一至两项：

1. 跳过你该回合的判定阶段和摸牌阶段；

2. 跳过你该回合出牌阶段并弃一张装备牌。

你每作出上述之一选择，视为对任意一名角色使用了一张【杀】。

使用方法：回合开始阶段会提示你是否使用神速，如果想要发动神速1，点击技能再点击目标，按确定即可；无论你是否选择发动神速1，出牌阶段开始时会提示你是否使用神速，如果想要发动神速2，点击技能，选择装备牌（包括手牌和已装备的），点击目标，按确定即可。注意，如果神速2了，就没法出别的牌了，如果杀死反贼摸了三张，也只能弃了。

**[Q]**发动【神速】2时，装备牌能否从手牌中弃掉？**[A]**可以。

**[Q]**能否先发动【神速】1，然后再决定是否发动【神速】2？或者先摸牌，然后摸到了装备牌再发动【神速】2？**[A]**可以。例如：夏侯渊发动【神速】1，杀死了反贼，摸到的3张牌里面有装备牌，则可以继续发动【神速】2。

**[Q]**发动【神速】时，攻击距离如何计算？**[A]**【神速】可以对任意距离玩家攻击。

**[Q]**发动【神速】时，【杀】的颜色如何计算？**[A]**视为无色的【杀】。

**[Q]**发动【神速】对曹操造成伤害时，曹操能否发动【奸雄】？**[A]**不能（除非是发动青龙偃月刀特效），因此不能获取任何牌。神速2的弃牌是技能的消费，不作为造成伤害的牌。

**[Q]**发动【神速】时，能否发动武器特效？**[A]**可以。除了【诸葛连弩】、【丈八蛇矛】和【方天画戟】之外。

**[Q]**夏侯渊的判定区里有延时锦囊的时候，能否先求【无懈可击】，没有人响应后再选择发动神速1？**[A]**不能。

**[Q]**如果判定【乐不思蜀】未通过，能否发动【神速】2？**[A]**不能。

**[Q]**夏侯渊发动【神速】时，杀的属性如何决定？**[A]**除非装备了【朱雀羽扇】，否则均视为无色无点的普杀。若装备了【朱雀羽扇】，发动【神速】可以视为使用了火杀。

**[Q]**夏侯渊能否在自己回合外发动【神速】？**[A]**不能。

/杨修 /yangxiu

鸡肋——当你受到伤害时，说出一种牌的类别（基本牌、锦囊牌、装备牌），对你造成伤害的角色不能使用、打出或弃掉该类别的手牌直到回合结束。

◆弃牌阶段，若仅剩不可弃的手牌且超出手牌上限时，该角色需展示其手牌。例如，若指定的是装备牌，此时该角色2点体力，同时手里有两张【闪】和三张装备牌，弃牌阶段，该角色必须把两张【闪】弃掉，然后该角色展示这三张装备牌，结束他的回合。

啖酪——当一个锦囊指定了不止一个目标，且你也是其中之一时，你可以立即摸一张牌，则该锦囊跳过对你的结算。

**[Q]**杨修对吕蒙发动【鸡肋】时，吕蒙发动【克己】时，是否要展示手牌？**[A]**不用。因为吕蒙的【克己】跳过了弃牌阶段。

**[Q]**杨修成为【借刀杀人】的目标时，能否发动【啖酪】？**[A]**不能。

**[Q]**杨修发动【鸡肋】时，如果指定了基本牌，被指定的角色能否发动丈八蛇矛的特效打出两张牌当【杀】？**[A]**不能。类似的，关羽不能发动武圣，神关羽不能发动武神。

**[Q]**杨修发动【鸡肋】时，如果指定了基本牌，被指定的角色是否可以判定八卦阵出闪？**[A]**可以，因为该闪并非从手牌使用。但是，甄姬不能用黑色牌当闪。

**[Q]**杨修发动【鸡肋】时，如果指定了锦囊牌，武将是否可以发动相应的武将技？**[A]**视角色的武将技而定。例如：甘宁不能把黑色牌当【过河拆桥】，大乔不能把方块当【乐不思蜀】，张角和司马懿不能用锦囊牌来替换判定。但是大乔可以弃一张非锦囊牌发动【流离】，貂蝉可以弃一张非锦囊牌来发动【离间】，甄姬可以把黑色锦囊牌当闪。

**[Q]**杨修发动【鸡肋】时，刘备的仁德或者郭嘉的遗计能否把被禁止的牌给别的角色？**[A]**可以。类似的，群雄势力角色可以给主公张角一张【闪】或者【闪电】。

**[Q]**杨修发动【鸡肋】禁止基本牌时，华佗能否发动【急救】或者【青囊】？**[A]**不能发动【急救】，但是可以弃一张不是基本牌的牌发动【青囊】。类似的，孙尚香可以弃两张不是基本牌的牌发动【结姻】。

**[Q]**杨修发动【鸡肋】时，于吉能否用被杨修指定的牌背面朝上发动【蛊惑】？**[A]**可以。例如：杨修指定了锦囊牌，但是于吉可以用一张过河拆桥来蛊惑出闪。

**[Q]**杨修在结算非单体锦囊时，别人对其使用【无懈可击】，能否发动【啖酪】？**[A]**杨修在锦囊开始结算之前必须首先选择是否发动【啖酪】，如果发动技能则跳过结算，无法对其无懈可击。如果选择结算锦囊，那么此时可以被无懈可击。

**[Q]**使用【铁索连环】指定2个角色，其中1个是杨修时，能否发动【啖酪】？**[A]**可以。

**[Q]**杨修对主公发动【鸡肋】后，主公杀死忠臣，是否要弃该种类型的手牌？**[A]**不能弃。

/典韦 /dianwei

强袭——出牌阶段，你可以自减1点体力或弃一张武器牌，然后对你攻击范围内的一名角色造成1点伤害。每回合限用一次。

**[Q]**若同时用到当前装备的武器攻击范围时，能否弃掉这张武器牌？**[A]**不能。

**[Q]**若仅剩1点体力时发动此技能，且进入濒死状态无人救回，如何结算？**[A]**典韦死亡后，目标角色受到1点伤害。

**[Q]**武器牌是否包括手牌和已经装备的牌？**[A]**全包括。

**[Q]**强袭技能导致的伤害是否无属性？**[A]**无属性。

/荀彧 /xunyu

驱虎——出牌阶段，你可以与一名体力比你多的角色拼点，若你赢，目标角色对其攻击范围内，你指定的另一名角色（不能是被驱虎的角色本身）造成1点伤害。若你没赢，他/她对你造成1点伤害。每回合限用一次。

节命——你每受到1点伤害，可令任意一名角色将手牌补至其体力上限的张数（不能超过5张）。

**[Q]**若荀彧发动【节命】时，指定的目标角色手牌数多于或等于其体力上限，如何结算？**[A]**没有任何事情发生。

**[Q]**当荀彧一次受到1点以上的伤害时，如何结算【节命】？**[A]**可依次令不同的目标角色补牌。

**[Q]**节命可对自己使用吗？**[A]**可以。

**[Q]**驱虎导致的伤害是否无属性？**[A]**无属性。

**[Q]**荀彧对A玩家发动驱虎并成功，是否一定要让A玩家攻击范围内的一名玩家受到伤害？**[A]**是的。

**[Q]**对一个没有装备武器或者装备【诸葛连弩】的角色（但没有装备-1马）使用【驱虎】，而他的左右两边都装备了+1马，是否可以驱虎？**[A]**可以对其使用【驱虎】，但如果拼点成功，无法令任何角色受到伤害。

**[Q]**对神关羽主公发动节命，神关羽是补到5手牌还是6手牌？**[A]**节命最高上限为补到5手牌，所以即使是神关羽做主公被节命也只能补充到5张手牌。

/孙权 /sunquan

制衡——出牌阶段，你可以弃掉任意数量的牌，然后摸取等量的牌。每回合里，你最多可以使用一次制衡。

救援——主公技，锁定技，吴势力角色在你濒死状态下对你使用【桃】时，你额外回复1点体力。

使用方法：1、制衡：这个技能是可以将手牌和装备牌弃掉并从牌堆换取相同数量的牌。具体操作方法是点击头像下方的“制衡”按钮后，点选需要更换的牌（使这些手牌高于其他牌，装备就点一下就可以了），再点确定，系统就会直接将相同数量的牌从牌堆置入你的手牌啦。注意无论何时只可发动一次制衡技能哦。

2、救援：玩家是主公时用孙权，其他吴国角色在你濒死状态下对你使用〔桃〕时，你额外回复1点体力。即普通情况下濒死时被吴国武将救的话回复到2点体力。

**[Q]**发动【制衡】时，能否弃掉装备区里的牌？**[A]**可以。

**[Q]**吴势力角色能否在孙权非濒死时对他使用【桃】？**[A]**不能。

**[Q]**孙权进入濒死状态时自己使用【桃】，回复几点体力值？**[A]**1点。

**[Q]**孙权进入濒死状态时，吴将能否对其使用【酒】？**[A]**不能。

**[Q]**孙权能否先重铸【铁索连环】再制衡掉重铸得到的牌？**[A]**可以。

/甘宁 /ganning

奇袭——出牌阶段，你可以将你的任意黑色牌当【过河拆桥】使用。

使用方法：奇袭：这个技能是可以将黑色手牌和装备牌当过河拆桥使用。需要发动时，点击头像下面的“奇袭”按钮，然后点选一名玩家（不可以是自己），就可以实现过河拆桥的作用啦。这时候画面中间会出现被点选武将的所有手牌和装备，双击其中一张就可以拆掉了。

**[Q]**甘宁发动【奇袭】时，能否使用【无懈可击】抵消其效果？**[A]**可以。

**[Q]**甘宁能否使用自己面前的装备牌发动【奇袭】？**[A]**可以。

/吕蒙 /lvmeng

克己——若你于出牌阶段未使用或打出过任何一张【杀】，你可以跳过此回合的弃牌阶段。

使用方法：发吕蒙我觉得有点像骗帖子数量- -，这个技能不需要主动触发，只要这回合在出牌阶段不出杀，即可无手牌上限。不过好像手牌超过20以后就有点问题了……

**[Q]**如果，吕蒙摸光了整幅牌。此时，游戏如何进行？**[A]**任何时候，当摸牌堆与弃牌堆都没有牌时，游戏直接结束，没有胜利者。

**[Q]**吕蒙在回合外与别人决斗时出杀或者面对南蛮入侵时打出杀，是否需要在自己的回合之后弃牌？**[A]**不需要。

**[Q]**吕蒙在结算火攻时，弃置了一张【杀】，能否发动【克己】？**[A]**可以。

/黄盖 /huanggai

苦肉——出牌阶段，你可以失去一点体力，然后摸两张牌。每回合中，你可以多次使用苦肉。

使用方法：这个技能是可以自己主动减少一点体力，获得两张手牌。操作方法很简单，点击头像下方的“苦肉”按钮，系统会自动将两张牌置入你的手牌。PS：注意不要点太快了……

**[Q]**黄盖只有最后1点体力值时，能否发动【苦肉】？**[A]**可以。此时，首先结算濒死状态，如果有人对黄盖使用【桃】，则黄盖再摸牌。例如：黄盖在最后1点体力值的时候发动【苦肉】，华佗发动【急救】，然后黄盖回复到1点体力，摸两张牌，并且可以继续发动【苦肉】。

**[Q]**黄盖是否可以利用不断的【苦肉】来自杀？**[A]**可以。

**[Q]**黄盖能否发动【苦肉】进入濒死状态，然后对自己使用【酒】自救？**[A]**可以。

/周瑜 /zhouyu

英姿——摸牌阶段，你可以额外摸一张牌。

反间——出牌阶段，你可以指定一名角色目标：该角色选择一种花色，抽取你的一张手牌并亮出，若此牌与所选花色不吻合，则你对该角色造成1点伤害。然后无论结果如何该角色获得此牌。每回合限发动一次。

使用方法：1、英姿：摸牌阶段系统会主动发三张牌到你的手牌，不需要主动触发这个技能。

2、反间：发动时点击头像下面的“反间”，再点选一名玩家。这时候被反间的玩家会在他画面中弹出一个窗口，问起猜“黑桃梅花方块红桃”中的一种，被反间的玩家单击其中一个花色后，会再选择周瑜手牌中的一张（双击），如果猜中则对方体力不变，收该牌入其手牌；如果没有猜中则受到伤害，一样收该牌入其手牌。

**[Q]**被周瑜【反间】伤害进入濒死状态，如果【反间】抽到的牌是【桃】，能否立即自救？**[A]**不能。【反间】全部清算完毕之后才获得这张牌，如果死亡则该牌回到周瑜手中。

**[Q]**被周瑜【反间】伤害进入濒死状态，如果【反间】抽到的牌是【桃】，周瑜能否用这张【桃】急救？**[A]**可以，且【反间】结算完毕目标角色仍然获得这张牌。

**[Q]**周瑜发动【反间】时，如果有多张手牌，其放置顺序由谁决定？**[A]**周瑜决定。

**[Q]**小乔抽到周瑜的黑桃，是否算红桃？**[A]**因为这张牌是周瑜的，因此不能发动【红颜】。

**[Q]**周瑜对小乔发动【反间】，小乔天香给曹操，谁获得周瑜的反间牌？**[A]**小乔。

**[Q]**周瑜受到【兵粮寸断】的效果时，能否发动英姿？**[A]**不能。

**[Q]**周瑜发动【反间】技能造成的伤害是什么属性？**[A]**普通伤害。

/大乔 /daqiao

国色——出牌阶段，你可以将你任意方块花色的牌当【乐不思蜀】使用。

流离——当你成为【杀】的指定目标时，你可以弃一张牌，并将此【杀】的目标改为你使用【杀】时能攻击到的另一名角色。（该角色不得是【杀】的使用者）

使用方法：1、国色：出牌时可以点击头像底下的“国色”按钮，选择手牌中一张方块牌（点击一下使其高于其他牌），再点选一名玩家，即可用此方块对其当“乐不思蜀”使用。

2、流离：当受到“杀”攻击的时候，可以点击头像下的“流离”按钮，选择任意一张手牌（点击一下使其高于其他牌），再点选攻击范围内的一名玩家，即可将“杀”的效果转移给该玩家。

**[Q]**大乔能否先发动【八卦阵】的效果，判定出黑色了之后再发动【流离】？**[A]**不能。

**[Q]**大乔用作【乐不思蜀】的方块花色的牌，如果被【顺手牵羊】得到，是否也可以当作【乐不思蜀】使用？**[A]**不能。按照原来的牌使用。

**[Q]**大乔能否将自己面前的方块装备牌当【乐不思蜀】使用？**[A]**可以。

**[Q]**大乔能否把黑【杀】流离给装备了【仁王盾】的角色？**[A]**可以。但是【杀】无效。

**[Q]**大乔能否将装备牌用于【流离】？**[A]**可以。但是计算距离时，不能将弃掉的牌算入。

**[Q]**大乔装备【仁王盾】受到别人的黑【杀】，能否发动【流离】？**[A]**能。

**[Q]**大乔装备【藤甲】受到别人的普杀，能否发动【流离】?**[A]**能。

/陆逊 /luxun

谦逊——锁定技，你不能成为【顺手牵羊】和【乐不思蜀】的指定目标。

连营——每当你失去最后一张手牌时，可立即摸一张牌。

使用方法：1、谦逊：这个技能不需要主动触发，不能对陆逊出顺手牵羊和乐不思蜀。所以新手不要使用顺手和乐不思蜀的时候看到陆逊头像是黑的就投诉说是bug哦！^\_^

2、连营：任何时候手牌用完即摸一张牌。这个也不用主动触发，你用出最后一张牌的时候系统会直接置入一张牌入你手牌的。

**[Q]**陆逊使用贯石斧、丈八蛇矛的特效时，是否可以先打出最后1张手牌，再使用【连营】技能摸1张牌再打出？**[A]**不可以。这些特效都要求同时打出2张牌。

**[Q]**陆逊发动青龙偃月刀、诸葛连弩或银月枪的特效时，是否可以利用连营获得的【杀】继续使用？**[A]**可以。

**[Q]**面对吕布的【无双】技能。陆逊能否先打出一张【杀】或【闪】，然后发动【连营】之后摸到的相应牌再打出？**[A]**可以。

**[Q]**陆逊受到夏侯惇的刚烈，判定未通过时能否发动【连营】来弃两张手牌？**[A]**不能。

**[Q]**陆逊能否在任意时刻发动【连营】？**[A]**不能。每当你放弃【连营】，必须等到下一次满足【连营】触发条件时再发动。

/孙尚香 /sunshangxiang

结姻——出牌阶段，你可以弃两张手牌并指定一名受伤的男性角色：你和目标角色各回复1点体力。每回合中，你最多能使用一次结姻。

枭姬——当你失去一张装备区里的牌时，你可以立即摸两张牌。

使用方法：1.枭姬：锁定触发，不必操作，被别人顺拆装备、借刀，或是自己替换装备，系统自动会给你两张牌。

2.结姻：场上有男性角色受伤时（自己是否受伤无所谓），按右下角人物头像下的【结姻】按钮，然后选择两张手牌和要补血的男性对象，再按确定，然后就是……夫君，身体要紧~~~~

**[Q]**孙尚香是否可以替换自己的装备来触发【枭姬】？**[A]**可以。

**[Q]**孙尚香是否可以主动弃掉自己面前的装备牌来发动【枭姬】技能？**[A]**不能。

**[Q]**孙尚香发动【结姻】时是否可以只为自己加血？**[A]**不能。

**[Q]**当场上没有男性角色受伤时，能否发动【结姻】？**[A]**不能。

**[Q]**孙尚香发动【贯石斧】特效时，能否弃装备区里的牌发动【枭姬】？**[A]**可以。但是不能弃掉【贯石斧】本身。

**[Q]**孙尚香作为主公杀死忠臣，如何结算？**[A]**先一次性弃掉所有手牌和装备，然后发动【枭姬】摸等于弃掉的装备数目2倍的牌。

/周泰 /zhoutai

不屈——任何时候，当你的体力被扣减到0或更低时，每扣减1点体力：从牌堆亮出一张牌放在你的角色牌上，若该牌的点数与你角色牌上已有的任何一张牌都不同，你不会死去。此牌亮牌的时刻为你的濒死状态。

使用方法：当你体力值为0或更低时，系统会提示你是否发动不屈。此时可以点击人物头像下面的“不屈”按钮，系统会为你翻开不屈牌，然后无论是否和之前的不屈牌有点数相同的，系统都会开始一圈求桃。如果求桃后仍有点数相同的，你就真的屈了。不屈状态下你吃桃或因其他原因（桃园结义、结姻、青囊等）回复体力，系统会提示你去掉一张不屈牌，点击你要去掉的牌然后点击确定即可。如果你是反贼想让同伙拿3张牌，可以放弃发动不屈，在提示是否发动不屈时取消即可。

**[Q]**周泰在濒死状态能否放弃发动【不屈】？**[A]**可以，无论自己的角色牌上是否已经有牌。

**[Q]**周泰能否在任意时刻放弃发动【不屈】？**[A]**不能。每当你发动【不屈】成功，必须等到下一次受到伤害时才能选择放弃发动。

**[Q]**周泰亮出的牌司马懿和张角能否替换？**[A]**不能。不属于判定牌。

**[Q]**小乔【天香】给不屈状态下的周泰，周泰摸几张牌？**[A]**等同于体力上限的牌。

**[Q]**周泰不屈状态下自己使用桃或者受到别人的回血效果时，如何结算？**[A]**任意弃掉一张不屈牌。如果唯一的1张不屈牌也被弃掉，则回复到1点体力值。

**[Q]**当周泰进入【不屈】技能发动状态时，其他人能否对周泰使用【桃】？**[A]**不能。

**[Q]**当周泰在【不屈】技能发动状态下受到一点伤害时，其他人能否使用【桃】？**[A]**在翻出不屈牌的时候，能求【桃】。无论翻出的不屈牌是否与之前的点数相同，此时周泰均视为处于濒死状态，可以被使用【桃】。【不屈】技能结算结束时，濒死状态结束。

**[Q]**周泰在【不屈】状态下进入濒死状态，是否可以求多个桃？**[A]**可以，直到回复到1点体力值为止。

**[Q]**周泰在不屈状态下自己回合结束能保留多少手牌？**[A]**0张。

/小乔 /xiaoqiao

天香——每当你受到伤害时，你可以弃一张红桃手牌来转移此伤害给任意一名角色，然后该角色摸X张牌；X为该角色当前已损失的体力值。

红颜——锁定技，你的黑桃牌均视为红桃花色。

使用方法：1.天香：每当你将要受到伤害时，系统会提示你是否发动天香，如果要发动，点击人物头像下面的天香按钮，点击亮着的红桃黑桃手牌，再点击目标，按确定即可。注意天香是会令目标角色补牌的哟，所以天香选择目标需慎重。

2.红颜：这个技能是自动触发的，每当你的判定牌（八卦阵、乐不思蜀、闪电、雷击等）为黑桃时，系统会自动将其视为红桃。所以司马懿和张角不要试图雷劈小乔呀，即使小乔没有手牌装备，也不可能劈中的。

**[Q]**小乔能否弃掉自己面前的装备牌发动【天香】？**[A]**不能。

**[Q]**小乔【天香】转移伤害给只有1点体力值的角色，如何结算？**[A]**首先目标角色受到伤害进入濒死状态，然后全部结算完毕之后再摸等同于当前已失去体力值的数量的牌。

**[Q]**小乔天香给司马懿、郭嘉、夏侯惇、曹操、杨修、魏延等角色时，先结算天香的摸牌还是先结算伤害触发的武将技？**[A]**先结算伤害触发的武将技，最后再结算天香的摸牌。

**[Q]**小乔受到2点或更多的伤害时，发动【天香】需要几张手牌？**[A]**1张。

**[Q]**用【寒冰剑】攻击小乔时，能否发动【天香】？**[A]**如果对方发动【寒冰剑】特效，那么不能发动【天香】。

**[Q]**发动【天香】技能时，能否转移伤害给自己？**[A]**不能，必须是场上的其他角色。

**[Q]**小乔发动【天香】技能杀死反贼，谁获得奖励？**[A]**由伤害的源头获得。同理如果主公攻击小乔而造成忠臣死亡，则主公弃光所有手牌及装备。

**[Q]**小乔装备【白银狮子】时，受到伤害发动【天香】，目标角色受到多少伤害？**[A]**白银狮子的效果仅在自己承受伤害时发动，所以还是按照原来的伤害数目结算。

**[Q]**处于横置状态的小乔，受到属性伤害发动天香时，如何结算？**[A]**小乔先发动【天香】，然后把此伤害转移给目标角色。若目标角色也处于横置状态，则触发连环，该伤害传导到小乔，她可以再次发动【天香】。例如：满血的主公周泰与小乔均装备【藤甲】并处于连环状态，周泰处于被神诸葛狂风状态。许褚装备【方天画戟】，发动【裸衣】使用【酒】之后使用最后一张手牌是火【杀】，指定小乔、大乔和周泰三个角色。小乔受到3点伤害，如不天香则实际受到4点伤害，如天香给周泰则不结算小乔自身的藤甲，周泰结算藤甲和狂风受到5点伤害，翻1张不屈牌，摸5张天香牌。然后重置角色牌触发连环，传导给小乔，小乔受到5点伤害，此时小乔如不天香则实际受到6点伤害，如天香给周泰则周泰受到7点伤害，再翻7张不屈牌，摸5张天香牌。若大乔流离给周泰，周泰无闪，则周泰再受到5点伤害，翻5张不屈牌，共翻出了1+7+5=13张不屈牌。再加上方天画戟结算中周泰受到的5点伤害，周泰一共受到5+7+5+5=22点伤害。

/太史慈 /taishici

天义——出牌阶段，你可以和一名角色拼点。若你赢，你获得以下技能直到回合结束：攻击范围无限；可额外使用一张【杀】；使用【杀】时可额外指定一个目标。若你没赢，你不能使用【杀】直到回合结束。每回合限一次。

**[Q]**拼点如何结算胜负？**[A]**双方各以牌面向下的方式弃掉一张手牌后同时亮出，牌面上的点数大的一方赢。若点数相同则算太史慈没赢。

**[Q]**攻击范围无限，可以额外使用一张【杀】，使用【杀】时可以额外指定一个目标，如果这三个技能一起理解，是否意味着我可以使用一张【杀】，杀任意两名玩家，之后可以再使用一张【杀】，再杀任意两名玩家？（没有连弩的前提下）**[A]**对。

**[Q]**发动【天义】成功后，是否可照常发动武器技能？**[A]**可以。

**[Q]**可否使用杀后再发动“天义”，拼点胜利后再使用一杀？**[A]**可以。

**[Q]**装备方天、青龙、贯石的时候使用“天义”如何结算？**[A]**装备方天时使用“天义”，可选择杀4名玩家；装备青龙并杀2名玩家时，按照逆时针顺序依次结算，即如果杀A和B两个人，A先使用闪了，太史慈先决定是否对其追加使用杀，直到A不使用闪了或太史慈不再对A使用杀了为止。之后再轮到B决定是否使用闪，然后重复以上步骤。贯石斧道理相同，按照逆时针顺序依次结算，先选择是否对第一名玩家强制命中，再轮到第二名。

**[Q]**装备青龙的追加使用杀能否额外指定一个目标？**[A]**不能。

/华佗 /huatuo

急救——你的回合外，你可以将你的任意红色牌当【桃】使用。

青囊——出牌阶段，你可以主动弃掉一张手牌，令任一目标角色回复1点体力。

使用方法：1、青囊：在出牌阶段，点右下角人物头像下的【青囊】按钮，然后选一张手牌（使其高出其它牌），再选择要补血的对象（不选择的话则是自己），然后确定即可。注意：OL上【青囊】的技能作过了调整，调整为在出牌阶段弃一张牌为任意一玩家补一点血，每回合只能使用一次。

2、急救：战场上有人要死时，会求【桃】，此时点右下角人物头像下的【急救】按钮，然后选一张红牌（如果是手牌，使其高出其它牌；如果是装备，使其周围出现黄色框），然后按确定即可。

**[Q]**华佗能否用红色的装备区里的牌来发动【急救】技能？**[A]**可以。

**[Q]**华佗在自己回合外进入濒死状态时能否发动【急救】？**[A]**可以。

**[Q]**华佗中闪电时，能否发动【急救】技能？**[A]**不能，因为闪电是属于自己回合的判定阶段，不符合急救发动条件。同理，华佗在自己回合内被刚烈或者天香导致濒死状态都不能发动急救技能。

**[Q]**【青囊】技能每回合能使用几次？**[A]**1次。

**[Q]**华佗最后1血，装备一匹红色的马，被装备麒麟弓的角色使用杀攻击，发动麒麟弓特效，能否用马发动【急救】？**[A]**不能。如果发动武器特效，则华佗首先弃马，然后受到伤害，进入濒死状态。

/吕布 /lvbu

无双——锁定技，你使用【杀】时，目标角色只能连续出两张【闪】才能抵消此【杀】；与你进行【决斗】的目标角色每次必须连续打出两张【杀】。（若只有一张【闪】或【杀】则即使使用（打出）了也无效）

使用方法：锁定触发，不必操作，系统自动会要对方出两张【杀】或【闪】。但被攻击方要注意：目前OL上回应吕布的双【闪】双【杀】是一张一张出的，所以只有一张【杀】或【闪】的玩家不要因此被骗掉一张牌啊。

**[Q]**吕布使用【杀】攻击装备了【八卦阵】的玩家，如何结算？**[A]**可以判定2次，如果判定结果都是红色，则相当于使用了两张【闪】。如果第一次的判定结果是黑色，则需要补出一张闪（包括曹操主公的【护驾】）后才可进行第二次判定，否则受到伤害，无法进行第二次判定。

**[Q]**吕布使用【杀】攻击装备了【八卦阵】只有一张手牌【闪】的陆逊，如果陆逊第一次判定八卦阵的结果是红色，能否放弃判定第二次八卦阵直接使用【闪】？**[A]**可以。并且可以发动【连营】。诸葛亮同理。

**[Q]**吕布使用【杀】攻击只有1张手牌【闪】的诸葛亮，诸葛亮能否主动使用闪使自己进入空城状态？**[A]**可以，但诸葛亮受到吕布的伤害。决斗的结算同理。

**[Q]**吕布使用【杀】攻击陆逊，陆逊能否利用连营两次使用【闪】？**[A]**可以，如果只有一张手牌【闪】也能使用，但受到伤害。

**[Q]**吕布使用【杀】攻击曹操，曹操发动【护驾】但是魏势力角色加上曹操自己一共只使用一张【闪】，如何结算？**[A]**使用的【闪】无效（进入弃牌堆）。曹操受到吕布伤害，可以发动【奸雄】。

**[Q]**吕布与刘备【决斗】，刘备发动【激将】如果只能打出1张【杀】，如何结算？**[A]**打出的【杀】无效（进入弃牌堆），刘备受到吕布的伤害。

/貂蝉 (/貂婵) /diaochan

离间——出牌阶段，你可以弃一张牌并选择两名男性角色。若如此做：视为由你选择的其中一名男性角色对另一名男性角色使用一张【决斗】。额外的，此决斗不能被【无懈可击】响应。每回合中，你最多能使用一次离间。

闭月——回合结束阶段，你可以摸一张牌。

使用方法：1、离间：点一下头像下的“离间”按钮，点选一张手牌使其高于其他手牌，再按照出杀顺序依次点选两个男性武将，先点的先出杀，最后点确定——就可以看两个大男人打架了。

2、闭月：锁定技，不需要操作，回合结束系统会自动发一张牌。

**[Q]**貂蝉能否指定空城状态下的诸葛亮为【离间】的对象之一？**[A]**可以，但是必须指定诸葛亮为决斗的发起方（即对方先出杀）。如果对方打出了【杀】，则视为诸葛亮决斗失败。

**[Q]**貂蝉能否弃掉装备区内的牌发动【离间】？**[A]**可以。

**[Q]**貂蝉发动【闭月】时，能否可以少弃一张牌？**[A]**不能。必须首先在弃牌阶段弃牌至当前体力值，然后再【闭月】从牌堆摸一张牌。

/张角 /zhangjiao /zhangjue

雷击——每当你使用或打出一张【闪】时（在结算前），可令任意一名角色判定。若为黑桃花色，你对该角色造成2点雷电伤害。

鬼道——在任意玩家的判定牌生效前，可用自己的一张黑色牌替换之。

黄天——主公技，群雄角色可在他们各自的回合里给你一张【闪】或【闪电】。

使用方法：1.雷击：每当你出闪时（手牌或八卦阵判定），系统会提示你是否雷击，此时点击人物头像下面的“雷击”按钮，点击你要雷击的目标，按确定即可。不要雷击小乔呀——你永远不可能雷击成功的。

2.鬼道：遇到判定时，比如判定乐不思蜀、闪电、甄姬的洛神、八卦阵、夏侯惇的刚烈，当然还有你的雷击，则可以用自己的黑色花色的手牌或装备牌去替换掉那张判定牌，去改变判定结果。具体使用方法：遇到判定牌的时候，系统会提示是否使用鬼道技能，如果确定使用则先点击“鬼道”按钮，然后选择一张黑色手牌或装备去改变判定牌，然后把原来的判定牌收归手牌，进而改变判定结果。

注意：如果司马懿和张角都在场，则从当前回合人开始，按出牌顺序决定是否改判，每人只有一次机会哟！

例子：张角雷击A，判定牌是红桃，但是张角手中有黑桃，如果张角希望A中雷击，则可以用手牌黑桃去改变判定牌，则A雷击判定成功，A受到张角雷击的伤害效果 。

3.黄天：张角是主公时，群雄角色在回合出牌阶段，点击手牌“闪”或“闪电”，再点击主公张角头像，点击确定即可。张角也无法拒绝这张牌。

**[Q]**张角替换的判定牌，是否收归手牌？**[A]**是。

**[Q]**张角和司马懿同时在场，判定牌的修改如何结算？**[A]**从当前回合人开始，按照行动顺序依次修改1次，放弃修改权利的就不能再修改判定了。（注意：类似于夏侯惇的【刚烈】等被动触发的判定，还是从当前回合人开始结算。）

**[Q]**张角能否用装备区里的牌替换判定？**[A]**可以。

**[Q]**张角能否发动八卦阵的特效来发动【雷击】？**[A]**可以。

**[Q]**张角发动【雷击】造成曹操的伤害，曹操能否发动【奸雄】？**[A]**不能。

**[Q]**张角的【雷击】伤害源头是谁？**[A]**张角。且该伤害属于雷电伤害。

**[Q]**主公张角发动【黄天】时，群雄角色给牌时是否需要正面朝上？**[A]**是的。

**[Q]**吕布攻击张角，张角打出2张【闪】发动几次雷击？**[A]**2次。如果张角只打出1张【闪】则能发动1次【雷击】。

**[Q]**张角装备了【丈八蛇矛】，打出2张【闪】当【杀】，发动几次雷击？**[A]**不发动【雷击】。

**[Q]**张角装备【八卦阵】，需要出闪时判定的结果是红色，能否用这张【八卦阵】更改判定？**[A]**不能。但是在其他判定时，可以用【八卦阵】更改判定。

/于吉 /干吉 /yuji /ganji

蛊惑——当你需要使用或打出一张基本牌或非延时类锦囊牌时，你可以声明并将1张手牌扣于桌上。若无人质疑，则该牌按你所述之牌来用。若有人质疑则亮出验明：若为真，质疑者各失去1点体力；若为假，质疑者各摸1张牌。除非被质疑的牌为红桃花色且为真（仍然可用），否则无论真假，该牌都作废，弃置之。

使用方法：当你想要蛊惑时，（无论是否在回合内），你可以点击人物头像下面的“蛊惑”按钮，此时会列出可以蛊惑的牌——三种基本牌和十种非延时锦囊，其中以当前情况下允许出的牌是亮着的，不允许出的牌则是灰着的。然后点击你要蛊惑的牌，如果该牌需要指定目标，则再指定目标，然后点确定即可。其他玩家会依次选择是否质疑。注意，质疑蛊惑真牌而减少体力属于“体力流失”，不能触发刚烈、反馈等技能，所以具有伤害相关技能的武将在质疑之前要慎重哟！

**[Q]**于吉发动【蛊惑】，别人质疑猜错死亡的话，奖惩如何结算？**[A]**质疑失败没有伤害来源，因此没有人获得奖励或惩罚。

**[Q]**于吉发动【蛊惑】，造成玩家失去体力之后，能否发动相关的武将技，比如【天香】、【刚烈】、【奸雄】、【反馈】、【武魂】、【遗计】等？**[A]**失去体力，没有造成伤害，因此上述技能等均不能发动。

**[Q]**于吉濒死能否蛊惑吃【桃】？**[A]**可以。

**[Q]**于吉蛊惑出【桃】救濒死的角色，如何结算？**[A]**从当前回合人开始按照行动顺序依次结算，在于吉【蛊惑】之前放弃出【桃】的玩家，即使通过质疑摸牌摸到了【桃】，也不能再救。在于吉之后的角色如果通过质疑于吉的【蛊惑】摸到了【桃】，可以救。

**[Q]**对于吉使用【顺手牵羊】或者【过河拆桥】，于吉装备区里没有牌，判定区里有延时锦囊，如果于吉通过【蛊惑】使得手牌张数变为0，如何结算？**[A]**强制牵（或拆）延时锦囊。

**[Q]**对于吉使用【顺手牵羊】或者【过河拆桥】，如果于吉通过【蛊惑】使得自己没有任何牌，如何结算？**[A]**【顺手牵羊】或【过河拆桥】作废，进入弃牌堆。

**[Q]**于吉【蛊惑】的牌无人质疑，是否需要亮出？**[A]**需要亮出。且花色点数不变。

**[Q]**于吉能否【蛊惑】对装备了【仁王盾】的玩家出【杀】？**[A]**在没有人质疑时，于吉【蛊惑】的牌只改变牌的名称和功能，而花色和点数不变。如果是黑色花色，则视为无效。

**[Q]**于吉能否发动【丈八蛇矛】的特效时【蛊惑】？**[A]**不能。

**[Q]**吕布对于吉使用【杀】，于吉发动【蛊惑】出2【闪】，如何结算？**[A]**2张【闪】依次质疑，顺序由于吉指定。

**[Q]**濒死状态的角色质疑于吉的蛊惑失败后死亡，如何结算相关的奖惩？**[A]**由首先造成对方进入濒死状态的角色承担。

**[Q]**于吉蛊惑所出的【杀】的属性如何决定？[A]于吉在使用杀进行攻击时，发动【蛊惑】时，需要声明【杀】的属性（普杀、火杀、雷杀），若无人质疑，则该【杀】根据于吉所述的属性进行结算（发动朱雀羽扇特效除外）。若有人质疑，被质疑的牌是红桃【杀】且属性也符合，则继续结算，如果属性不符合也视为假。但在作为响应锦囊结算打出时，例如在结算南蛮入侵或者决斗时，只需蛊惑【杀】即可，无论是否为属性杀都视为真。

**[Q]**于吉能否蛊惑[闪]送给主公张角？[A]不能。群雄角色给主公张角[闪]必须正面朝上。

**[Q]**于吉在被拼点时能否蛊惑？[A]不能。需要蛊惑的是牌名而不是点数。

/庞德 /pangde

马术——锁定技，当你计算与其他角色的距离时，始终-1。

猛进——当你使用的【杀】被【闪】抵消时，你可以弃掉对方的一张牌。

**[Q]**猛进可以弃掉哪些牌？**[A]**可以弃掉对方的手牌或装备区里的牌，但不能是判定区里的牌。

**[Q]**庞德装备贯石斧对张角使用杀，张角使用闪，如何结算？**[A]**张角先决定是否发动【雷击】，之后庞德（如果没有被雷击死）决定是否发动【猛进】，最后决定是否发动贯石斧特效强制命中。类似，青龙偃月刀同理。

/颜良文丑 /yanliangwenchou /双雄 /shuangxiong

双雄——摸牌阶段，你可以选择放弃摸牌并进行一次判定：你获得此判定牌并且此回合可以将任意一张与该判定牌不同颜色的手牌当【决斗】使用。

**[Q]**颜良文丑是一名角色还是两名？**[A]**一名。

**[Q]**如果判定为红，手上有3张黑牌，是否可以当3个决斗出？**[A]**是的。

/袁绍 /yuanshao

乱击——出牌阶段，你可以将任意两张相同花色的手牌当【万箭齐发】使用。

血裔——主公技，锁定技，场上每有一名其他群雄角色存活，你的手牌上限便+2。

**[Q]**神武将如果在场怎么算？**[A]**神武将在本局游戏开始前可以选择自己的国籍。

**[Q]**每回合使用乱击的次数有限制吗？**[A]**没有限制，满足条件即可使用。

/神鬼关羽 /shenguiguanyu /神关羽 /shenguanyu

武神——锁定技，你的每一张红桃手牌都视为【杀】，你使用红桃【杀】时无距离限制。

武魂——锁定技，任意角色每对你造成1点伤害，将获得一个梦魇标记。当你死亡时，你让持有最多该标记的角色判定：除非结果为【桃】或【桃园结义】，否则该角色立即死亡。

**[Q]**神关羽死亡时，如果场上有两个或两个以上的角色拥有最多的梦魇标记，如何结算？**[A]**由神关羽指定其中一个角色进行【武魂】的判定。

**[Q]**被【武魂】技能杀死的角色，能否用【桃】救？**[A]**立即死亡，不能救。同理，周泰不能发动【不屈】，庞统不能发动【涅槃】。

**[Q]**如果最后只剩下主公和反贼神关羽，主公杀死神关羽时如何结算？**[A]**一旦满足游戏结束条件的局面出现，游戏立即结束，所有结算均停止。这种局面下主公获胜。

**[Q]**如果持有最多梦魇标记的角色比神关羽早死去，那么神关羽死亡时如何结算？**[A]**剩下活着的角色里拥有最多梦魇标记的人成为【武魂】的对象。

**[Q]**如果神关羽死亡时，场上没有任何一个角色拥有梦魇标记，能否发动【武魂】？**[A]**不能发动。

**[Q]**神关羽算蜀势力角色吗？**[A]**神武将可以是任何国家的。

**[Q]**神关羽死亡时，是先结算主杀忠的弃牌或杀反贼的摸牌，还是先判定【武魂】？**[A]**先执行死亡“时”的结算——判定【武魂】，再执行死亡“后”的结算——奖惩。

/圣光吕蒙 /shengguanglvmeng /神吕蒙 /shenlvmeng

涉猎——摸牌阶段，你可以选择执行以下行动来取代摸牌：从牌堆顶亮出五张牌，拿走不同花色的牌各一张，然后弃掉其余的。

攻心——出牌阶段，你可以观看一次任意一名角色的手牌，并可以展示其中一张红桃牌，然后弃掉它或将它置于牌堆顶。

**[Q]**神吕蒙能否对自己发动【攻心】？**[A]**可以。

**[Q]**神吕蒙算吴势力角色吗？**[A]**神武将可以是任何国家的。

**[Q]**神吕蒙对小乔发动【攻心】时，能否将一张黑桃牌弃掉或置于牌堆顶？**[A]**可以。

/赤壁周瑜 /cibizhouyu /神周瑜 /shenzhouyu

琴音——弃牌阶段，当你弃掉了两张或更多的手牌，可令所有角色各回复1点体力或各失去1点体力。

业炎——限定技，出牌阶段，你可以选择1~3名角色，你分别对他们造成最多共3点火焰伤害（你可以任意分配），若你将对1名角色分配2点或更多的火焰伤害，你必须先弃掉4张不同花色的手牌并失去3点体力。

**[Q]**“失去体力”能否触发遗计、反馈等武将技能？**[A]**不能。

**[Q]**发动琴音时如何结算？**[A]**只能选择其中的1项执行，所有人回复1点体力或所有人失去一点体力，从神周瑜开始按照座次顺序依次结算。

**[Q]**神周瑜如果让所有人减1血，这时候自己在琴音后剩下3血，手牌4张，是否需要继续弃牌到3张？**[A]**是的，需要继续弃牌。

**[Q]**发动业炎如果周瑜进入濒死如何结算？先求桃才发动火焰伤害吗？**[A]**对，先求桃，没桃则死亡，但依然可以结算伤害。

**[Q]**业炎造成的伤害是否从神周瑜起逆时针结算效果，例如第一位是夏侯惇，就先结算刚烈？如果业炎过程中神周瑜死亡，是否继续结算？**[A]**对，逆时针结算，即使死亡，依然结算，除非满足游戏结束条件。

**[Q]**业炎发动是否对神周瑜发动时的体力有要求？**[A]**没有，几点体力都可以发动，但如果发动业炎导致周瑜进入濒死状态，则先结算濒死，不管有没有救回，后续伤害都在濒死结算后造成，除非满足游戏结束的条件。

/赤壁诸葛亮 /cibizhugeliang /神诸葛亮 /shenzhugeliang

七星——游戏开始前，共发你11张牌，选4张作为手牌，其余的面朝下置于一旁（移出游戏），称之为“星”。每当你于摸牌阶段摸牌后，可用任意数量的手牌等量交换这些“星”。

狂风——回合结束阶段，你可以弃掉1枚“星”指定一名角色：直到你的下回合开始，该角色每次受到的火焰伤害+1。

大雾——回合结束阶段，你可以弃掉X枚“星”指定X名角色：直到你的下回合开始，防止他们受到的除雷电伤害外的一切伤害。

**[Q]**目前哪些情况可以造成牌被移出游戏？**[A]**周泰的【不屈】和神诸葛的【七星】。

**[Q]**大雾能否防止“失去体力”？**[A]**不能。

**[Q]**如果神诸葛在放完狂风或者大雾后在该回合死亡，该回合狂风和大雾效用是否保留？**[A]**不保留，神诸葛死亡则狂风大雾效果即刻消失。

**[Q]**狂风和大雾是否可以对自己使用？**[A]**可以。

**[Q]**神诸葛中了【兵粮寸断】后能否用手牌交换星？**[A]**不能。

**【用语集】**

以下按拼音首字母排序。

**◇非中文与符号**

**“：”（冒号）**

表承接，“当…时，会发生…”。

**X**

X是一个变量，区别于固定数值——它的数值会因条件的不同而改变。

**◇A～D**

**按行动顺序响应（生效）**

响应顺序的补充说明；在一张牌或技能生效前（后），从当前在行动的角色开始，按游戏进行的顺序，一次进行响应。群体效果锦囊的结算规则则是先一次响应，然后按行动顺序一次生效。

**濒死状态**

当一个角色的体力将降到0或更低时的状态称为濒死状态。处于濒死状态的角色并不会马上死去，你可以使用可以在此状态时可以使用的牌或技能来响应这个状态，若响应的结果使角色的体力值大于0，则濒死状态取消。注意：如果角色是因受到伤害而进入濒死状态，则先结算该濒死事件，再结算伤害事件。

**不可被闪避**

当使用【杀】时，不能被任何人出的【闪】抵消的属性。

**场上**

场上包括所有角色的判定区或装备区以及牌堆和弃牌堆。

**存活**

只要角色的体力未被扣减到0或更低，便视为存活——即使角色被移出游戏也一样。

**处于结算中**

如果一个与你相关的结算未完成，你就处于结算中。例如，你和一名角色进行【决斗】，在轮流出【杀】的过程中，都是处于结算中，直到一方不出【杀】并受到伤害时，结算才视为已完成。

**打出**

有时简记作“出”。当你打出一张牌时，你并未使用它，通常打出的牌必须展示给所有玩家看，然后进入弃牌堆。

**点数**

游戏牌的左上角会标有一个数字或字母，从A到K。数字2代表2点、3为3点…..以此类推；字母A为1点，而J、Q、K分别代表11、12和13点。

**抵消**

取消某张牌或某个技能的效果；抵消只存在于结算步骤中。

**◇E～H**

**非**

当某张牌或技能的文字描述里出现“非吴势力角色”或“非延时类锦囊”等等，便是指“吴势力角色之外的角色”，以及“延时类锦囊牌之外的锦囊牌”，以此类推。

**给**

给牌会改变牌的拥有者。默认的给牌方式为将牌正面向下的传递，但当有具体指明牌的种类或注明须正面向上给牌时，则以该要求为准。

**攻击**

造成伤害的手段。

**攻击范围**

任何人的攻击范围在开始的时候都为1。装备武器后，角色的攻击范围等于其武器的攻击范围。\*单纯计算攻击范围时，与距离无关。例如，你装备-1马和一把攻击范围3的武器时，你的攻击范围是3，而不是4。

**横置**

横置某牌是指将它转成横向。“重置”即为其反义，将它摆正。

**花色**

游戏牌的左上角会表明一种花色，分别为黑桃、梅花、方块、红桃，花色是游戏牌的一种属性。

**回复**

在不超过体力上限的前提下获得体力的过程。

**回合**

一个回合包括六个阶段——1.回合开始阶段2.判定阶段3.摸牌阶段4.出牌阶段5.弃牌阶段6.回合结束阶段。

**获得**

当你获得一张牌时，若它指定的是一个或更多的区域，你可以从这些区域中挑选一个，若你选择的是手牌，则你从中随机抽取一张。获得的牌加入你的手牌里。

**◇I～M**

**将～当～使用**

某些技能会提到这样的关键词，意为临时将此牌改为另一种指定的牌来使用或打出，并在如此做或中途被移除后恢复为牌面原本绘制的所有属性。若只改变牌的名称和功能，则花色和点数默认为不改变；若只改变牌的花色和/或点数，则牌的名称和功能不改变。若多张牌当一张牌来使用/打出时，除非这些牌的花色都相同（视为一种颜色或花色），否则按无色论。\*另外，当你已经将某张（某些）牌当～使用时，你就不能再将它立即再次当作其他牌使用。例如：赵云不能用两张手牌当【杀】使用的同时立即把该【杀】当【闪】来使用。

**基本牌**

基本牌上除花色和点数外，仅标识了牌的名称和插图。它们是游戏里最常见的牌。

**阶段**

回合中会分若干个阶段；若某个事件注明的使用时机提到〔～阶段〕则默认为在你的～阶段中。

**结算**

结算包括等待响应和生效两个步骤。当发生一个事件时，你需要等待（或询问）其他人（是否）进行响应，如果没有响应或响应的结果没有抵消此事件的效果，该事件就生效。例如：当你对一名目标使用【杀】时，如果对方使用【闪】来响应，则结算是【闪】抵消了【杀】的效果（【杀】便无效）。延时类锦囊的结算是在目标角色的判定阶段（翻目标判定牌之前的时刻）开始进行。

**锦囊牌**

锦囊牌代表了你可以使用的各种“锦囊妙计”，每张锦囊左下角会标有【锦囊】字样。锦囊分为延时类锦囊和非延时类锦囊。

**距离**

座位相邻的玩家控制的角色间距离为1，以此类推，但以可计算的最短距离为准。

**角色牌**

角色牌代表了你操控的三国武将，角色牌具有势力、体力上限和角色技能等属性。

**可以**

此关键词出现的描述中，均视为可选择发动的能力。有时简记作“可”。

**来源**

某个伤害或技能的出处（通常指的是一名角色）。当伤害或技能处于结算时，即使来源被移除，此伤害或技能依旧会结算。

**立即…**

用来表示当某个条件达成时紧接着可以做的事。

**亮出**

参见名词解释的【展示】段落。

**轮**

从某个时刻开始，所有人都依次进行了一个回合时，称为一轮。

**摸牌**

若某处提到“摸～张牌”意为从牌堆（顶部）摸取此数量的牌，并加入手牌。

**◇N～R**

**你**

当这个字眼出现在表述中时，表示你扮演的角色。

**你的**

当这个字眼出现在游戏牌或角色技能上时，它表明了这个东西（通常是牌）的拥有者是你，主要包括你装备区、你的手牌和你的判定牌（判定区里的牌不属于任何人）。

**牌堆**

“摸牌”的地方。当一名角色需要摸牌时无牌可摸，游戏立即结束，没有胜负。

**判定**

一个技能或效果是否能成功起作用的判断动作，此过程为强制性的且通常执行的方法是展示牌堆顶的一张牌（此牌称为判定牌）。有的技能可能令角色进行“主动判定”，则此为可选择性判定。

**判定牌**

判定牌的拥有者是进行判定的角色。判定牌通常在展示（从堆顶亮出）后开始结算，然后生效（它产生的效果即是令延时类锦囊或某些技能生效或不生效），接着它会进入弃牌堆（除非有特殊说明可以不这么做）。

**拼点**

拼点的双方各以牌面向下的方式出一张手牌后同时亮出，牌面上的点数大的一方赢。双方将拼点所用的牌放进弃牌堆(不能和自己拼点)。被拼点方不能拒绝，不能和没有手牌的人拼点。点数是K最大，A最小，如果点数相同，视为发出拼点的人“没赢”。

**弃牌堆**

弃牌堆用来存放游戏中使用过或弃置的牌，在牌堆最后一张牌被摸走后，将此堆牌洗混形成新的牌堆。

**弃置**

即弃牌，将牌放入弃牌堆的过程，其不同于打出和使用，有时可以理解为一种“消耗”。

**区域**

用来划分不同场所的名词，每各角色都有判定区、装备区和手牌三个领域。装备区和手牌属于角色拥有的牌，判定区里的牌没有拥有者。装备区和判定区里不能出现两张或以上同名的牌。

**然后**

包含了此关键词的表述中，以“然后”为界，只有之前的效果生效了，之后的效果才能生效。若“然后”之前的效果被响应，则先结算响应的事件，再结算“然后”之后的效果。

**◇S～T**

**身份牌**

身份牌代表了你在游戏里扮演的身份。身份牌决定了游戏目标，除了主公外，身份牌必须保密，不让任何玩家看见。

**伤害**

伤害会减少角色的体力值。只有角色才会受到伤害。造成伤害时，伤害可能被某些技能防止，但此时的效应依然会发生（带有“改为”或“转移”关键词的技能会先防止伤害，然后再结算“受到伤害时”触发的事件）。通常，除延时类锦囊外，若一张牌对目标角色造成了伤害，则该伤害的来源便是该牌的使用者。

**杀伤力**

使用【杀】生效后能造成的伤害值。通常是1。

**失去/减**

〔失去/减少～体力〕：单纯的减少体力，此法并未产生伤害，因此也没有来源。〔失去～手牌〕/〔失去装备区里的一张牌〕：将一张牌并非经由使用或打出而移动到其它区域。

**势力**

势力是武将的属性，标注于角色牌左上角，并分别以不同的边框颜色表示在牌面上。

**事件**

事件是若干个相关的结算过程的总和。

**时机**

时机是一个瞬间。当一个事件发生时，可能伴随着好几个瞬间，例如指定目标时，进行结算时，使用完时，造成伤害时，等等。在同一个时机下进行的多个响应，应按行动顺序依次执行。\*通常情况下，场上可能发生响应的时机有限，因此只需在可能被响应的时机下适当等待片刻，而忽略其他不可能被响应的时机，这样做可以使游戏进行的较流畅。

**使用**

使用一张游戏牌的方法是在合适的时机将它放入场上，然后宣告你要使用的牌名，接着为这张牌选择目标（有些牌的使用不需要选择目标），最后等待结算。使用一个技能的方法是在合适的时机宣告你要使用的技能名，接着为这个技能选择目标（有时也不需要这个步骤），最后等待结算。在结算步骤完结后，才算作使用完某个事件。\*锁定技则不需要使用（他们始终在生效）。

**视为～**

（被）视为某种属性或某状态的目标，在指定条件下,部分或完全成为另一种属性或状态，并在解除条件后，恢复成原本的属性或状态。

\*另外，当某能力已视为让你使用或打出某张（某些）牌时，你就不能再将它立即再次当作其他牌使用。

**手牌**

当你摸牌（或获得牌）时，就把牌拿到手上。除你之外的人都不能看到你的手牌。

**手牌上限**

你的手牌上限等于你当前的体力值。手牌上限通常只于回合中的弃牌阶段时提及，你不能在手里保留超过你手牌上限数量的牌。

**死亡**

处于濒死状态的角色，若未在响应步骤中被救活，就会死去，死亡的角色须亮出身份牌，并将其所有牌连同其判定区里的牌弃置。

**锁定技**

符合条件时必须发动或持久生效的技能。

**体力上限**

即体力的最大值，任何时候角色的体力值不能超过其体力上限，游戏开始时，每个角色均拥有等同于其体力上限的体力值。

**跳过**

略过、不执行指定的阶段、回合等中的任何细节。

**◇U～Z**

**无视**

视目标事件或牌为不存在，或目标对自己毫无影响。

**无色**

无色既不是黑色也不是红色。当你使用两张（或以上）的牌当某张牌使用时，依据这些牌的颜色来判断该牌的颜色：都是红色时，该牌为红色；都是黑色时，该牌为黑色；有红也有黑时，该牌无色（非红也非黑）。

**无效**

在结算中，无效就是跳过结算。

**下家**

按游戏行动顺序，于自己回合结束后要进行回合的角色称为“下家”。

**限定技**

整局游戏只能使用一次的技能。

**效果**

牌或技能文字描述里对目标能产生的具体影响。

**响应**

一个事件可以被另一个事件加以影响的形式。这种形式可能是游戏牌对游戏牌、技能对游戏牌，也可能是技能对技能的响应，选择响应的顺序是从当前正进行回合的角色开始,按进行游戏的顺序轮流决定是否进行响应（一旦放弃响应，则不能再于此次结算中发起响应）。当所有人都做出选择后，响应结束，然后按响应的顺序逐个结算。

注意：一个响应时机，若没有特殊注明，所有技能均只能进行一次响应。

例1：场上只有A和B两名角色；B对A使用一张锦囊【过河拆桥】，开始进行锦囊效果的结算，此时A对B的锦囊使用【无懈可击】来响应（抵消【过河拆桥】对A产生的效果），同时，B又有机会对A使用的【无懈可击】来进行响应，B可以再用一张【无懈可击】来抵消第一个无懈可击产生的效果……最后的结果是过河拆桥生效，A被B弃掉了一张牌。

例2：陆逊的回合，使用手里最后一张【杀】攻击司马懿，司马懿受伤，此时双方技能均能在此时进行响应，但由于陆逊只要失去最后一张手牌即可【连营】，而司马懿必须受到伤害才能发动【反馈】，所以结果为陆逊在【杀】结算前即可发动【连营】，司马懿受到伤害后决定是否发动【反馈】，如果拿走陆逊的连营牌，则陆逊可再次【连营】。（之前的解释“由于当前行动角色为陆逊，所以陆逊先发动连营，司马懿再发动反馈来获得陆逊的牌。”不正确，因为所响应的不是同一事件——一个是失去手牌事件，一个是伤害事件。）

**消灭**

当目标角色因一个来源造成的伤害而死亡时，此来源就消灭了目标角色。

**需要使用（或打出）**

“需要”应理解为：如此做时，使用或打出的牌是不可代替的。

例如，大乔装备八卦阵时发动流离，不能进行判定是否视为出了【闪】，因为【闪】不是该技能需要的唯一牌，是可以被其他任何牌代替的。

**延时类锦囊**

标有沙漏符号的锦囊为延时类锦囊。延时类锦囊在使用后（通常以横置状态放置于目标角色的判定区），它们会一直待在那里直到目标角色执行其判定阶段时才进行结算。

**颜色**

游戏牌按颜色共分为红和黑两种，牌的花色决定了牌的颜色：红桃和方块花色为红色，黑桃和梅花花色为黑色。

**拥有者**

用以表示游戏中牌张的归属。你装备区和手牌区里牌的拥有者就是你自己。但你判定区里的牌则不属于任何人。当你经由使用、打出或弃置你的牌，在它们进入弃牌堆后，你便不再是他们的拥有者。

**游戏牌**

进行游戏所必须的牌。每张游戏牌的左上角均标有花色和点数，在核心规则里，使用总数104张的游戏牌加上4张EX牌。游戏牌可以分为基本牌、锦囊牌和装备牌三类。

**移出游戏**

有些牌或技能会让某样东西移出游戏。就把这些东西放到一旁（也有可能被指定放在某处）。被移出游戏的牌通常是牌面朝上，此区域由所有玩家共享。被移出游戏的东西则不在场上。

**已损失的体力值**

体力上限减去当前体力值。这个值不会大于你的体力上限，若你的体力被扣减到0以下，你已损失的体力值则等于你的体力上限。

**装备牌**

装备牌代表了角色可以放入装备区的各种道具。当你使用一张装备牌时，你不需要为它指定目标，只要将它放到你的装备区里。装备牌的效果是持续性的，在使用后不会立刻进入弃牌堆。

**展示**

当你展示一张牌时，你需要把它给所有游戏中的玩家看。

**转移**

若某个技能或牌上提到〔转移此伤害给目标角色〕或〔转移此杀给目标角色〕，则意为〔将对你造成的改为对其他一名目标角色造成该来源相同的伤害\*〕以及〔将指定你为目标的杀改为指定为其他一名目标角色为目标〕，以此类推。注意：\*此处对你造成的伤害已被防止。

**【3vs3赛制】**

本赛制适合6人游戏或团队对抗比赛，每方由3人组队。

【基础规则】

**[Q]**游戏双方三人座位如何决定？**[A]**依次为A前锋、A主帅、A前锋、B前锋、B主帅、B前锋。

**[Q]**游戏使用怎么样的身份牌？**[A]**A主帅为主公，A前锋均为忠臣。B主帅为内奸，B前锋均为反贼。

**[Q]**胜利条件是什么？**[A]**杀死对方的主帅同时自己主帅存活。

【游戏开始】

**[Q]**双方的主帅如何决定？**[A]**由本方3人商议决定。在多局对抗或者循环赛制中，3人轮流担任主帅。主帅负责决定本方的武将人选、座位安排和行动的先后顺序。

**[Q]**双方挑边的流程是怎么样的？**[A]**首先双方主帅由自己摸到的身份牌决定A或B方。主公牌的为A，内奸牌的为B。A方拥有决定哪方挑选第一个武将的权利，B方拥有在游戏开始时决定双方先后手的权利。第一局游戏结束之后，双方互换AB方进行下一局游戏。

**[Q]**双方选择武将的流程是怎么样的？**[A]**首先由裁判在所有角色牌中随机挑选16张亮明于桌面上，然后从A方开始，按照1-2-2-2-2-2-2-2-1的顺序依次挑选这16张角色牌。然后双方主帅从8张角色牌中选择3张置于己方3人的体力卡下面，待游戏开始之后亮明。

**[Q]**A方决定哪方挑选第一个武将时，能否看到16张武将牌的具体角色？**[A]**不能。

**[Q]**神武将是否可以被挑选？**[A]**可以。

**[Q]**双方的行动顺序如何决定？**[A]**挑选完武将并亮明之后，由B方决定哪方先手行动。先手行动方必须从主帅回合开始游戏。此时开始先手方的主帅回合（横置自己的身份牌）。

**[Q]**B方决定先后手时，能否看见自己的手牌？**[A]**不能。

【回合行动顺序】

**[Q]**先手方主帅回合行动结束之后，后手方如何行动？**[A]**由后手方主帅决定进行主帅回合或者前锋回合。回合的当前行动人横置自己的身份牌之后开始自己的回合开始阶段。如果选择主帅回合，则主帅执行完自己回合之后行动权交给对方。总的流程为：先手方主帅/前锋回合->后手方主帅/前锋回合->先手方前锋/主帅回合->后手方前锋/主帅回合……但第一轮先手方只能以主帅回合开始。

**[Q]**前锋回合两位前锋行动的先后顺序由谁指定？**[A]**己方主帅。

**[Q]**己方3人均执行过一次自己回合之后，如何重置身份牌？**[A]**待下一轮己方行动时，重置全部的3张身份牌，同时主帅决定开始新的主帅回合或前锋回合。

【游戏规则改变】

**[Q]**3v3团队对抗赛时，距离如何决定？**[A]**由天然座位距离决定，相邻的默认距离为1。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，主帅是否拥有主公技？**[A]**否。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，主帅是否额外增加一点体力上限？**[A]**是。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，濒死角色求桃的顺序如何决定？**[A]**从当前回合人开始，逆时针方向每个角色依次决定是否对其使用【桃】。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，神关羽的【武魂】技能如何结算？**[A]**如果不止一个角色获得了相同数量的标记，则不能优先指定对方主帅判定【武魂】。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，群体锦囊的结算顺序如何决定？**[A]**结算群体锦囊（南蛮入侵、万箭齐发、五谷丰登、桃园结义）时，由锦囊的使用者决定按照顺时针或者逆时针依次结算。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，闪电的传递顺序如何决定？**[A]**当一方闪电判定没有中时，则将【闪电】横置于对方主帅的判定区内，轮到对方行动时，由主帅将【闪电】移到当前回合行动人的判定区内。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，结算于吉的蛊惑技能顺序如何决定？**[A]**于吉指定顺时针或者逆时针顺序依次质疑。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，结算方天画戟的效果时顺序如何决定？**[A]**由装备【方天画戟】的人决定3个杀的目标的先后结算次序。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，结算连环伤害的传导时顺序如何决定？**[A]**逆时针顺序依次结算。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，如果出现同时机多技能冲突时，如何决定先后顺序？**[A]**从当前回合行动人开始，依照逆时针依次响应。例如：张角和司马懿同时在场修改判定时，则由当时回合行动人的逆时针顺序决定谁先修改谁后修改。

**[Q]**3V3团队对抗赛时，杀死其他人的奖惩如何决定？**[A]**杀死任何一个角色都可以获得摸3张牌的奖励，己方主帅杀死己方前锋时不需要弃掉所有牌。己方前锋杀死己方主帅时游戏结束，判为对方获胜。双方主帅在同一结算过程中死亡时，按照结算的先后顺序决定。如果为结算群体锦囊或者蛊惑的过程，则由指定顺序进行。其余情况按照逆时针顺序，某方的主帅先死亡时，立即判对方获胜，结算过程中止。

【积分规则与赛制】

**[Q]**两队比赛的基本赛制是什么？**[A]**两队依次作为A、B方进行一场比赛，如果两场比赛均为同一队获胜，则判为该队获胜。如果是积分赛，则该队积3分，对方积0分。

**[Q]**如果两队的两场比赛1比1打平，如何判定胜负？**[A]**此时比较小分。小分由以下几个优先级递减的计算过程决定：

1.获胜时己方的存活人数多的小分占优

2.获胜时所用的回合数少的小分占优

3.获胜时己方失去体力值少的小分占优

4.获胜时对方存活人数少的小分占优

5.获胜时对方剩余总体力值少的小分占优

6.累计犯规次数少的小分占优

7.若以上均相同，则由双方主帅抽牌比较大小决定

若为积分赛，则小分占优的队积2分，占劣的队积1分。

**[Q]**一场比赛的时间如何控制？**[A]**每一方每次挑选角色牌的时间为30秒，每方决定位置次序和行动顺序的时间为30秒，每个行动回合的时间限定为3分钟。每方每轮有1次申请超时的机会，时间延长为5分钟。如果比赛开始半小时后双方都没有杀死任何一个角色或者没有任何人进入过濒死状态，则该场比赛判为和局。一轮两场比赛均为和局时，由小分决定胜负。

**[Q]**淘汰赛的赛制？**[A]**采用双淘汰赛制。抽签决定对阵顺序，然后进行一轮两场的对抗，失败的队伍进入败者组，败者组失败的队伍被淘汰。胜者组冠军与败者组冠军进行决赛，如果胜者组冠军在决赛中失败，则再进行一次一轮两场的决赛，获胜方为冠军。如果出现奇数队的情况，抽签或者由裁判决定轮空队伍。

**[Q]**循环赛的赛制？**[A]**进行单循环比赛。如果进行分组，则每组4-6支队伍。每一轮两场比赛，获胜方，小分获胜方，小分失败方，失败方的积分分别为3、2、1、0分。

**【FAQ更新记录】**

**20091228 -> 20100329**

1) 删除关于银月枪的所有FAQ。

2) 以下段落发生较大增改，牵涉规则解释：

火攻(陆逊黄月英对自己使用合法性检验)、雌雄双股剑(黄忠使用烈弓结算)、方天画戟(杀大乔流离时机)、麒麟弓(结算顺序)、古锭刀(小乔天香给空手牌者)、魏延(使用麒麟弓后狂骨)、黄忠(自身发生变化烈弓结算)、杨修(被鸡肋者八卦阵出闪、啖酪结算时机)、周瑜(对方死亡反间牌去向)、小乔(整段)、华佗(被麒麟弓攻击结算顺序)、吕布(杀装备八卦阵者)、于吉(整段)。

3) 以下段落稍有增改，以使描述更为清晰(OL操作方法不计)：

官网FAQ桃(武将技产生的桃)、顺手牵羊(延时锦囊不必立即使用)、铁索连环(大雾防止非雷属性伤害不解连环)、雌雄双股剑(与小乔天香时机关系)、寒冰剑(不能被无懈可击)、青釭剑(普杀对藤甲)、方天画戟(杀诸葛亮)、诸葛亮(被兵粮寸断)、司马懿(一次性受到多点伤害)、夏侯惇(判定者)、夏侯渊(神速2杀死反贼亦无法出牌)、杨修(孙尚香被鸡肋后结姻)、荀彧(驱虎攻击范围无人的玩家)、周泰(状态牌->不屈牌)、神关羽(武魂判定与奖惩顺序)、神吕蒙(小乔红颜发动)、神周瑜(琴音后补弃牌)

4) 以下用语规范使用，以使描述减少歧义：

- 打出/出->使用：桃、酒、万箭齐发、五谷丰登、借刀杀人、无懈可击、火攻、诸葛连弩、青龙偃月刀、贯石斧、八卦阵，刘备、张飞、关羽、曹操、甄姬、周泰、太史慈、华佗、吕布、庞德；

- 打出/用->弃掉：方天画戟、夏侯渊、小乔；

- 失去体力->受到伤害：决斗、闪电、周瑜。

5) 以下常见错字/异名全文替换，但仍保留前者以供搜索：

铁锁连环->铁索连环、貂婵->貂蝉、青钢剑->青釭剑、干吉->于吉。