

库布齐穿越之阿彬游记

库布奇沙漠简介：

“库布齐”蒙语意为“**弓上之弦**”，滔滔不息的中华民族母亲河——黄河，在流经内蒙古境内其中的 700 公里河段上，宛如弓背，呈一个无比巨大的“几”字形，怀抱着鄂尔多斯高原，东西延绵四百多公里的库布其沙漠，犹如一束弓弦，与弓背组成巨大的金弓形。

库布齐沙漠地处鄂尔多斯高原的西北部，是中国第七大沙漠，是距离首都北京最近的一个大沙漠。地形走向的总趋势是南高北低，东高西低，海拔在 1040—1460m 间。

行程路线介绍：

东线：（此次我们所走的路线）

恩格贝—黑赖沟—柴登牧场—西柳沟（龙头拐）—响沙湾，全程约 50km，此条路线最初由‘塞上’等网友探路开辟。

东线途径库布其沙漠有名景点银肯响沙（响沙湾）和中国第一沙漠绿洲恩格贝，两者直线距离约 50 公里，其间有黑赖沟和西柳沟两条季节性河流。

黑赖沟人迹罕至，自然景观非常优美，繁花绿草、野鸟游鱼、美不胜收；

西柳沟对包头人应该不会陌生，雨季因暴雨引起的泥石流多次冲入黄河，将对岸的包钢水源地取水口堵塞，造成包头市水荒。

西线：

夜鸣沙—七星湖，全程 38.7km，据说此条路线最初由‘可乐瓶子’等网友探路开辟。

具体路线如图：



正文：

主题一：Heavy

由于事先不知道库布奇穿越路线分为东线和西线，所以参照的资料都是按照西线来的，以为全程无补水，所以从北京出发时就把包里塞了一大堆东西。

大体回顾一下我出发时包里的物品：

饮用类：8L 白水+1.5L 果粒澄+4 包 255ml 牛奶+2 瓶 250ml 二锅头

扎营装备类：1200g 羽绒睡袋（后来发现太热太热了，把库布奇想得太冷了）、锅具、2 扁罐、冲锋衣裤、抓绒、速干内衣、换洗衣裤袜子若干、防潮垫（帐篷由同行好友螃蟹带）

小物品：小刀、指北针、中暑药品（藿香正气水+风油精+蒙脱石散（拉肚子用）等）、纸巾、登山杖、帽子、围脖、相机、电池…

估计重量应该是 20kg+。到了包头后，听说沿途一路都有加水的地方，所以出发前取出 4L 白水，尽管如此，走得还是很吃力。

D1，10.1：抵包头；

D2，10.2：早上 7:30 在研浩商务招待所楼下集结，共 34 人。然后包车去往恩格贝，途中经过黄河浮桥，此时黄河是旱季，河水较浅，感受不到黄河激流的雄浑，唯独可以看到浑浊的流水翻动着泥沙向前，虽然如此，但每个人都心怀感激与敬重之心从浮桥上走过，毕竟对于很多人，这都是第一次如此亲近地靠近我们的母亲河。

到达我们穿沙的出发点恩格贝大约是 9:30，

恩格贝，蒙古语，意为平安、吉祥。地处库布齐沙漠中段。历史上曾绿草如茵，牲畜成群，召庙香火缭绕，是蒙古人民世代生息的地方。由于人类掠夺性的开垦、放牧，加上战争因素，作用于此地脆弱的生态环境，这里逐渐地被夷为沙海。

初踏入恩格贝时，周围都是防沙林，据说不少是来自日本的义工队植的。我们身边的就是防沙林，不知道这些小树苗能成活的几率是多大，但是看到它们，觉得它们很坚韧，敬佩它们在沙漠的边沿与黄沙对峙，也感谢那些植树的人们。



天气不错，太阳被云层遮蔽，不时刮着小风，很惬意，前一天刚下过雨，所以沙地也没有传说中的那么难走。

由于老朱刚开始背的东西太多，所以让他分了一些给我，停下来打包的一小会，大伙就都走出去了好远，只有收队伊文在旁边等着我们。一路上问了伊文很多关于内蒙、包头、库布奇的问题，伊文回答得很认真也很详细，后来有个队员走得比较慢，伊文留下来等他，我们也就走前面去了。

中午时分，到了一个绿洲，有一个几百平米的水池，还有一户放养的牧民，周围长起了一大群防护林。



在水池旁边的沙坡上，大家下了包，开始休息，我、螃蟹、老朱走在一起，我们拿出熟食和水等，开始吃起来，老朱从包里掏出来两个梨给我们，考虑到线路的强度，我和螃蟹都没敢带水果之类的，想不到老朱居然带了一大袋水果，5、6个梨，几个西红柿，几根黄瓜…虽然这是老朱第一次出来走长线，但是可以看得出来，老朱fb的潜力很大。我们吃了一会后，发现大伙都点了炉头，早知道我们的午餐也应该稍微加热一下再吃。

吃完后领队塞哥宣布休息到2点再出发，发现还有一个多小时，干脆把防潮垫拿了出来，脱

了鞋好好睡一觉。



睡了不知道多久，一阵风吹来，醒了，觉得脚有点凉，准备穿了袜子再睡，突然发现大家都开始起来了，一看时间，快两点了，于是起来打包，准备下午的行程。

从午休地点走过去几百米便是黑赖沟，沟里水不多，但是还是得脱了鞋才能过，到了对岸一边穿鞋，一边想着是不是该休息一下，突然塞哥告知，上午直线距离才走了7公里，下午还有更远的距离要走，得抓紧赶路了…于是穿好鞋，大家都加快了步子。一路走得太快，都没来得及取出相机拍照，途中有个哥们腿扭伤了，大家过去分了他包里的一些重量，休息了一下，又开始徒步。

大约在下午不到6点时，赶到了营地，营地在沙漠边沿，扎在牧民家的草地上，离水源大约200米，这就是我们的营地柴登牧场。



我们炒了两个小菜，煮了几包面，然后开了一瓶小二，一边聊一边吃喝起来，本来想到处串串门的，但是大家的帐篷扎得比较散，也就没跑出去到处蹭美食了。晚餐过后，点了篝火，由于走得有点累，而且喝二锅头时太急，竟然很早就困了，于是在篝火边坐了会就匆匆回帐内睡觉了，都没赶上大家的自我介绍和表演，有点遗憾了。

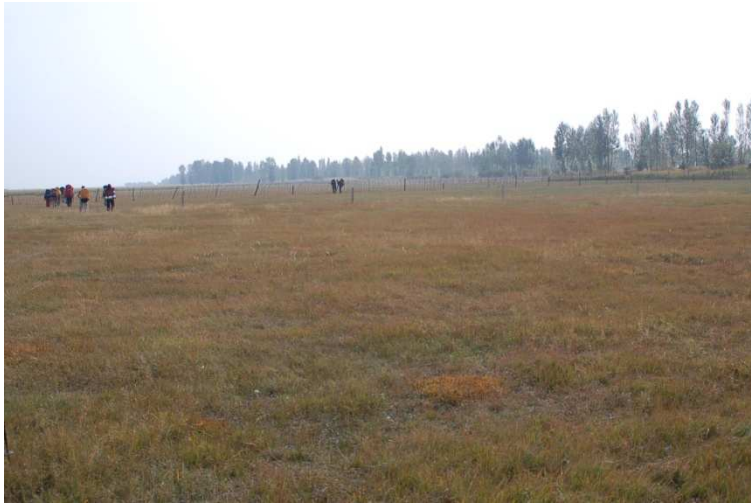
躺下没几分钟就入睡了，由于带的是1200g的羽绒睡袋，虽然只是当被子盖，中间还是热醒一次，不过很快又睡着了。

主题二：Cool

D3, 10.3: 一觉醒来，觉得昨天的疲惫已经基本恢复。

昨天扭伤脚的哥们可能由于恢复情况不佳，所以由一位包头本地驴友陪同离队。

上午一直走在柴登牧场，沿途是一望无际的草地，每走几百米需要翻越一个铁丝栏杆，这些栏杆是牧民们草地的分界。



一开始走的一段是齐鞋面深草地，一路上大家走得很快，草原一望无际，乏着秋季的色彩，把徒步的人们带入了一个广阔无垠的世界。

走了大约一个多小时后，进入一段草很深的草地，不知道是什么草，每株高达近 2 米，穿行在草地里，相隔数十米就彼此看不到了。



这个上午走得真的很舒服，草原没有起伏，踩起来也不会滑动，比沙地好走不少，而且天气又很凉爽，在我的感觉里，前一段草原远胜过京郊散发着马粪味道的草地，后一段草原，则让人觉得极为奇幻，在高高的草丛里走着，隐隐约约得看着前面的队伍，听着后面人的声音，伴随着新奇与些许内心的调皮，感觉大家仿佛在躲迷藏一般。

中午我们在一片小林子里休息，我们比较 fb 得炒了两个菜，还煮了一份西红柿汤喝。吃饱后打开防潮垫美美得睡了一觉。

主题三：Hot

或许是前面走得太休闲，老天开始考验我们了，于是 10.3 的下午，我们离开草原，踏入沙漠后不久便云开日朗。

不得不感叹晴朗的沙漠是如此之美，泛着金光的黄沙，蓝天白云，各种奇异的沙丘在阳光下竟自夺彩。



藏传佛教的信徒们手持转经轮围绕着布达拉宫转圈以示他们信仰的坚定和对佛的敬重，沙漠中的小草们也在沙地上划起了一层又一层的圈，以示自己生命的坚韧和对沙漠的忠贞。



走了一两个小时后，开始领会到沙漠的酷热，虽然算不上是烈日，但是沙地反射的白光已经让人有点眩晕。不断得喝水，看着起伏不断的沙丘，双脚也愈发显得疲惫。



经过一个很大的沙丘，大家坐下来休息片刻，等待所有的队员都到来后，排成一行沿着沙丘之脊往上走，真想拍下那一美丽的瞬间，只是，那时我已经累得把相机打了包，来不及也没有精力去取出来了。

又走了一会，回头时，发现太阳已经在云后，从云层四周向下照射的光芒，让人觉得极为震撼。



看到前队在休息，于是冲了过去，然后看到眼前是一个极大的沙坡，我们的正下方就是久负恶名的西柳沟，雨季的西柳沟因暴雨引起的泥石流多次冲入黄河，将对岸的包钢水源地取水口堵塞，造成包头市水荒。

此时的西柳沟丝毫没有粗暴的痕迹，大方淑娴地坐落在我们眼前，温柔得像个淑女。

我们与西柳沟相遇处是个急拐的水流，塞哥告诉大家，这里被称为“龙头拐”，生动而又形象的名字。



由于西柳沟在暴雨季节极大的破坏性，于是在此处修建了一个水文站，便于控制和减少其带来的损失。



夜晚扎营西柳沟畔的草地上，营地刮起了小风，我们在帐篷内做饭炒菜之际，竟然错过了日落，不过也不算太遗憾，因为那个时候真的太饿太饿了。

我们带的干粮有些不够了，于是螃蟹去远处的牧民家买来了一些玉米饼、西红柿、土豆和半

斤左右大米，一共才 7 元。据说另外一个朋友过去买了一个小西瓜和 20 个西红柿，牧民才收了 6 元。可惜还没等到我们感叹民风纯朴和物价低廉，这些食物就已经下了锅。

在龙头拐营地，我们接收到一名独行的驴友‘国产 007’，当时我在一旁做饭，都没来得及过去一起聊会。此时全队共 33 人。



夜晚，星空璀璨。星星多得我怎么找也找不到北斗七星。

大家吃足喝饱后开始围着篝火唱歌，我跑过去凑了会热闹，恰好听到塞哥讲起《额尔古纳河右岸》这本书，打算弄本来看看！

后来又听大家商量着一些其他的事情，然后又是唱歌，来到了蒙古，岂能不欢歌笑舞。只可惜我不会蒙古的歌曲，只能听着大家唱，豪爽的塞哥唱起《送亲歌》，粗旷的声音间竟然让人觉得那么忧郁和悲伤。蒙古之大，嫁出去的女儿，可能一辈子也未必能有机会再回娘家见到爹娘，出嫁时，骨肉离别之情岂能不令人怅然泪下…

后来的《高原红》我倒是会唱，于是一起唱了起来，只是总觉得自己太多拘束，显得放不太开，唱得也不够豪气和嘹亮。

主题四：Cold

D4, 10.4 上午：早上 6 点起床，早餐后，收帐时突然天色变得很暗，打好包后竟然响起了雷声，等我给背包盖好防雨罩时，雨点便劈哩啪啦地下了起来，这时候稍微慢一点的还没装好包！

冒着大雨走的感觉很刺激，也很狂热，大家都走得极快。没走几步就是西柳沟，西柳沟的水虽然不多，但是也有好几米宽的深水区，于是大部分人都脱了鞋。走在我前面的哥们很麻利地趟了几脚水过去了，我也懒得脱鞋，跟着趟了过去，这时候冲锋裤脚内的小雪套发挥了作用，过河后，我检查了一下，鞋基本没怎么湿。

过河后是一个极高的沙坡，爬上去的途中我停下来喘了三次气。

由于没脱鞋的缘故，我走得比较靠前，然后走到沙坡的脊上，等着大家过来，早上本来就很冷，又下这么大的雨，还赤脚趟过河水，很多人都冻得有些发抖。

由于沙坡脊上风很大，还夹着冰凉的雨滴，所以等大家都上齐了，就又开始向前走。一开始只感觉水滴打在冲锋衣上，风吹在脸上，慢慢得觉得手臂开始发凉，这时候发现雨风太大，冲锋衣开始透雨了（有可能是因为被老妈洗了一次造成的，螃蟹的冲锋衣和我的一样，就没有透雨），过了一会便全身发凉，于是大家都不敢停下来休息，最多只是停留几十秒，迅速补充一点能量后，就立即跟上。我还算好，虽然冲锋衣透了些雨，但是毕竟透得不严重，而且还能挡些风，老朱穿的是普通运动服，我估计他冻得很惨，可是实在想不出好的办法来帮忙，有些后悔忘了提醒他带雨衣，想起老朱在途中说的经典名言：“我现在只有心脏是热的了”。现在回头想去，发现苦痛原来也是美的！

走了一会，觉得饿得发晕，腿也有些发软。于是停了下来取出昨晚从牧民家买来的玉米饼和牛奶吃了起来，大家一致认可这几个玉米饼比以往吃过的任何月饼之类的都要好吃。

终于在一个沟里，大家停下来休整，等待后队，这时候大约 12 点多，离目的地响沙湾还有不到一个小时的路程！人齐后，大家都开始吃点东西当午餐，我们几个由于及时补充了牛奶和玉米饼，所以感觉还不饿，身体也开始感觉有些暖和了。

走了一会，大家看到了响沙湾景点的红旗，顿时觉得轻松了很多，虽然大部分人都是全身湿透，不过即将到达目的的喜悦还是让人信心百倍。

全队 33 人到了响沙湾景点后，游客们看着我们一群湿漉漉的沙人从沙漠深处冲了出来，都觉得很好奇，我们自己倒是懒得去在乎这些，只想找个地方赶紧换上干的衣服就好。

主题五：Wine

10.4 下午 3 点多返回包头市，大家约好 5 点 40 在楼下集合，然后便各自回屋洗澡去了。

‘大口吃肉，大碗喝酒’体现的是内蒙人的豪爽。不过当我看到摆在地上的三箱白酒（18 瓶 1 斤装陈藏）时，还是有些发晕。象我这种不会喝酒的人，赶紧找了个角落坐下，一门心思想着多吃菜。

因为昨天是老猫的生日，而第二天又是伊文的生日，所以大家还特地给老猫和伊文买了蛋糕，所以他们两喝得不少。几巡酒后，蒙古族美女大漠唱起了原汁原味的蒙古歌曲，把气氛推得更加热烈。



我比较关注的是各种美味，油面、手扒肉、羊肉擀面…可惜光顾着吃，忘记拍照了。

大家坐一起闲聊，007 跑过来问我们明天去哪里，我说打算去五当召看看，然后他说刚好他明天没事，车也闲着，干脆他送我们去看好了，当时有些不相信，后来 007 反复确认，还跟我们把时间、地点确定在第二天早上 9 点在我们住所楼下汇合。

饭后，在塞哥的推荐下去了一个叫‘蒙古利亚’的酒吧，我喝了几杯白酒，感觉不胜酒力，想回去早点睡，但是塞哥说大家去热闹一下也好，于是也就跟着去了。

到了酒吧时，发现穿越归来的驴友共来了近 20 个，我去的酒吧不多，所以也不敢妄自太多评论，倒是觉得‘蒙古利亚’的感觉不错，很有蒙族的风味。挂在墙壁的马鞍、牛角、马鞭，舞台背后的白马画，蒙古歌手，马头琴…

马头琴与《万马奔腾》

马头琴，是蒙族传统乐器。马头琴琴音，既有如泣如诉的慢板，又有气势如虹的强烈节奏。或激昂或悲怆，穿越高山、激荡莽莽草原的琴音，如风、如泣、如歌，荡涤你的岁月，燃烧你的心灵，精神不再疲惫，心情不再苍老。

草原上，当刚刚产羔的母骆驼厌弃它的驼羔时，牧民常常会拉响马头琴，那声音就像婴儿降生时的啼哭，感化着母驼，让它流着泪去接受幼驼，所以马头琴被视为草原上最有感情和灵

性的乐器，还被联合国教科文组织列为世界非物质文化遗产之一。

在众多的马头琴名曲中，《万马奔腾》格外被草原上的人们所喜爱。2007年《万马奔腾》一举跃上世界音乐之都——维也纳金色大厅。

北京奥运会开幕式和闭幕式创意征集活动启动后，内蒙古自治区人民政府曾致函北京奥组委，希望把马头琴曲《万马奔腾》列为北京奥运会开幕式演奏曲目。

第一次见马头琴的演奏，而且演奏的如此著名的曲子，只可惜才学太疏浅，只能是听听，却没有达到懂得欣赏名曲的境界。



主题六：赵长城

D5, 10.5: 早餐过后, 当我们到达楼下不一会时, 007 就开着车过来了, 很可惜的是好几个朋友喝醉了还没醒, 有的朋友是当天白天的火车, 还有的朋友穿越时受了伤还没恢复, 最后去的只有陈胖、螃蟹、孔雀和我四个人。

去五当召的途中经过赵长城, 包头市区至石拐的公路 17 公里处, 保留有最为完整的一段赵长城。



赵武灵王是一个敢于革新和极力推进民族文化交流的君主。他不顾贵族官僚的反对, 发布了 "胡服骑射" 的命令, 引进了有利于生活和武备的胡人方式。他对胡人的侵扰并不退让而是进行抗击和备战设防。修筑长城就是备战的措施。据《史记·匈奴列传》和《赵世家》上记载, 在赵武灵王二十年 (公元前 306 年) 打败了林胡、楼烦, 二十六年开发了燕、代、云中、九原这些地方。并修筑长城, 东起于代 (今河北张家口境内), 经云中、九原 (今内蒙包头市境内), 西北折入阴山, 至高阙 (今内蒙古乌拉山与狼山之间的缺口), 长约一千三百里。现在这一段赵长城的遗址还断续绵亘于大青山、乌拉山、狼山之间。后来秦始皇修筑万里长城的时候, 曾利用了这一段赵长城的部分作为基础。



主题七：五当召

五当召，原名巴达嘎尔庙，藏语“巴达嘎尔”意为“白莲花”。在内蒙古包头市东北约 70 公里的五当沟内，蒙古语“五当”意为“柳树”，“召”为“庙宇”之意。



建于清康熙年间，乾隆十四年（1749 年）重修，汉名广觉寺。庙宇为藏式，依山势布局，主要建筑位于山谷内一处突出的山坡上，仓房等附属建筑则分布在两侧山坡或山麓。全庙占地面积约 300 余亩，屋宇二千五百余间，各幢建筑自成一区，全庙并无围墙环绕。



主要建筑有苏古沁独宫（殿）、洞阔尔独宫、当圪希独宫、却衣林独宫、阿会独宫、日木伦独宫、甘珠尔府、章嘉府、苏波尔盖陵等。是内蒙古地区现存唯一完整的喇嘛教庙宇，塑像俱全，壁画绚丽，其中苏古沁独宫为全寺集会诵经之所，殿内陈设庄严肃穆。其余各殿各有特色，或立高达 10 余米的释迦牟尼铜像，或供高达 9 米许的黄教始祖宗喀巴铜像，或塑面目狰狞的护法金刚像等等。



五当召在藏传佛教中的学术地位比较高，就学术地位而言，它与西藏的布达拉宫、青海的塔尔寺并称为三大藏传佛教寺院。



有兴趣的朋友可以看看下面这个 flash

佛陀之城—脆弱的繁华

<http://www.xslh.com/flash/lianzi/wuchang.swf>

或 <http://rainbkc.blogbus.com/logs/2006/04/2368854.html>

主题八：赛汗塔拉

赛汗塔拉是位于包头市中心面积上万亩的城中草原，都市草原这个概念，我想恐怕在全国还是首例。因为其他城市，估计很难找出这么一大片空间出来给市居休闲、娱乐。



主题九：包头印象

对包头的印象很不错，很干净的城市，宽敞的街道，轻松的交通，市容市貌也很好，绿化得很不错，据说任何一个市民出门 500 米以内必有绿地。吃、喝、玩、住的价格都比较合适，市中心很现代。

包头的朋友也很好客友善，尤其是一起穿越库布齐的好友们，塞哥、刘哥、老刘、罗队、伊文、饼干...

包头市民也很 nice，买的小商品价格挺厚道，打车之类的基本也不用担心被骗，住宿处的老板和老板娘也很热心。

主题十：蒙古族人

塞哥有句话说得很让我震撼，大意是：“蒙族人生活在这片苦寒之地，但是却不为之屈服，在草原的不断迁徙中，变得更加豪放和坚韧...”

听过太多关于这个马背上民族的传说，广阔的草原令他们如此豪放，虽然他们居住的是广袤的草原，但是当丰茂草原因为季节等原因干枯时，蒙古族人就不得不带着蒙古包搬迁到另外一个住所，塞外严酷的气候、迁徙的生活让他们有极强的适应能力，也让他们变得格外坚韧。一首《送亲歌》，可以看出蒙古族人也是极富情感的民族，每一个人都是能歌善舞的好手，欢乐的时候他们欢歌笑舞，悲伤的时候他们也歌舞以寄哀愁，我相信他们骨子是快乐的，并且一代一代传承着这种对快乐的向往和追求。

一首《万马奔腾》，可以看出蒙古族人习惯不羁于事、自由奔腾的生活，同时也体现了他们对于力量、速度的崇拜，凭借这种力量和速度，他们曾几乎征服了欧亚。

总结：

开支：

87（穿越时所需食品）+110（去车票）+35*3（住宿）+80（包车、领队）+45（穿越归来晚餐）+30（酒吧）+45（五当召门票）+40（特产）+87（返程车票）+100（其他打车、零食、吃、喝等）约=740（元）

感谢：

感谢塞哥、007、伊文、刘哥、罗队、老刘等包头的朋友给我们提供的帮助，感谢螃蟹、老朱在穿越沙漠时与我一路相伴，也感谢各位一起穿越库布齐的朋友，感谢内蒙旅游在线（<http://www.nmlyzx.com/>）

照片：

我这里还有大家的照片若干，如果有需要请到我的网易相册上下载，链接如下：

<http://photo.163.com/photos/pbinxu/138442679/>

我的相册为完全公开，所以不希望公开个人照片或涉及到隐私等方面的问题，请大家和我联系（qq: 12665540）！

友情提示：

在去五当召的车上，陈胖哥和我们说他出发前买了两份保险，我和同伴走之前虽然也想了一下类似的问题，但是感觉还是安全意识比较淡薄，毕竟走长线存在不可预测性和风险性，建议大家出行向陈胖哥学习。

谨以此文档献给未能与我同行的彩虹！
同时也献给一起穿越库布奇的同伴、关心我的人们和所有看到这个文档的朋友~！